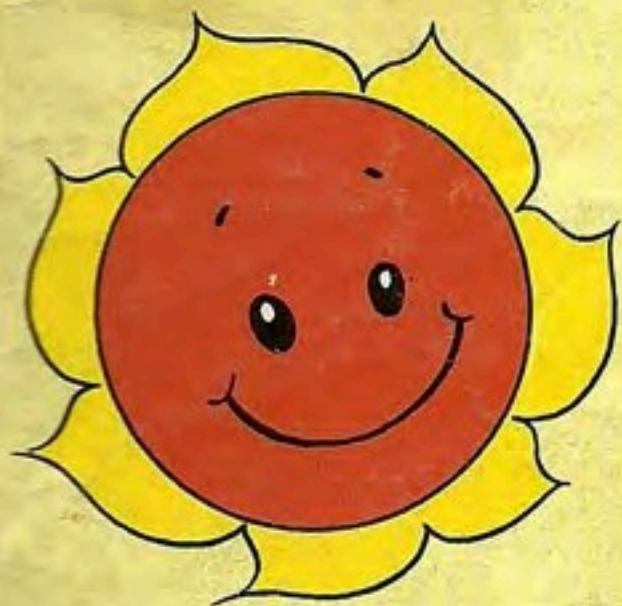


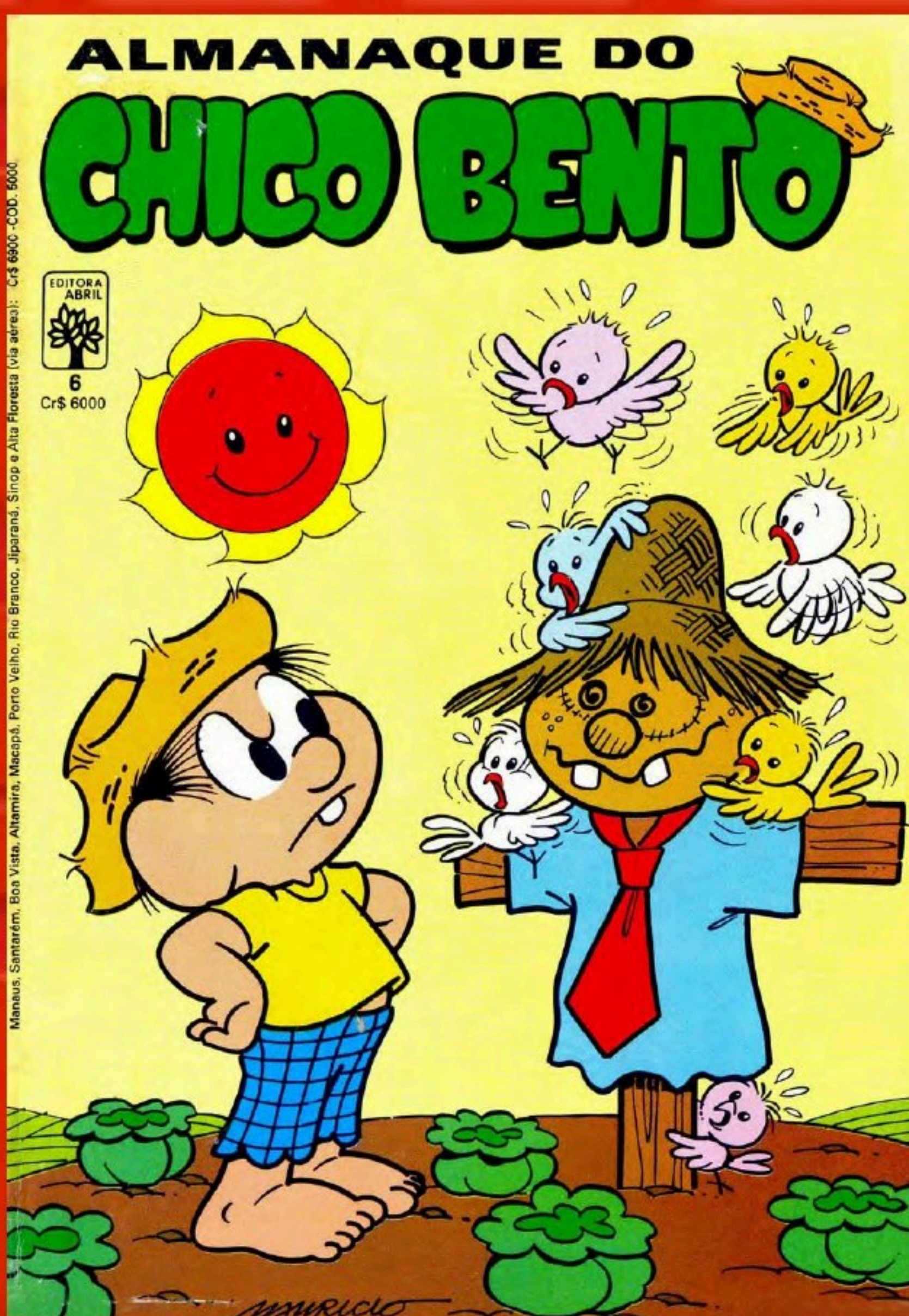
ALMANAQUE DO CHICO BENTO



6
Cr\$ 6000



MURICHO



**ESSE SCAN FOI RECUPERADO E TRATADO
PELO NOSSO ESPAÇO, CONHEÇA NOSSO
BLOG E NAVEGUE NO MUNDO DOS
QUADRINHOS ANTIGOS, FAÇA PARTE DESSA
NOSTALGIA QUE ENVOLVE NOSSAS LEMBRANÇA!**

Back Old
Mônica



BACKOLDMONICA.BLOGSPOT.COM

**Tênis Kimkol
com cheirinho de chicle.**



**Pra garotada que sabe
onde tem o nariz.**

Criança antenada bate o pé e exige
o tênis que é como ela: bonito, esperto e
pronto pra qualquer aventura.

Esse é o novo Kimkol com cheiro de
chicle. Um sonho

que se realiza nos
pés aventureiros das
crianças de todo Brasil.

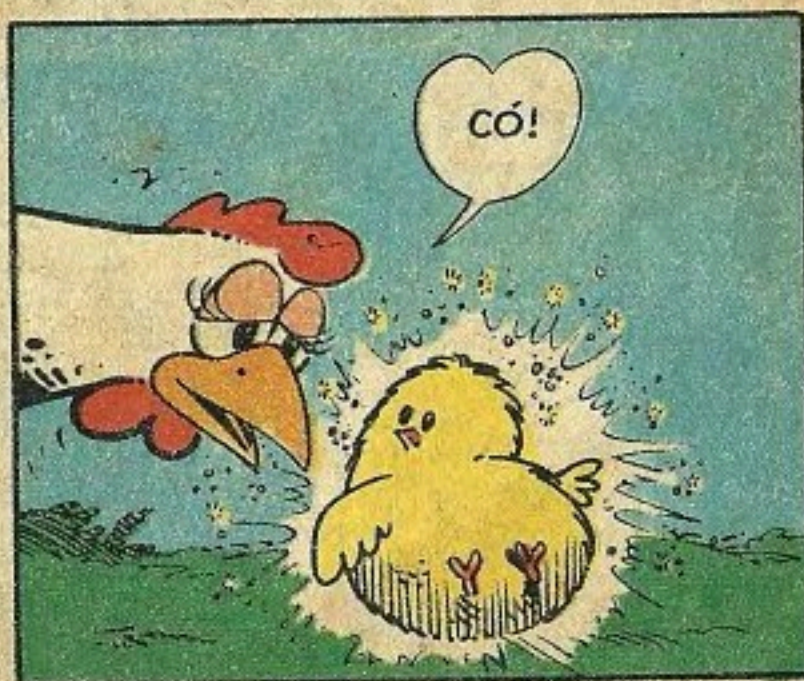
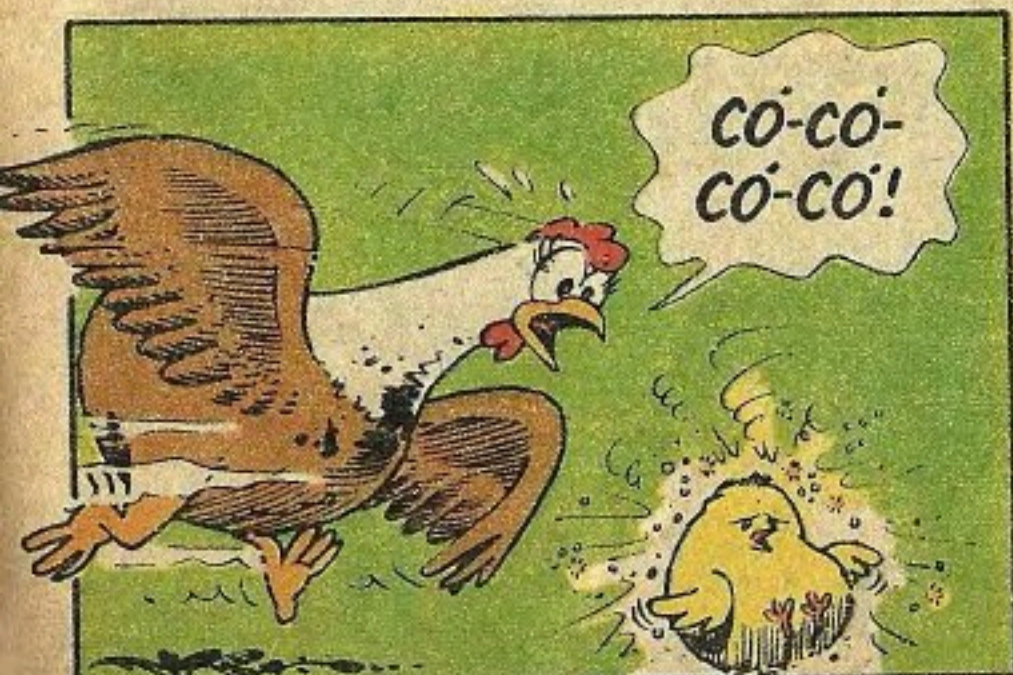
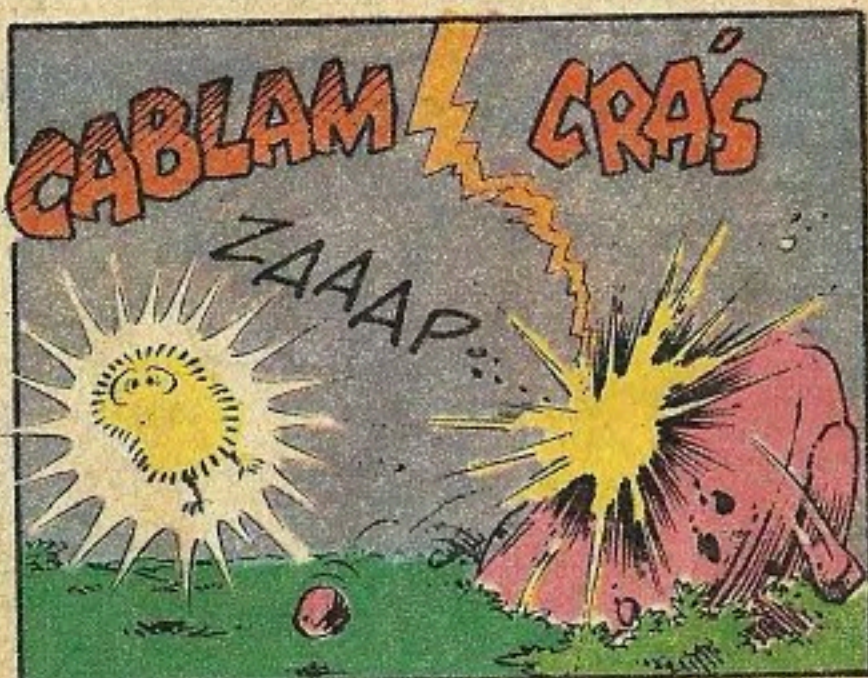
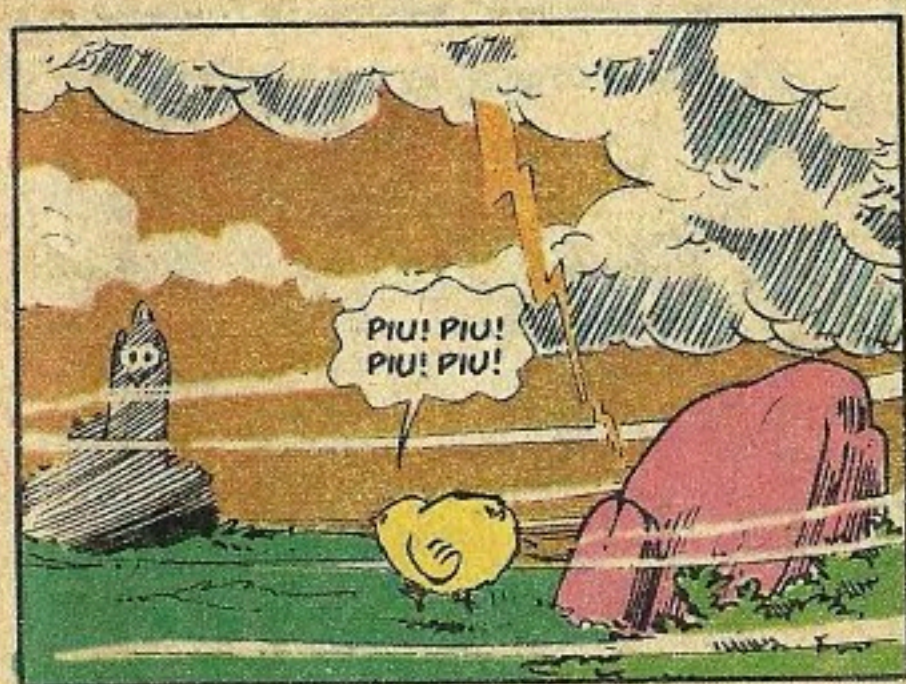
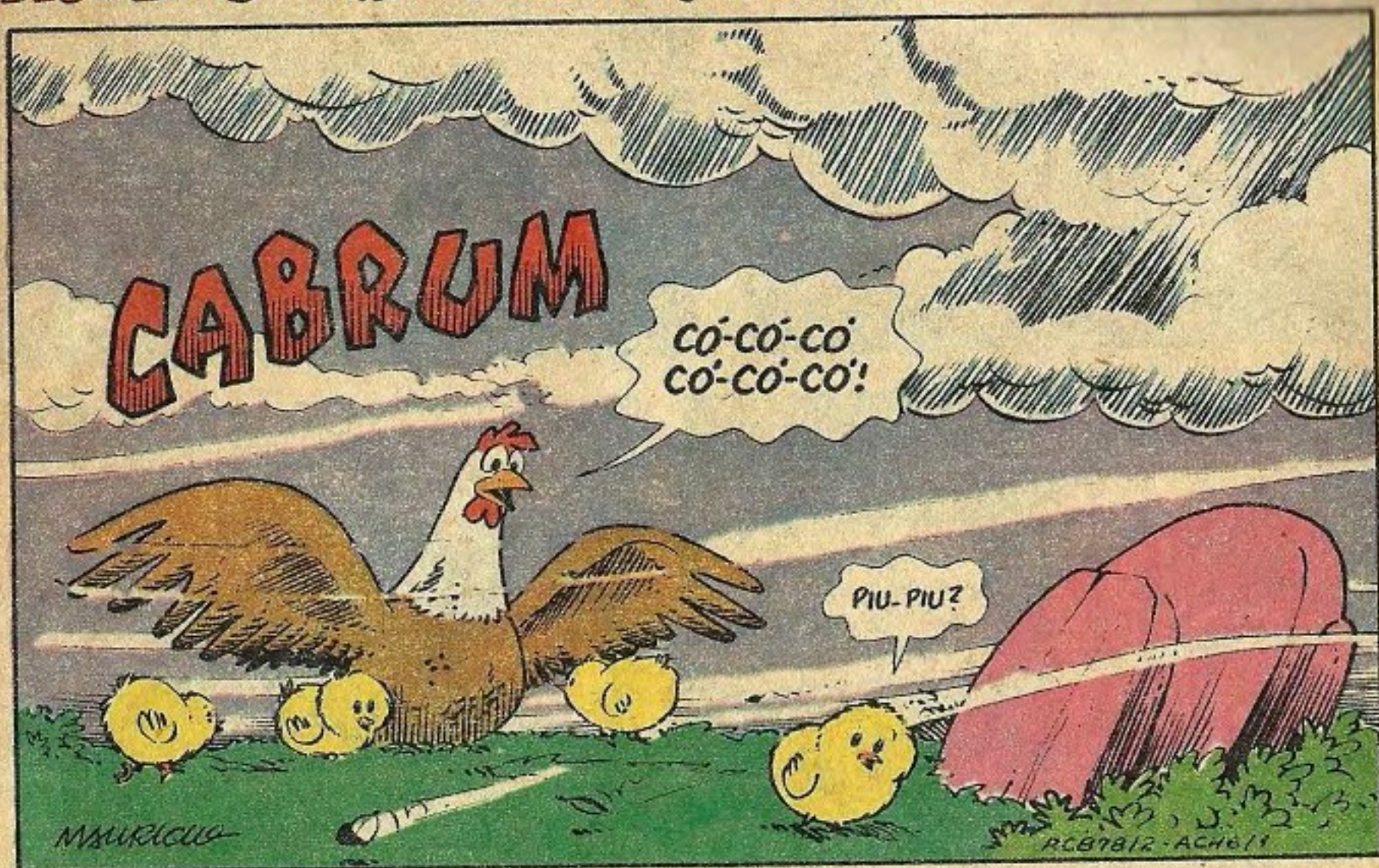
E nos narizinhos também...

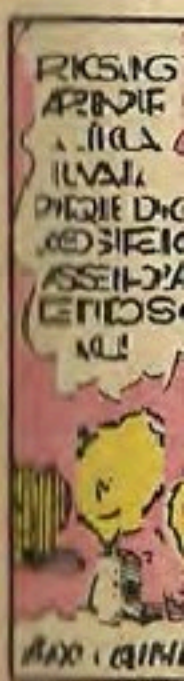
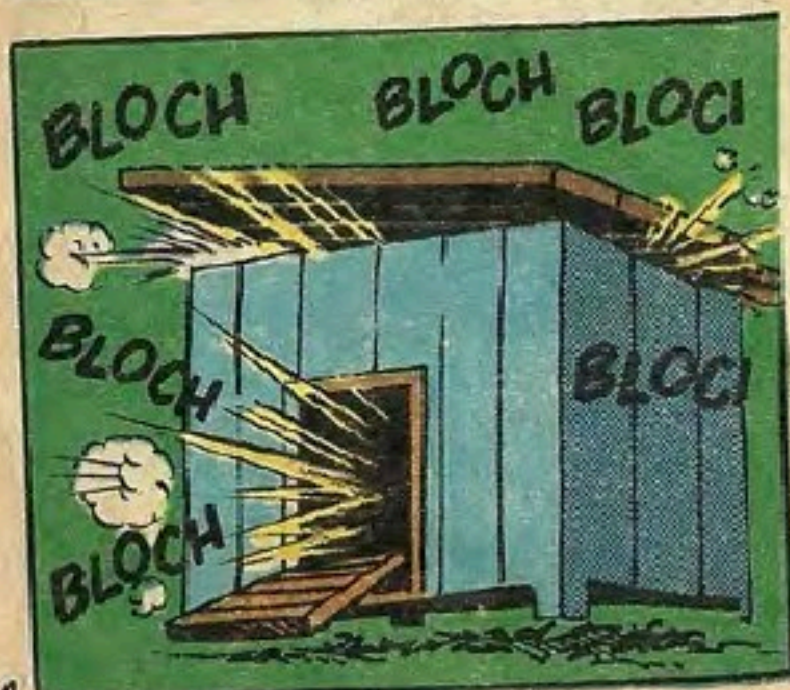
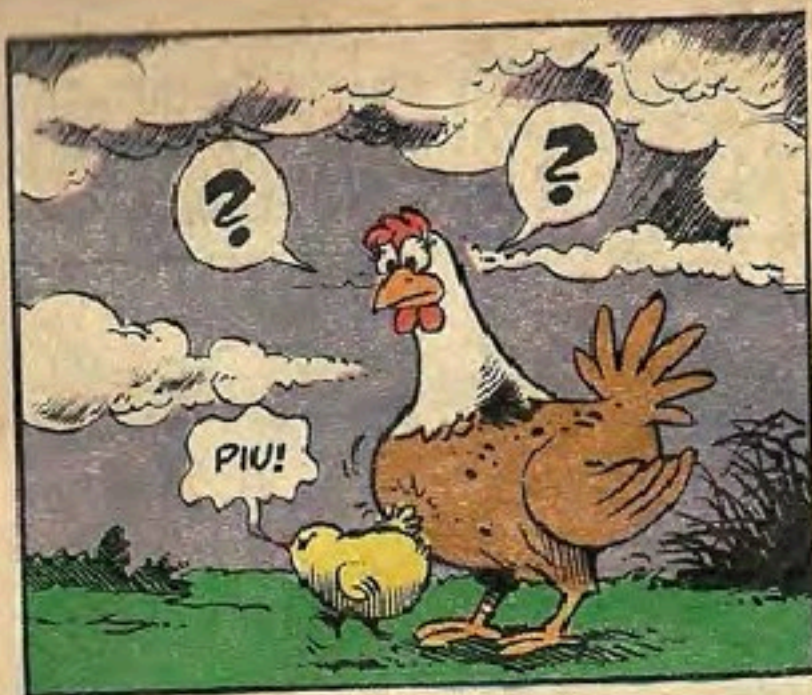
**tênis
kimkol**

com cheirinho de chicle.

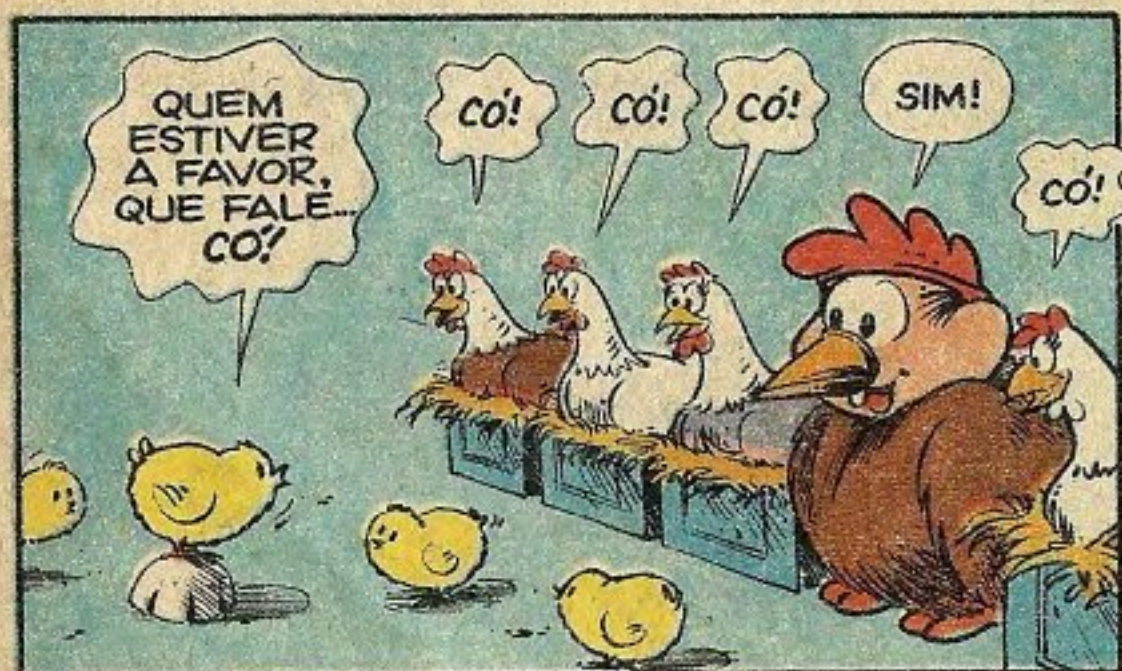


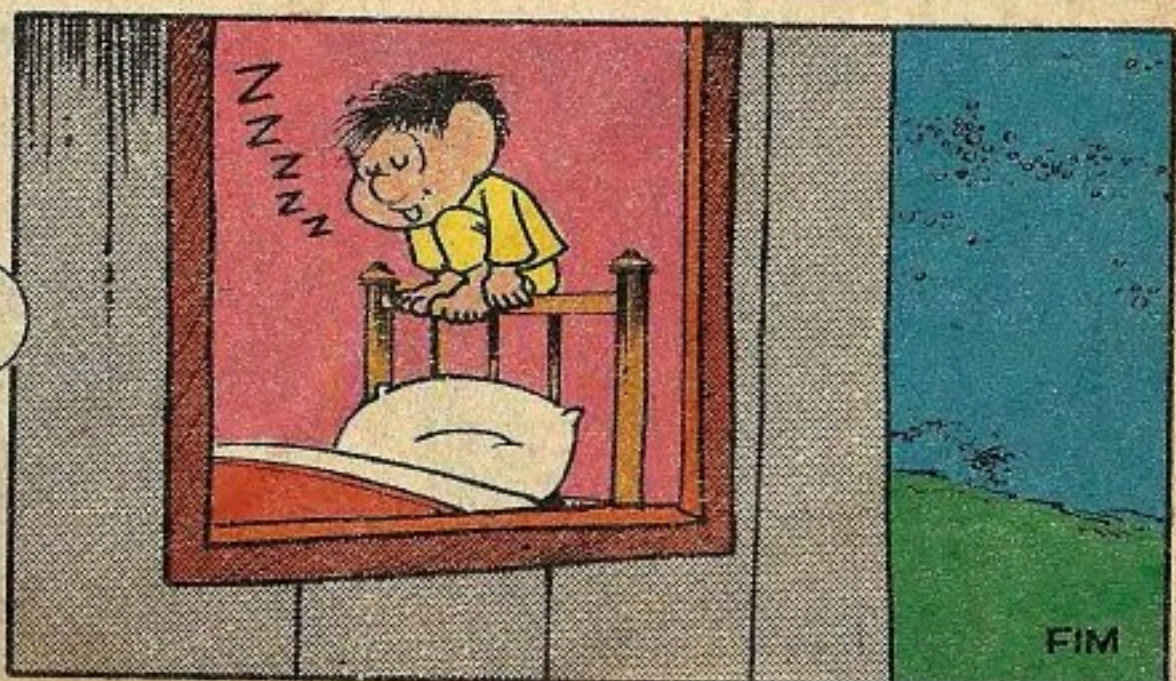
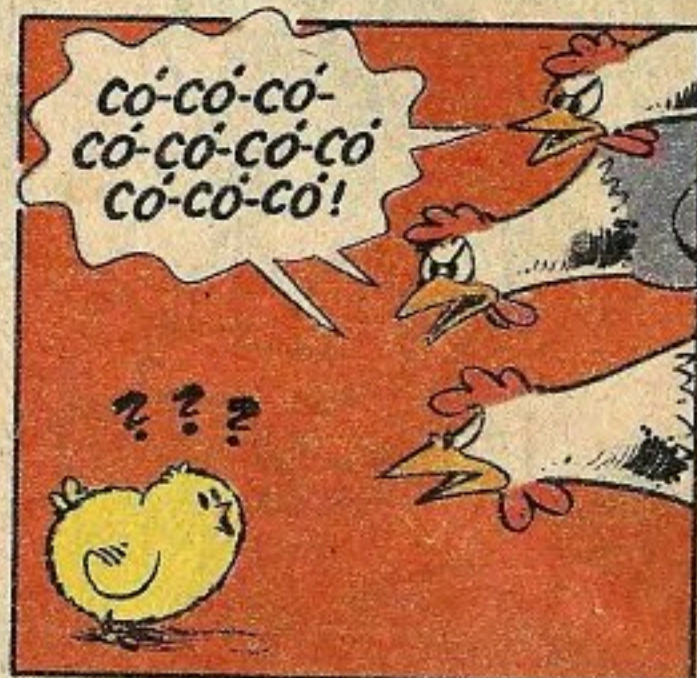
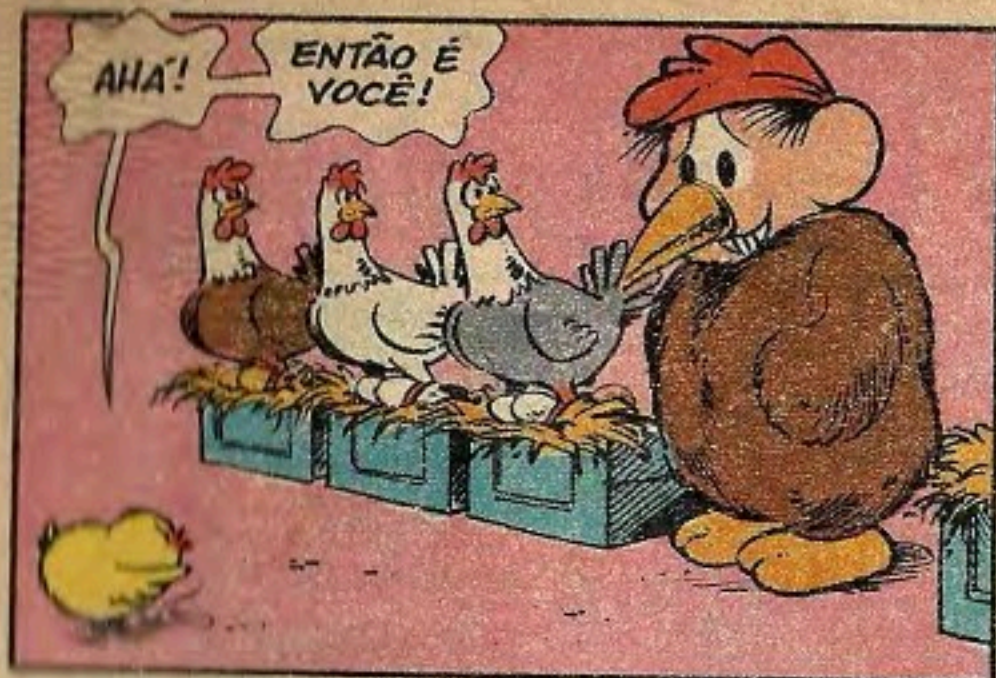
HOJE O GALINHEIRO, AMANHÃ O MUNDO









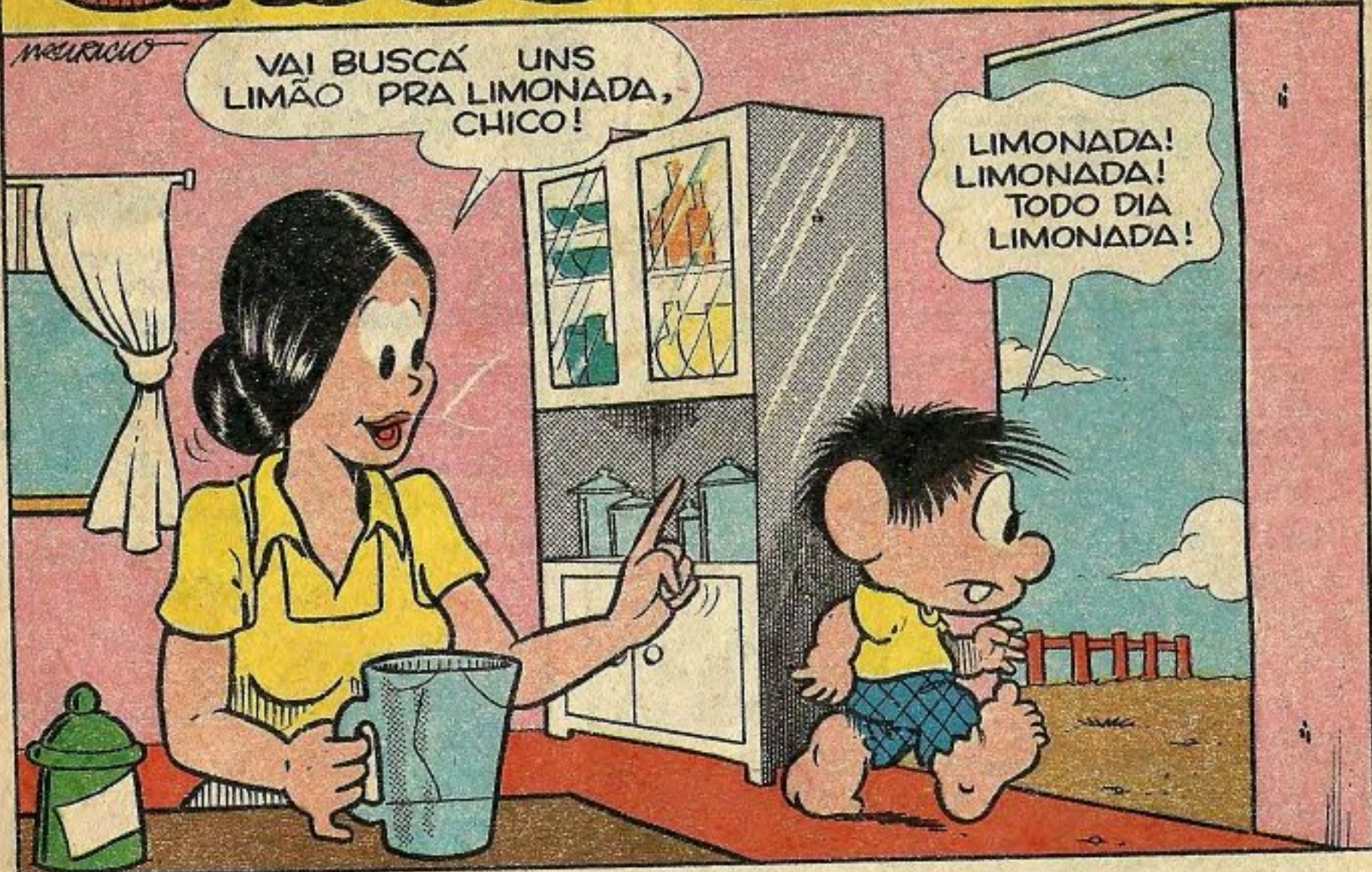


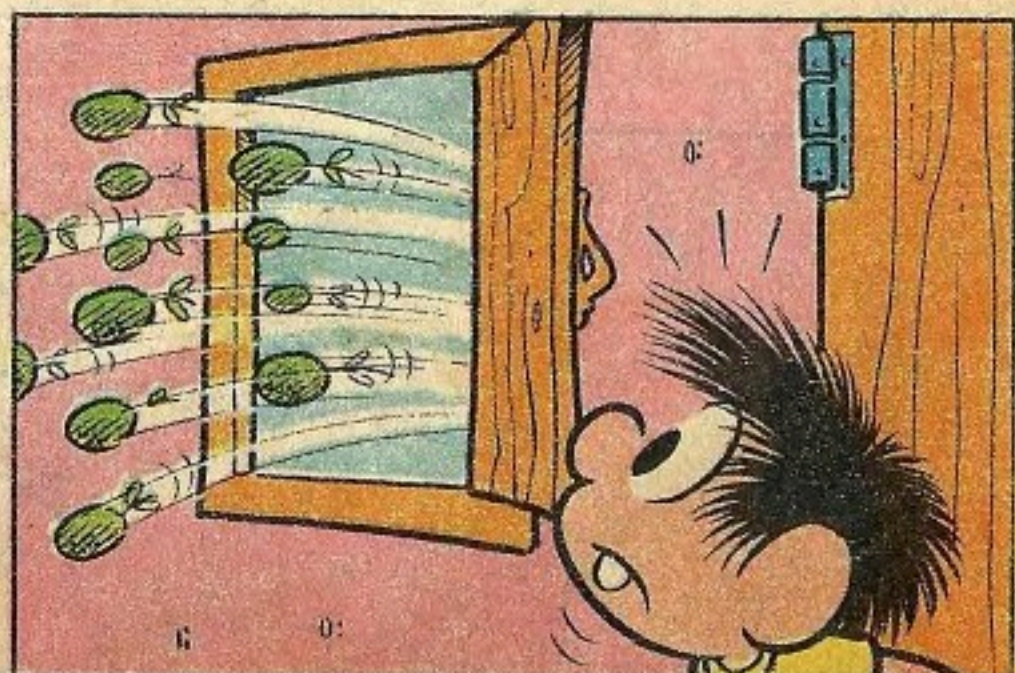
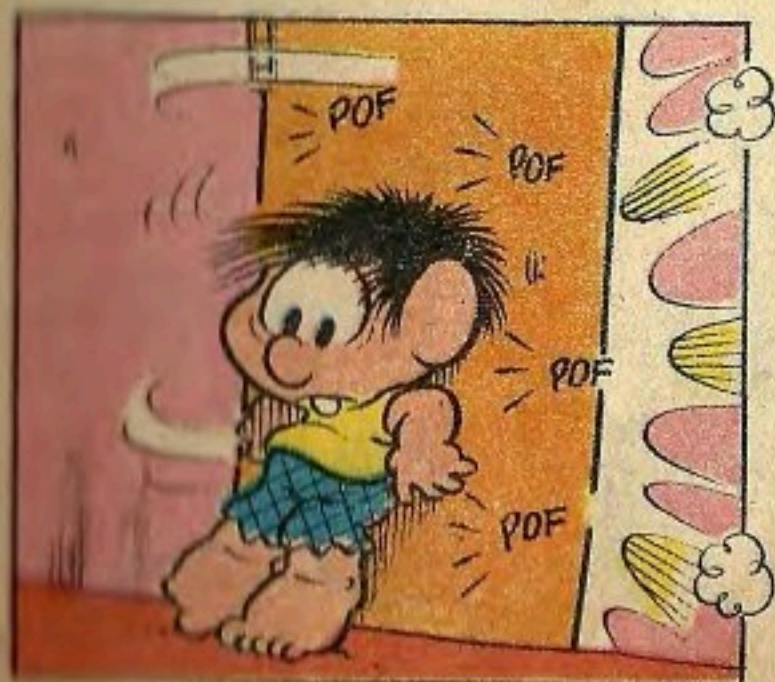
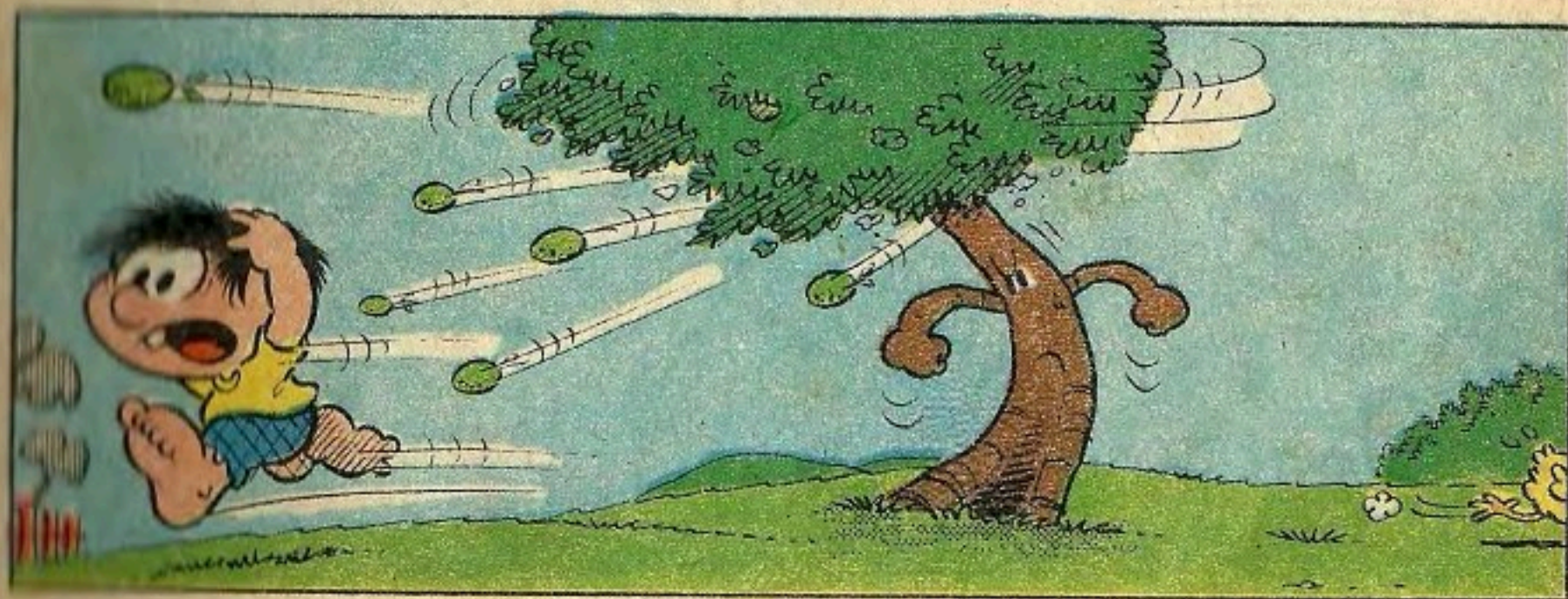
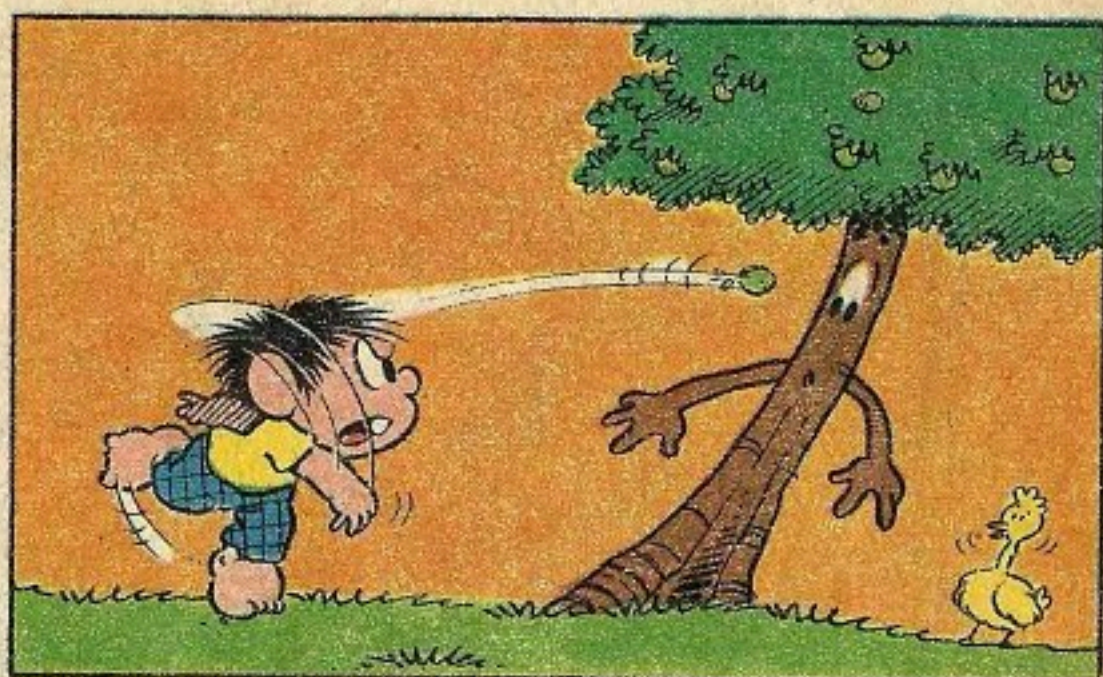
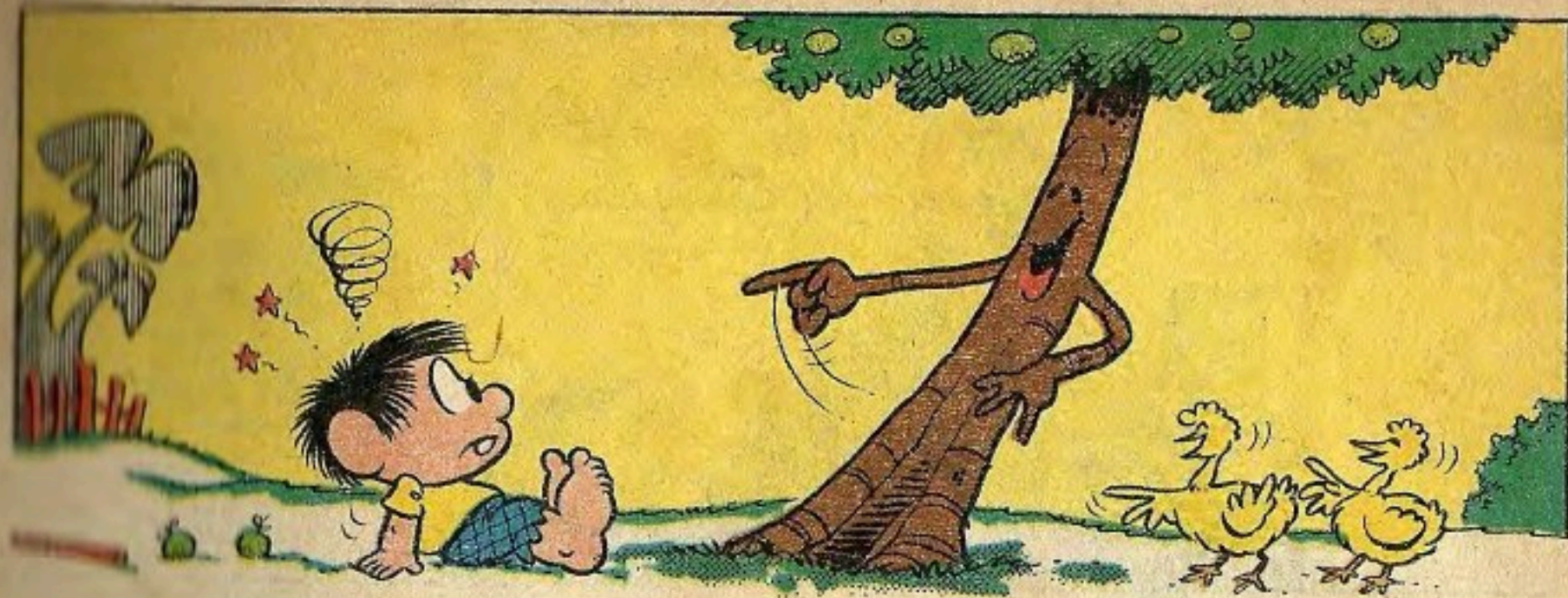
CHICO BENTO

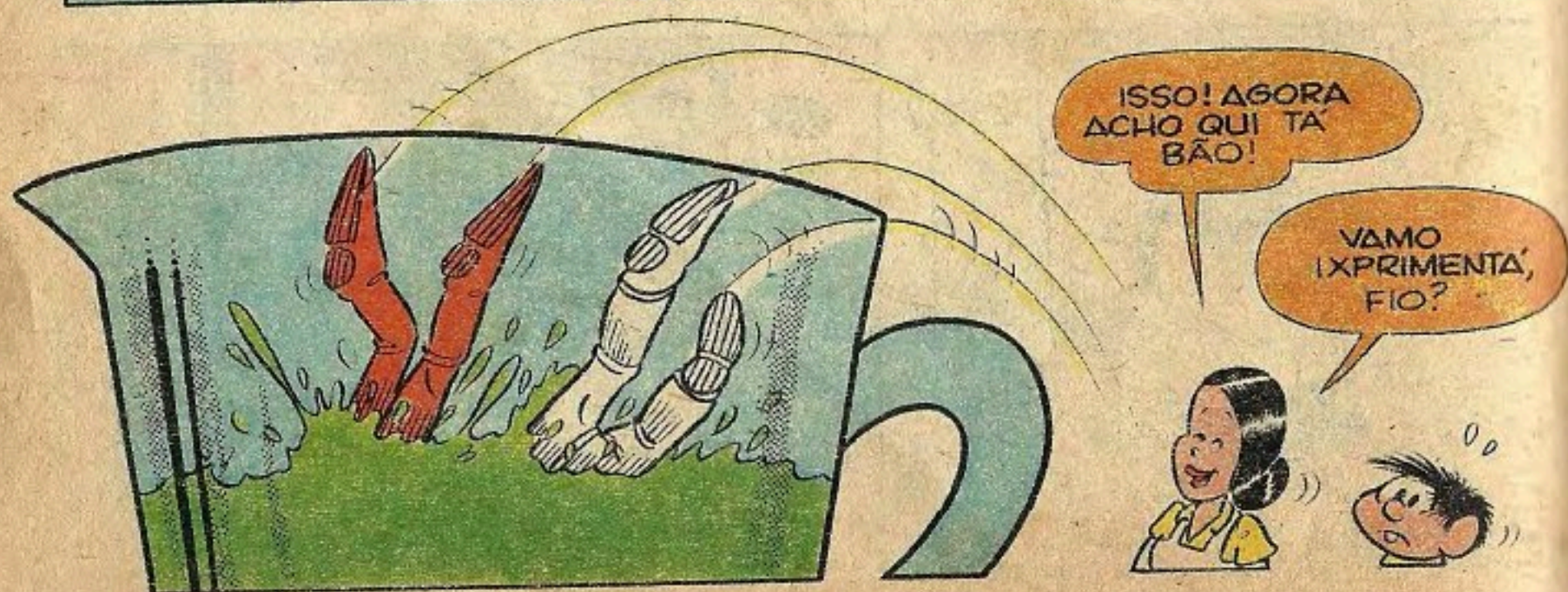
NEURICIO

VAI BUSCÁ UNS
LIMÃO PRA LIMONADA,
CHICO!

LIMONADA!
LIMONADA!
TODO DIA
LIMONADA!



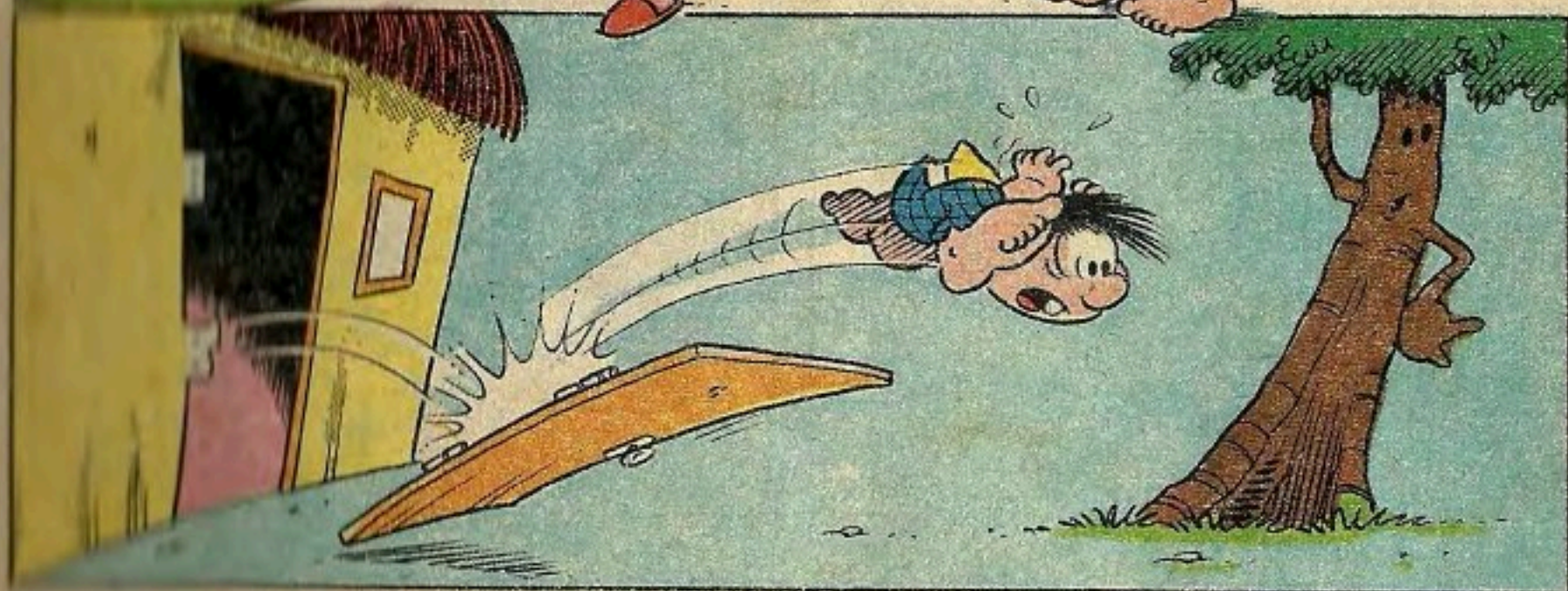




ACHO QUI AGORA
TÁ BÃO DI DOCE!

IXPRIMENTA
UM POCO, CHICO!

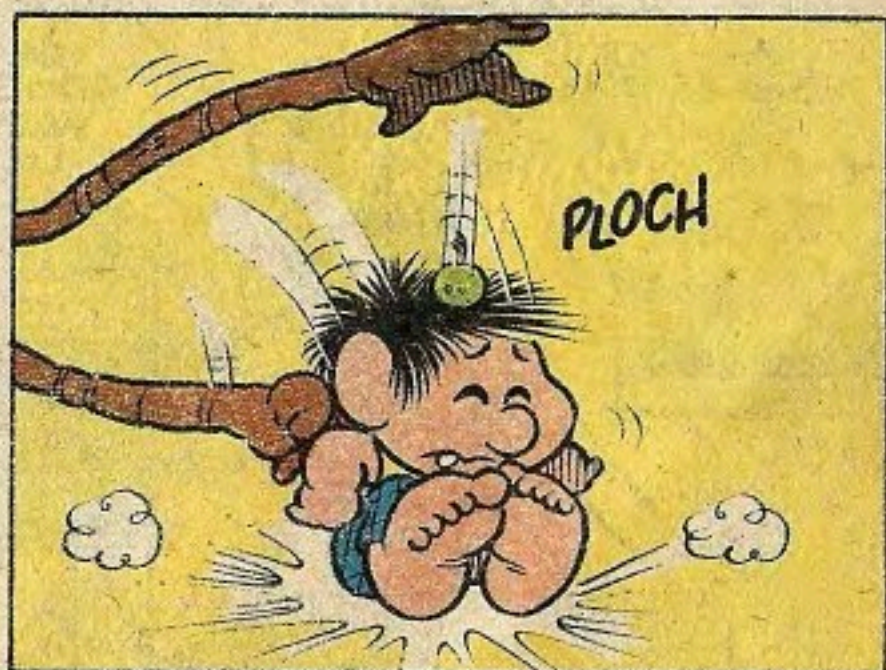
NÃO!
NÃO!



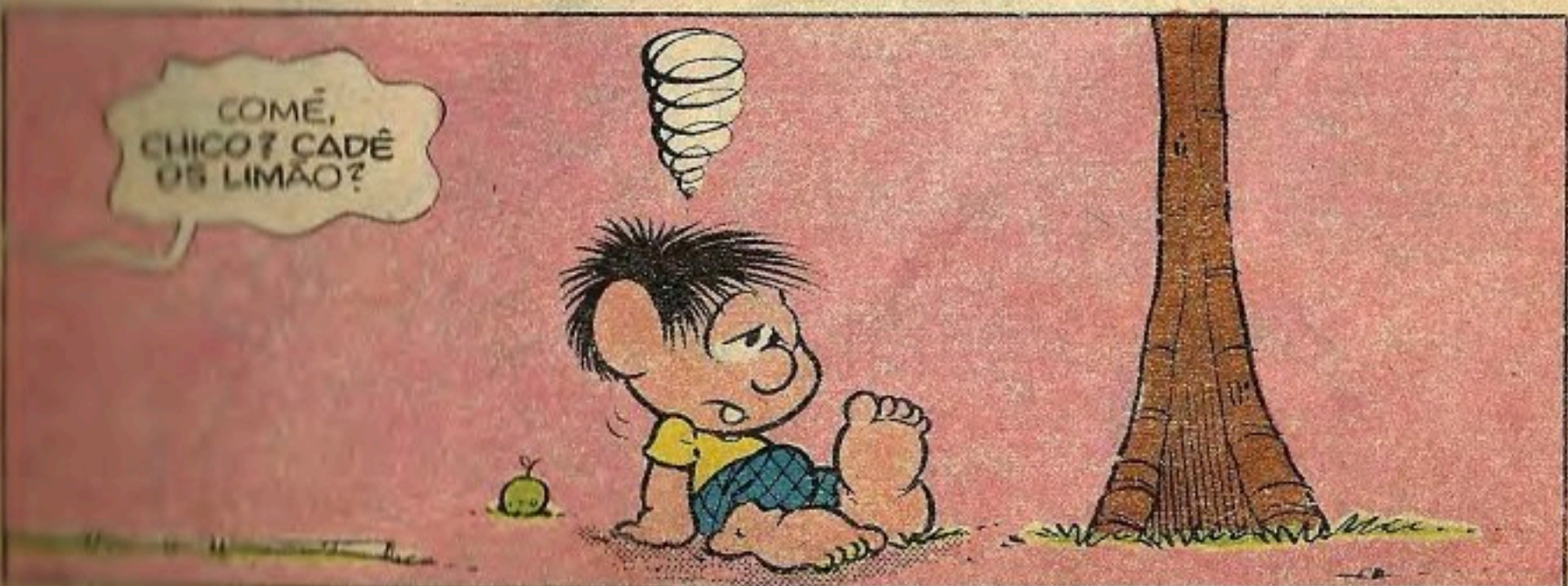
OCÊ ISQUECEU
OS LIMÃO, CHICO!



PLOCH



COMÊ,
CHICO? CADÊ
OS LIMÃO?





FIM

Uma revista forte!



O Almanaque da Mônica é forte em tudo!
Além das super coelhadas da Mônica, tem a força de 100 páginas, 7 histórias
incríveis e aquela turminha demais: Cebolinha, Magali, Cascão, Bidu
e um mundo de personagens e situações engraçadíssimas.
Você vai se amarrar nesta força!



nas bancas

CHICO BENTO MEU MODO de ANTIGAMENTE

MAURICIO

SABE, ROSINHA... EU...
BEM... HUM... EU... GASP!



RCB72/2 - ACH6/3

CHICO! OCÊ FICA MUITO
INVREGONHADO QUANDO
TÁ DO
MEU LADO!

MAIS O QUE EU
POSSO FAZÊ?



POR QUE NUM FICA ATRÁIS
DAQUELA PEDRA? TENTA FALA
DIREITINHO?

BOA
IDÉIA!



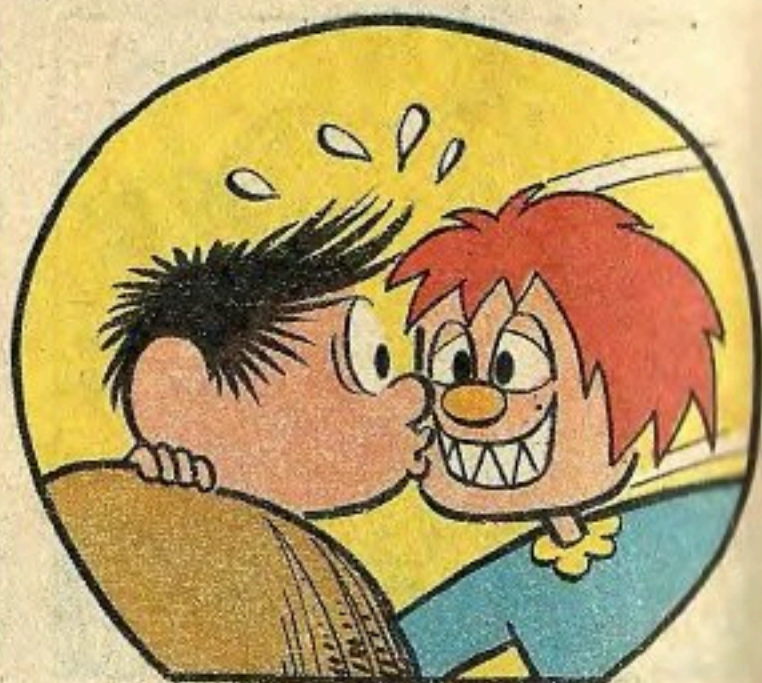
HUM... BEM...
SABE, ROSINHA!

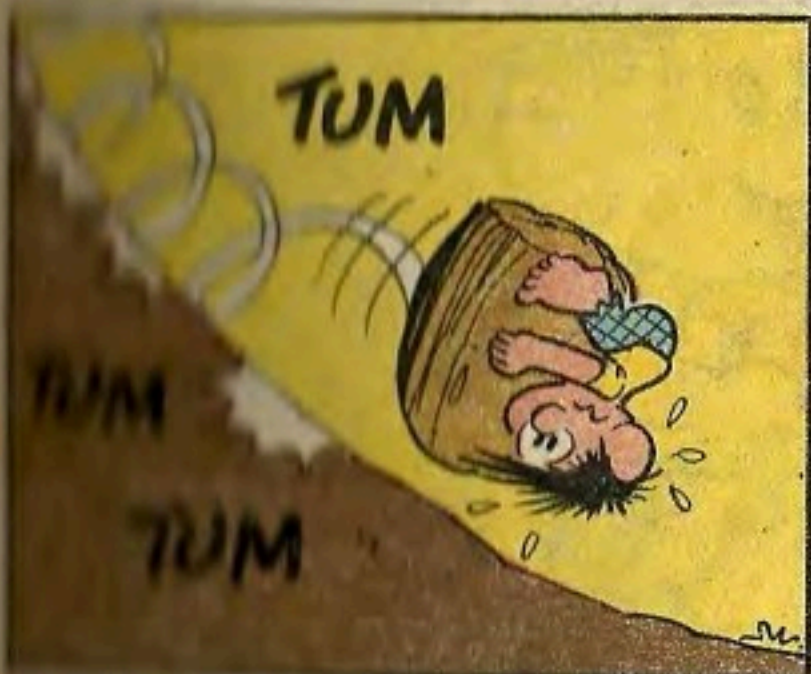
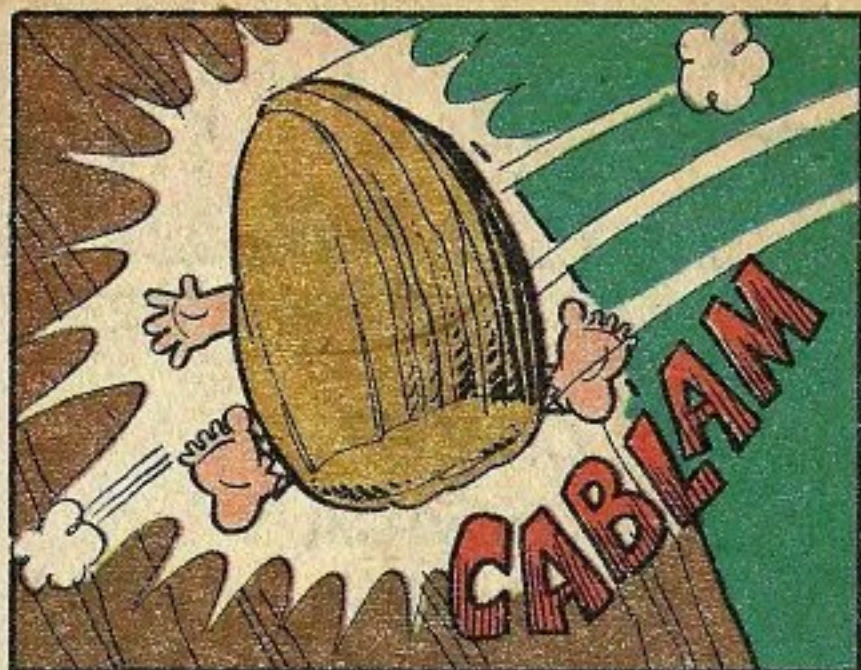
SIM, CHICO?



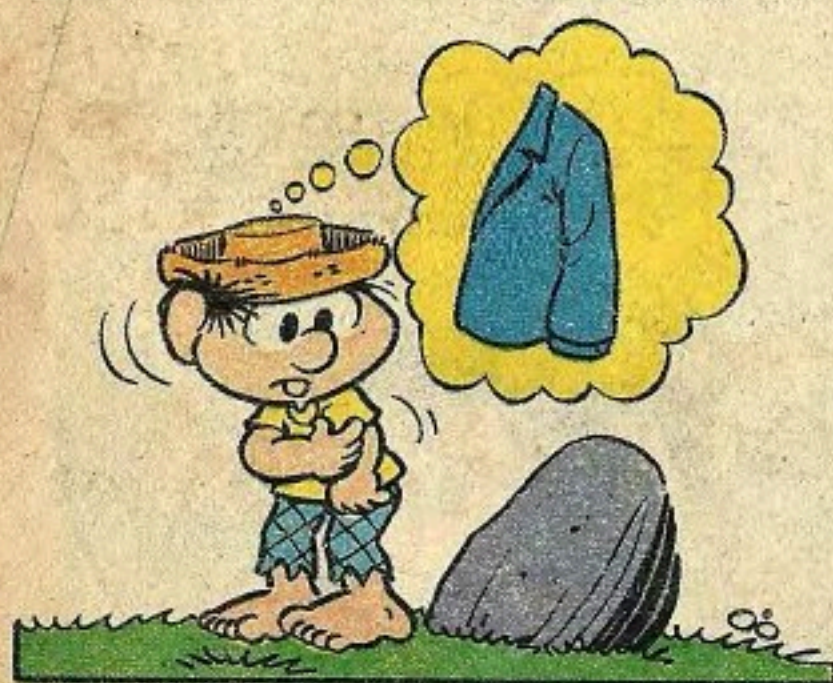
O QUE OCÊ
DIZÊ PRA
MIM?

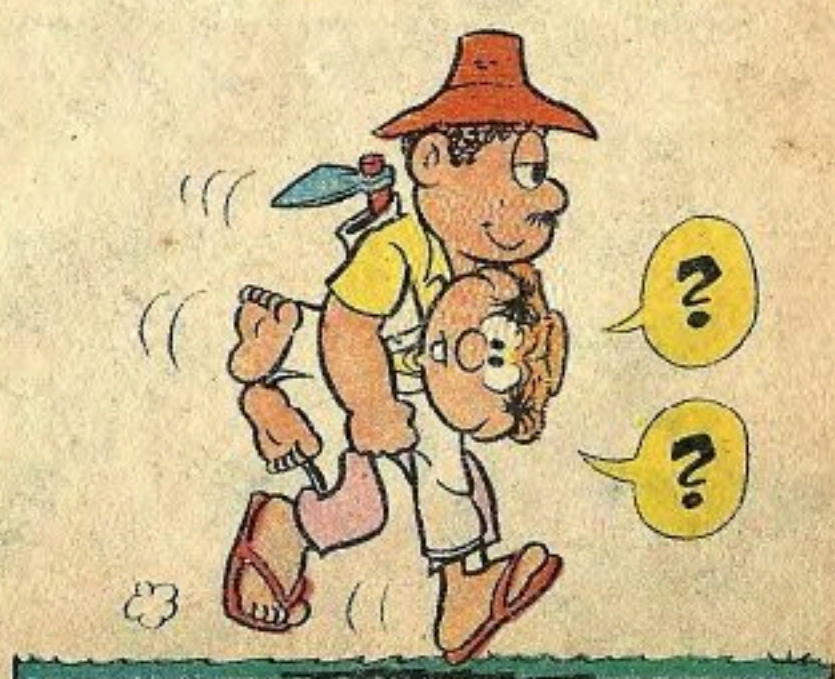
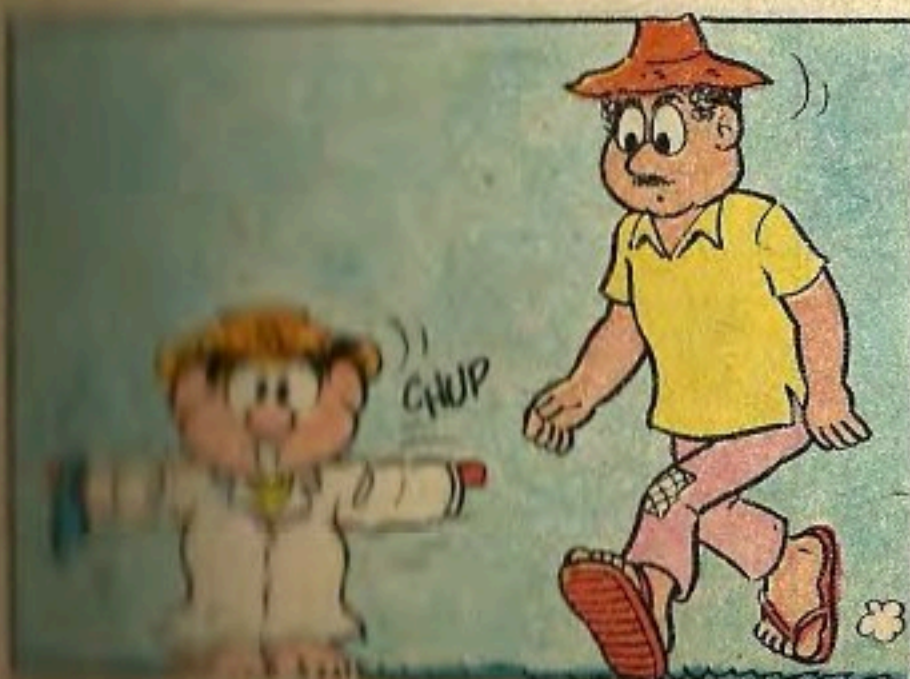
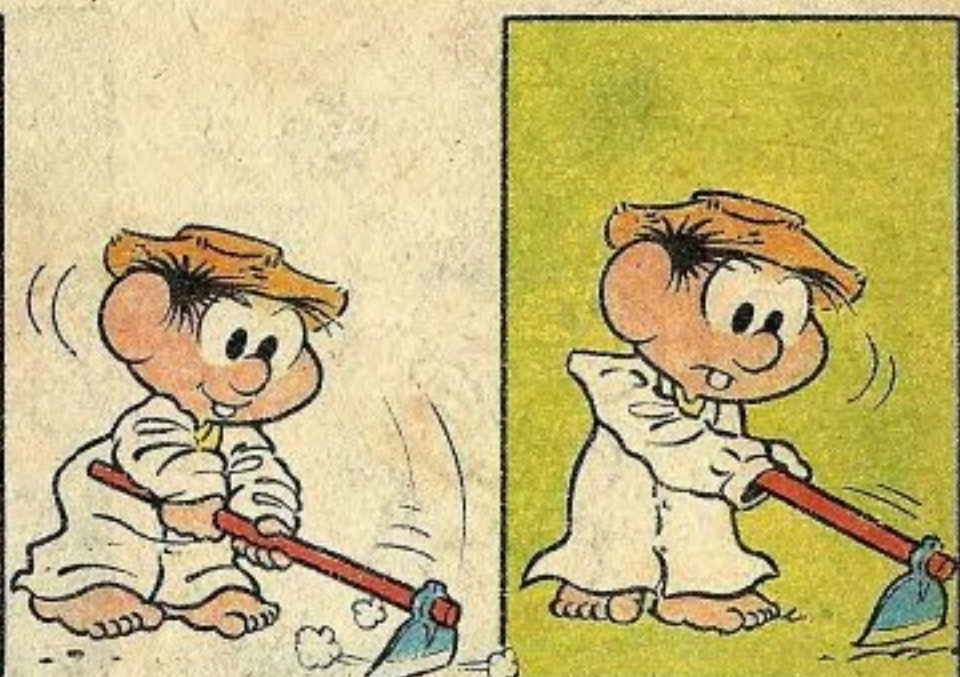
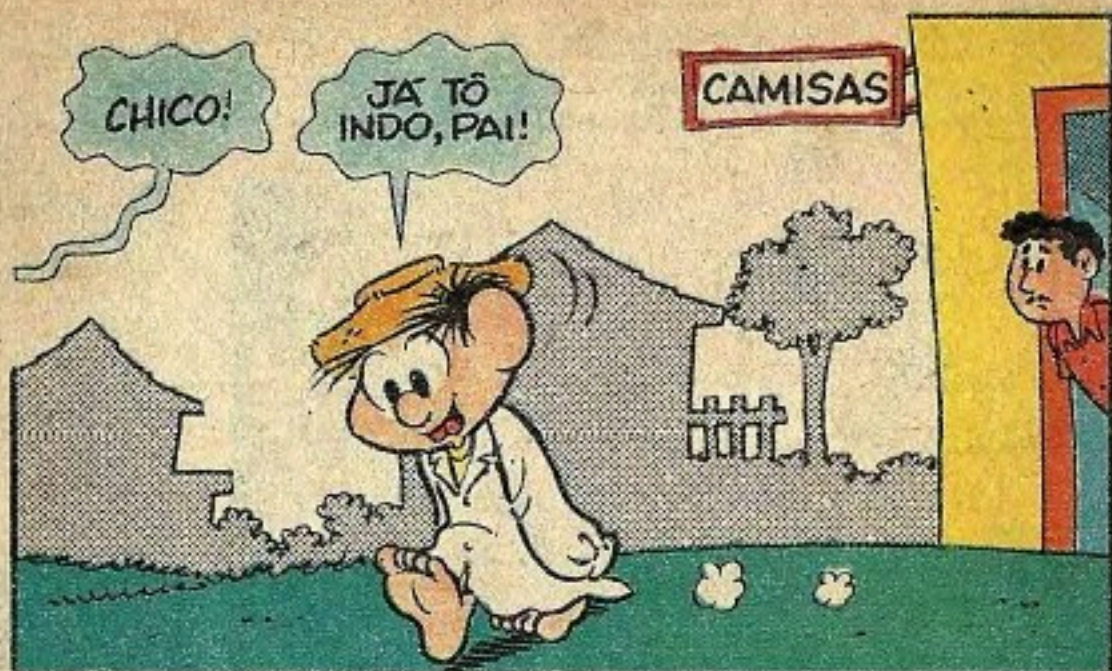


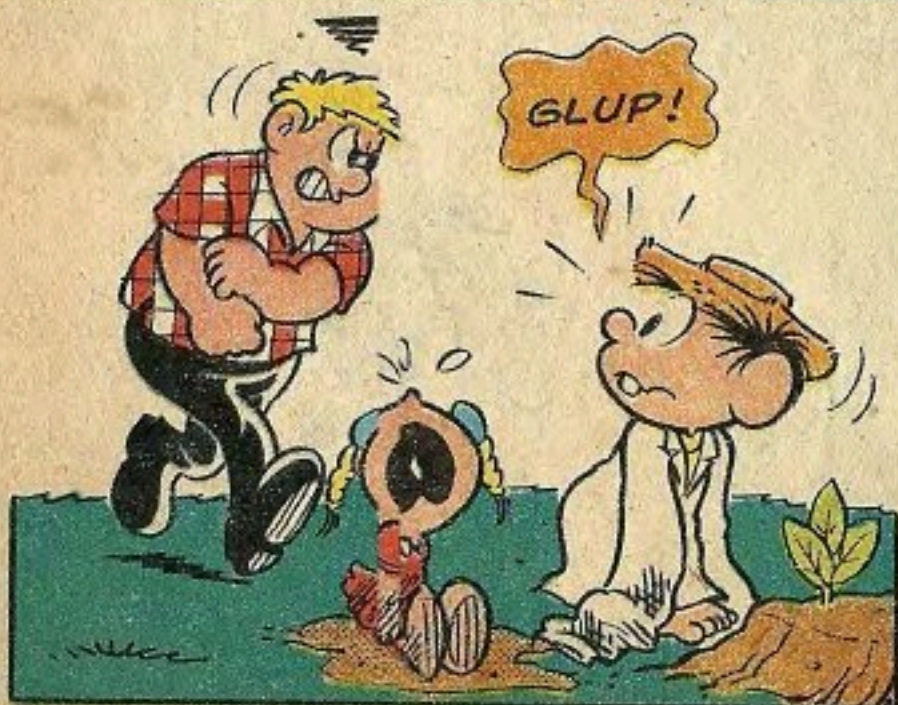
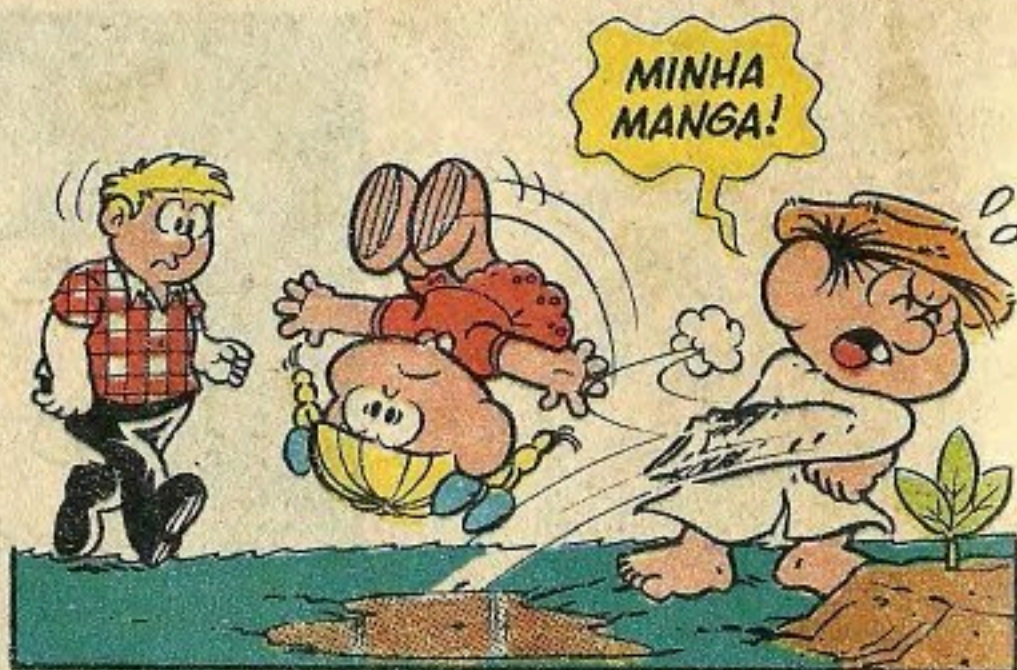
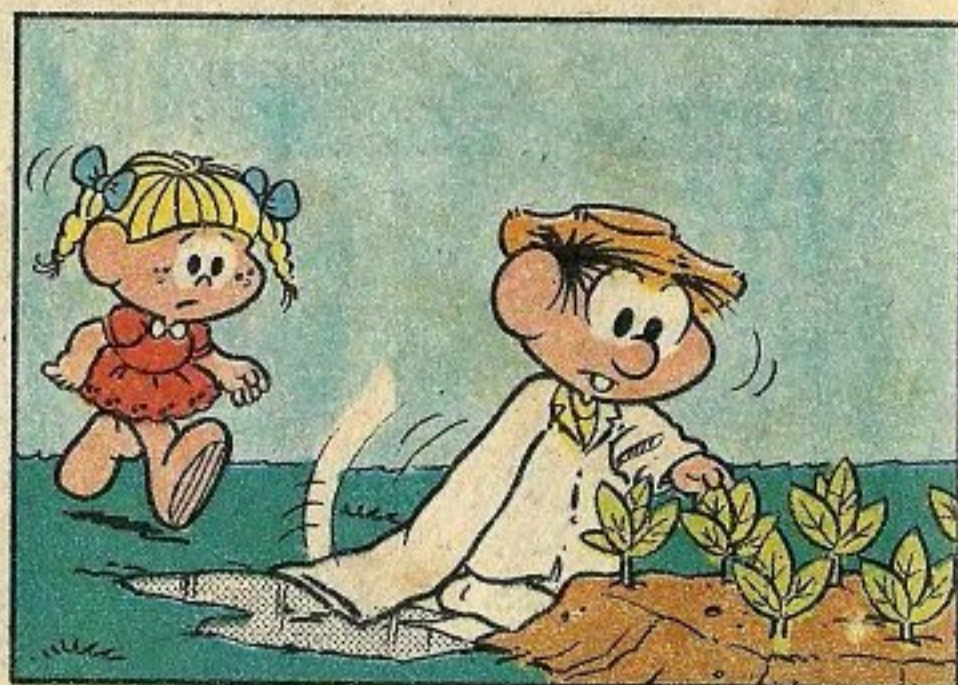


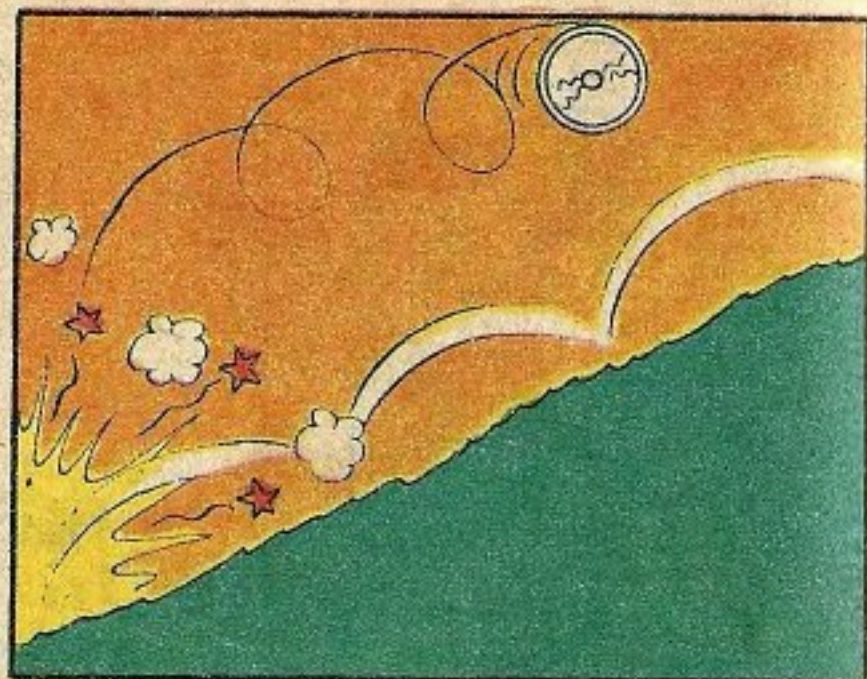
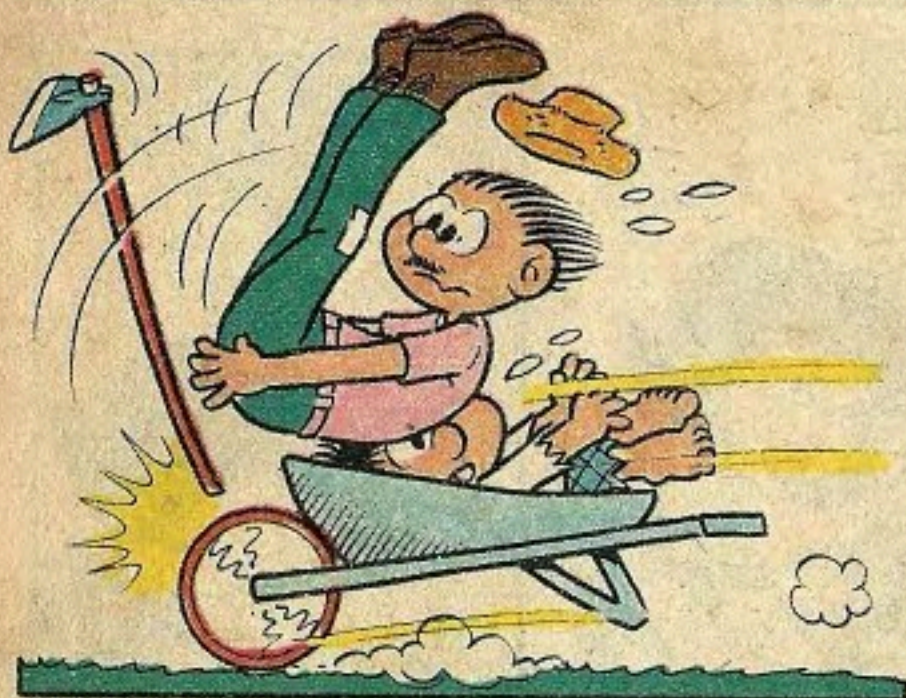
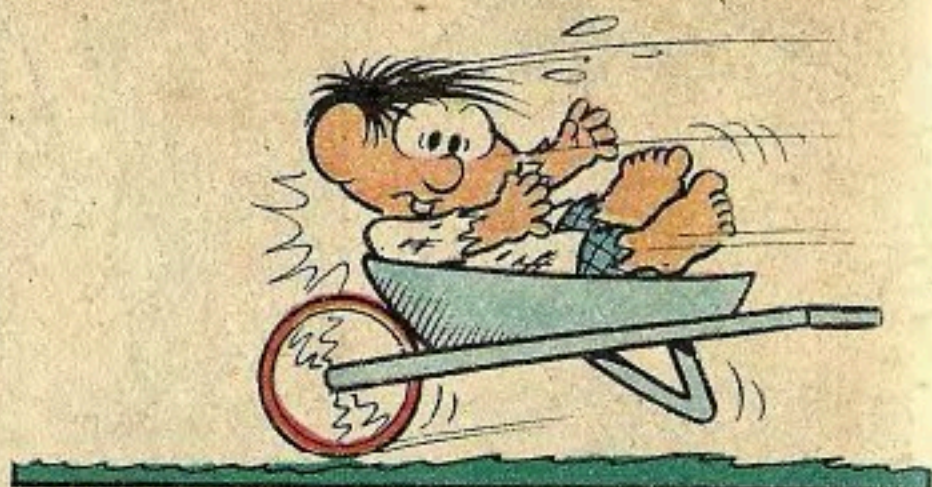
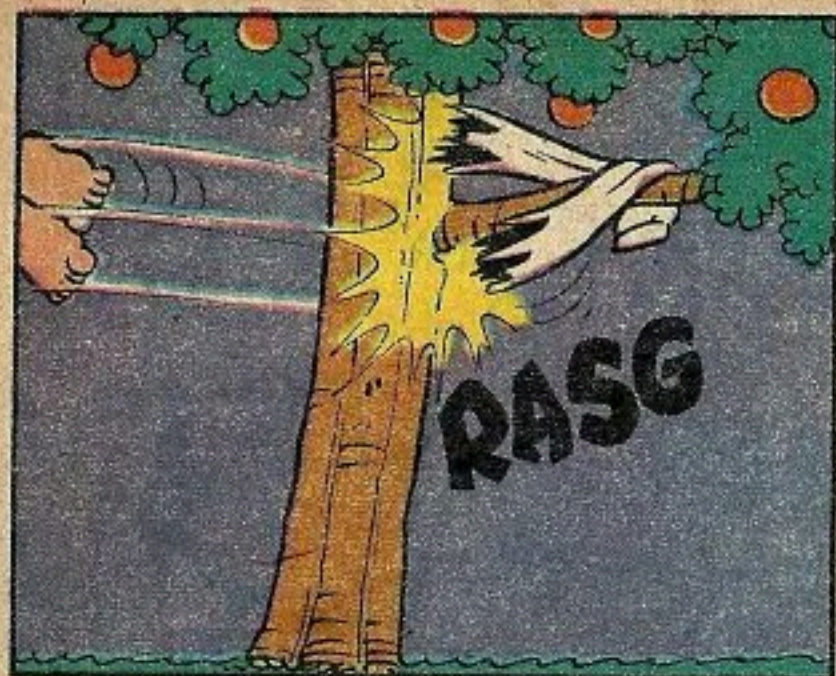


CHICO BENTO ^{em} MINHAS MANGAS









A melhor novidade deste Natal!



Veja que novidade incrível pra você brincar, ler e se divertir neste Natal:

- Uma revista com uma história linda de Natal
- Um Calendário-Transfer de dezembro pra você acompanhar a chegada do dia de ganhar presentes. É emocionante!
- Três pranchas coloridas pra você mesmo completar a ilustração com Transfer
- São mais de 100 figuras transferíveis

GRÁTIS! Uma máscara do Papai Noel e 6 cartões de Natal

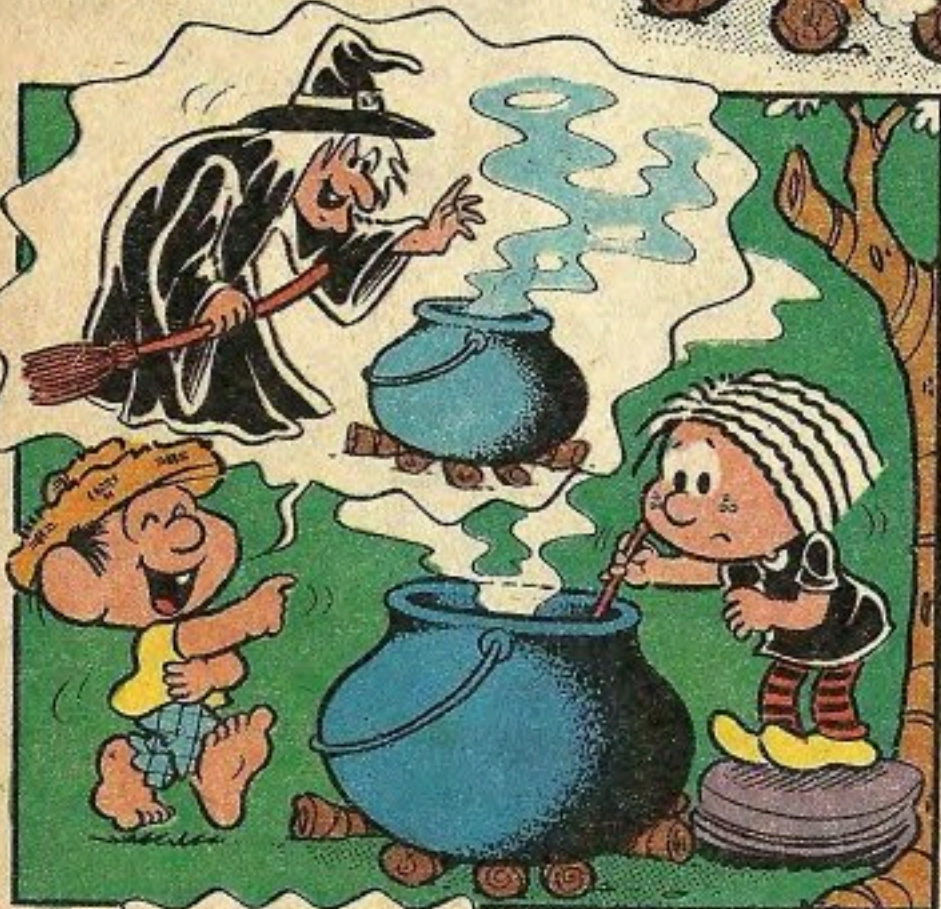
Tudo isto
por apenas
Cr\$10.000

Revista Especial Transfer

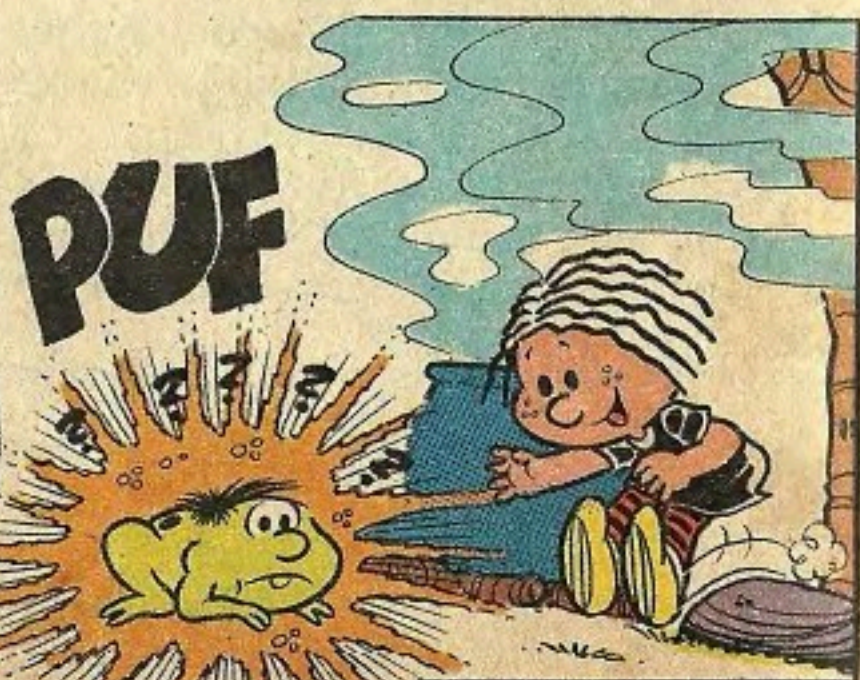
Em todas as bancas!

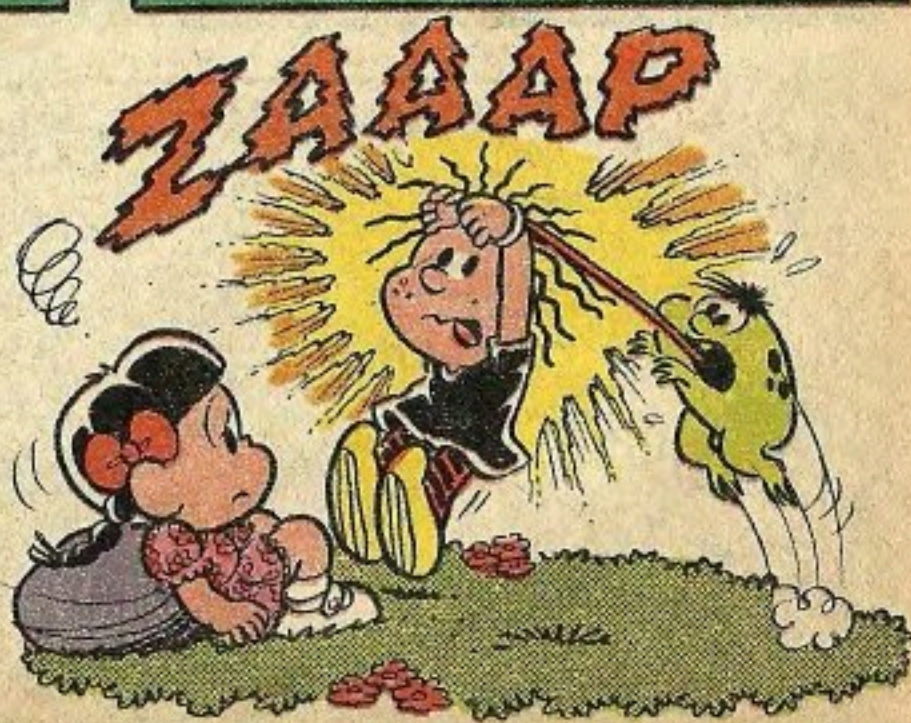
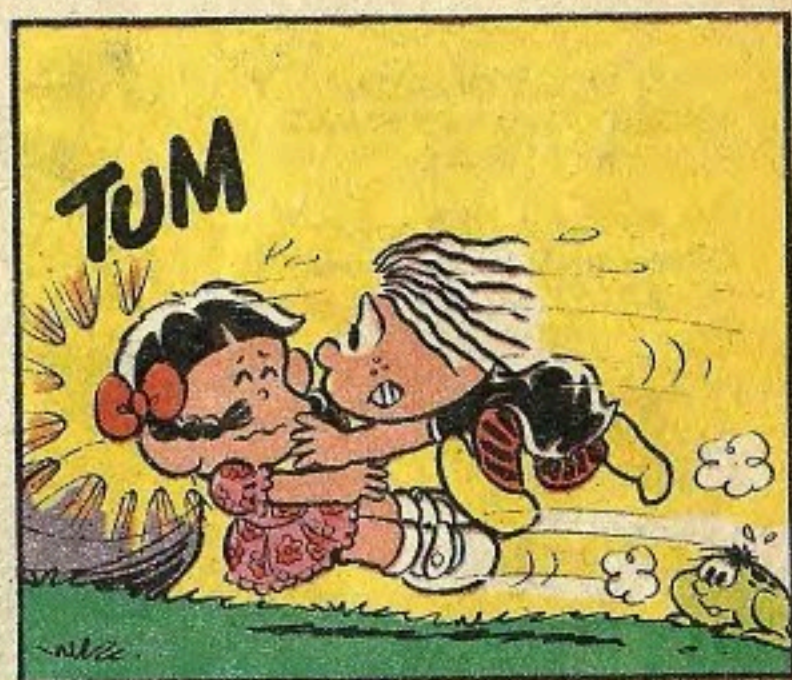
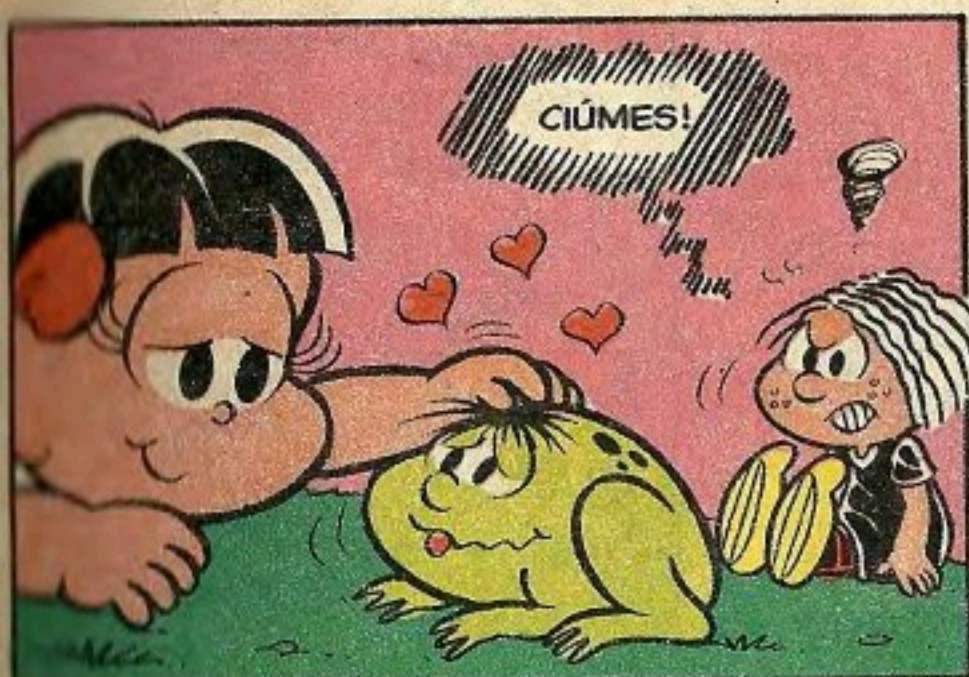
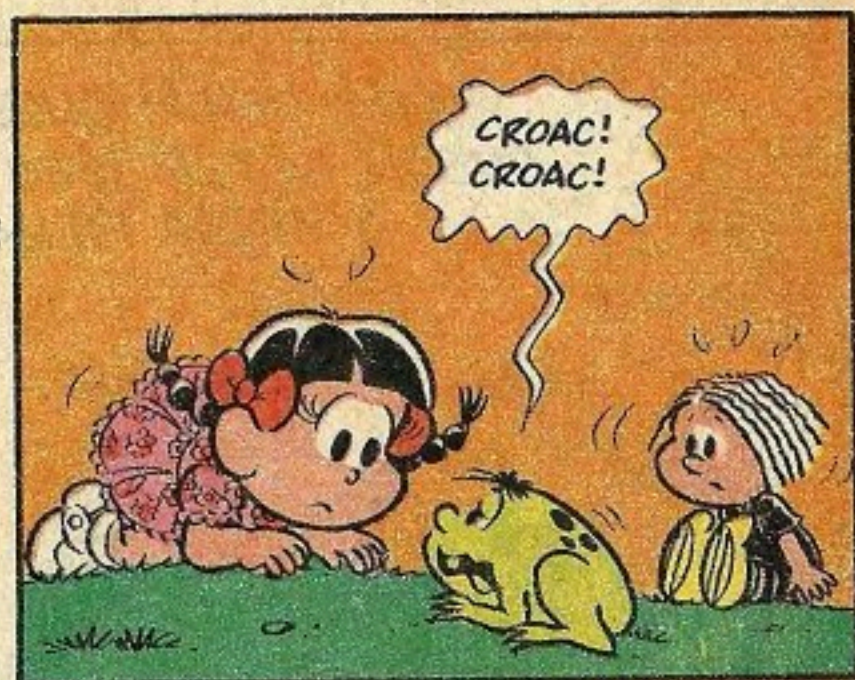
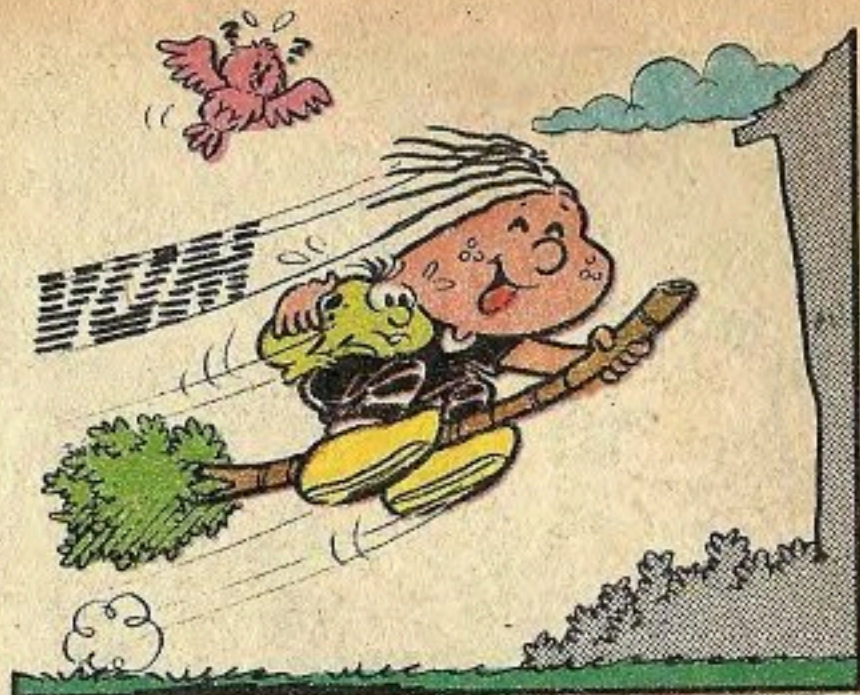


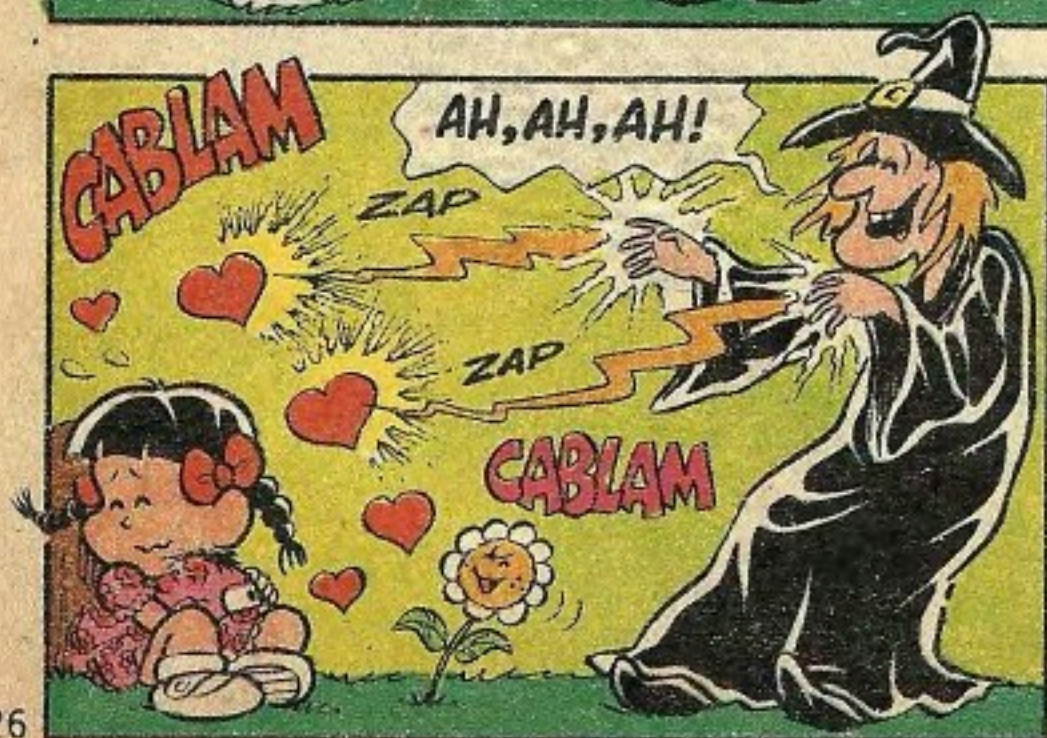
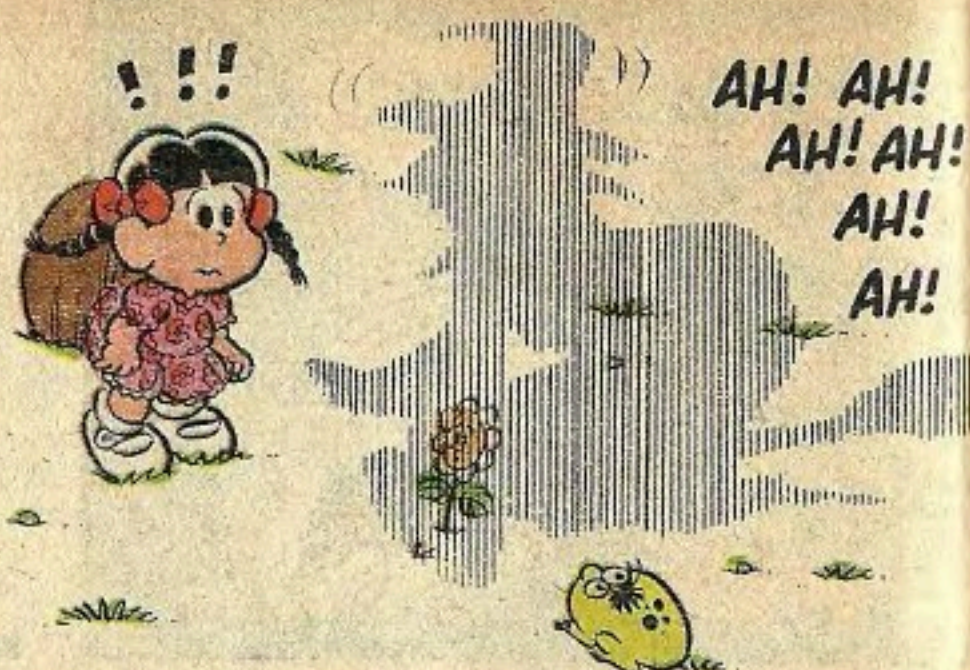
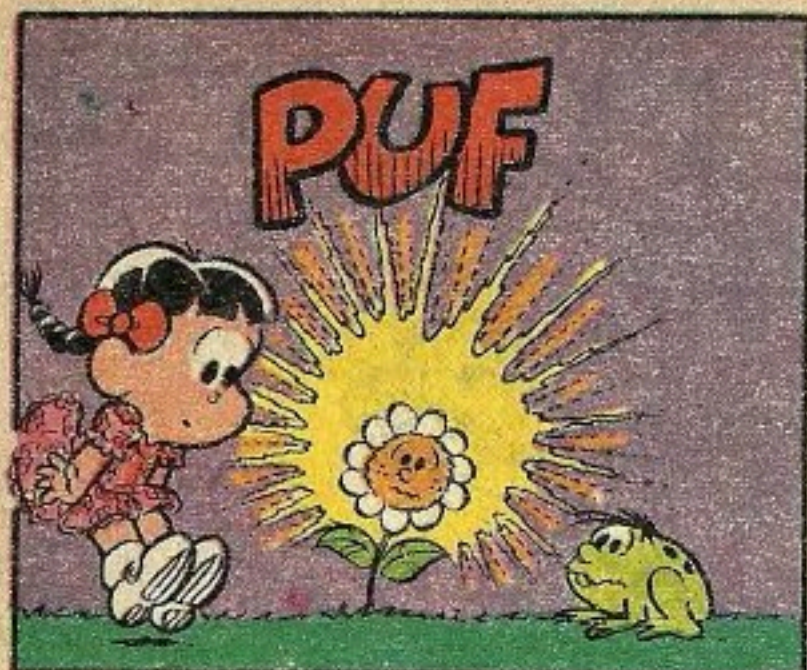
CHICO BENTO ETA SAPÃO!



RCB73/2-ACH6/5

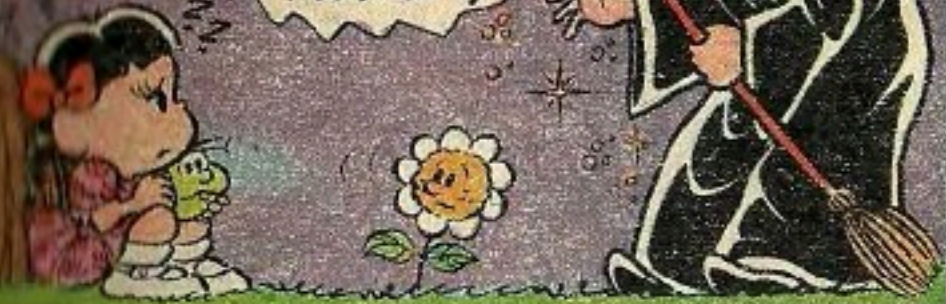






NÃO ENTENDO! MEUS
MAIORES FEITIÇOS DE NADA
ADIANTARAM CONTRA ELES!

ELES POSSUEM UMA
FORÇA MAIOR QUE NEU-
TRALIZA TODAS AS
MINHAS PRAGAS! (PUF,
PUF, PUF!)



VAMOS EMBORA,
MENINA! FOI POR
SUA CAUSA QUE
PASSEI ESSE
VEXAME!

MAS,
MAMÃE...



ENTÃO É POR ISSO
QUE EU TAVA
CONHECENDO A CARA
DESSE SAPINHO!

OCÊ É O
CHICO?

CROAC!
CROAC!



COMO VAMO
DISVIRAR O
INCANTO, CHICO?

OCÊ TEM
ARGUMA
IDÉIA?

CHUAC!
CHUAC!



COM UM
BEJO?

CRARO!
COMO NAS
HISTÓRIA
DI FADA!

AI
VAI...



IH, IH, IH,
IH, IH, IH!

???



ENTÃO...

Ô CHICO!
TAMÉM NUM
É ANSIM,
NÊ?



TENTA DIZÊ ARGUMA
COISA BONITA PREU CRIA
CORAGE!

CROAC!
CROAC!



FIM

OLA, MINHAS COLEGAS DE TRABALHO!

SILVO!
SILVO!
SILVO!

HOJE EU TENHO MUITAS ATRAÇÕES
INTERESSANTÍSSIMAS! E TUDO ISSO PARA
VOCÊS, MEUS TELESPECTADORES!

EM PRIMEIRO LUGAR, TRAGO ATÉ
VOCÊS, O CANTOR...

É ELE!
É ELE!

CHHHH!

PSIU! EI! PSIU!

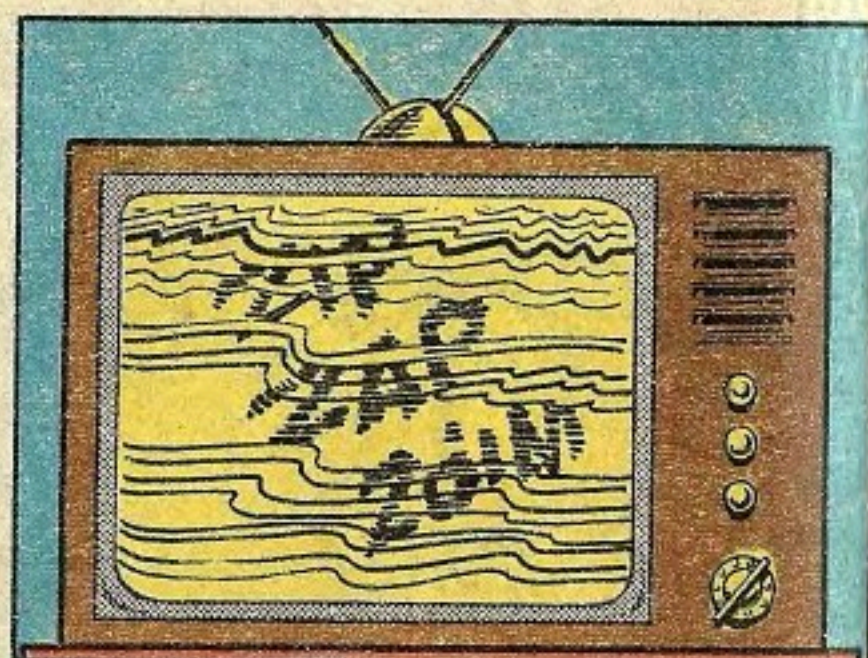
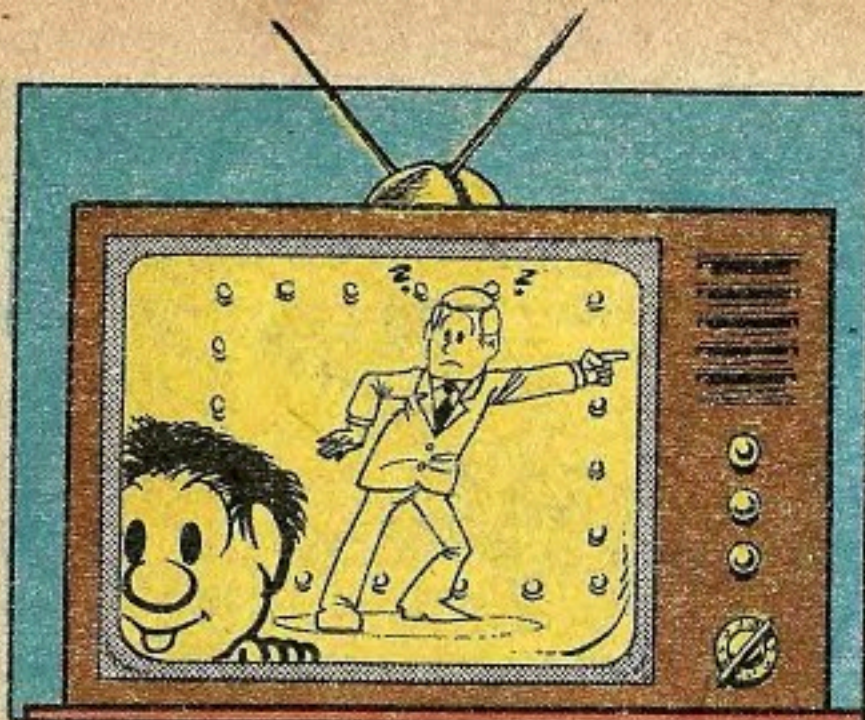
NÃO?

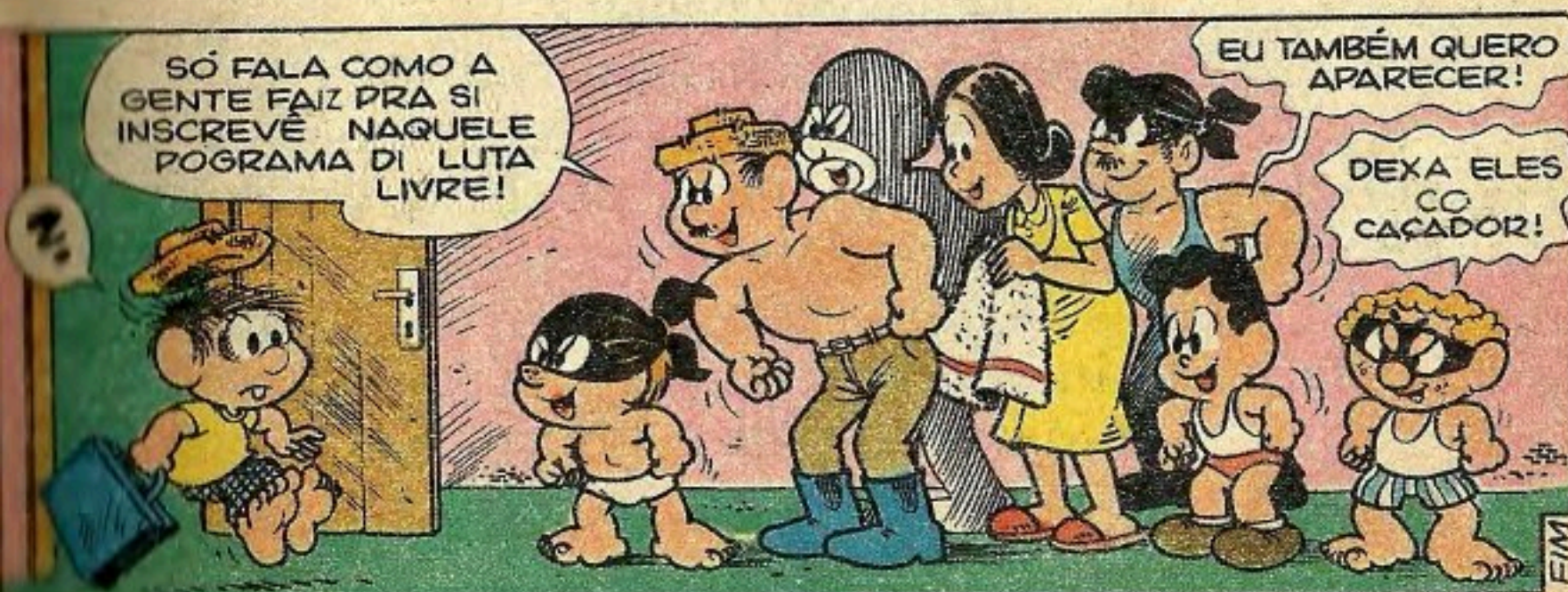
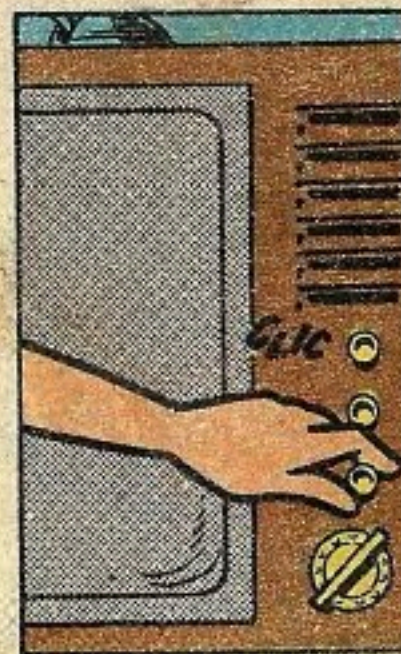
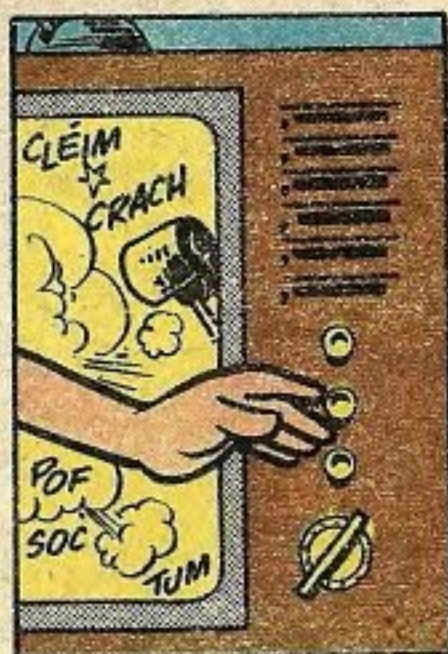
SAI DAÍ!
TA' EM FRENTE
À CÂMERA!

CHICO!
SENTA, SENÃO
NUNCA MAIS
EU TRAGO
VOCÊ!

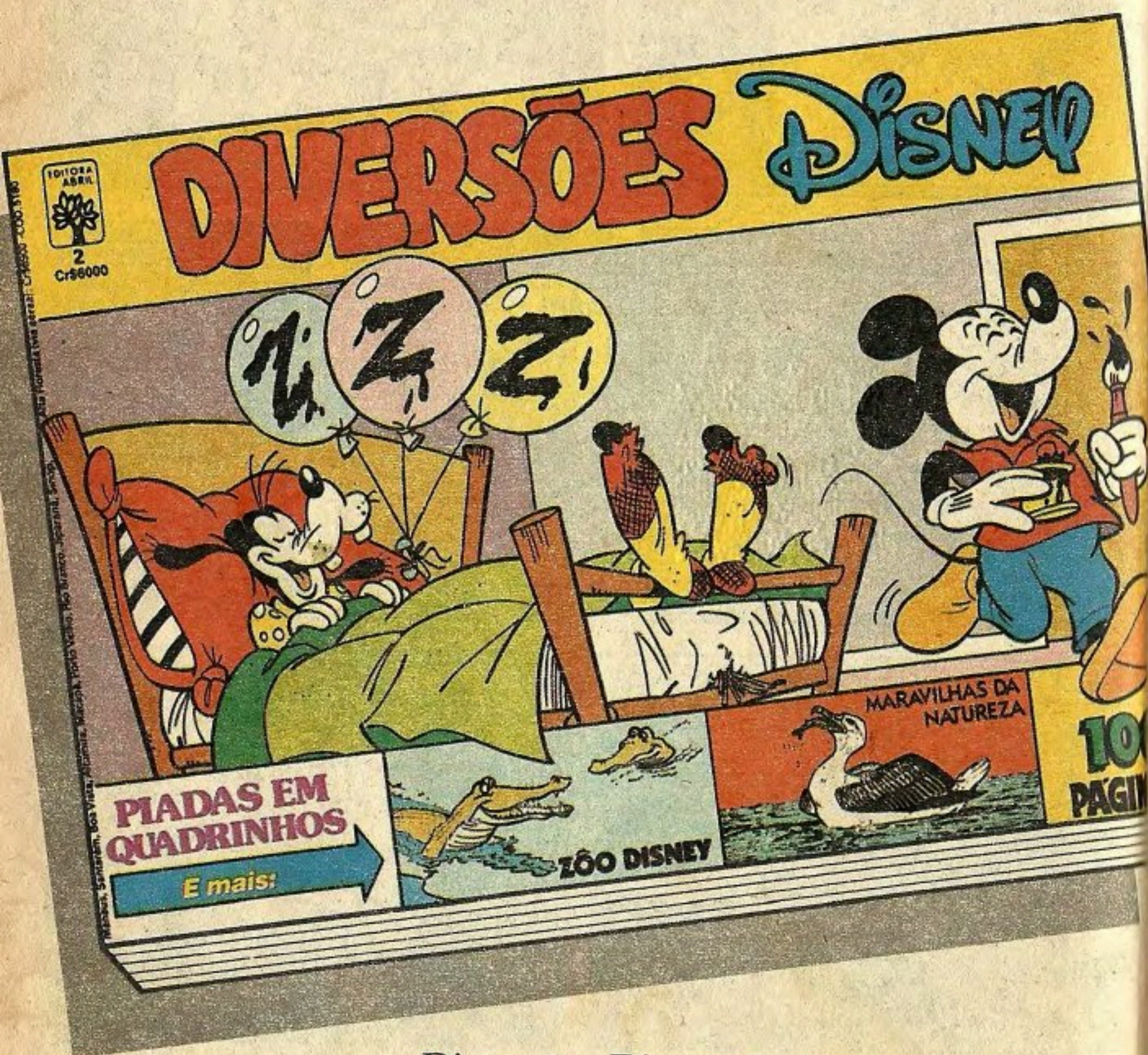
BEM... ONDE EU
ESTAVA? AH, SIM!

TRAGO PARA VOCÊS, O MAIOR
CANTOR DE TODOS OS TEMPOS! O...





ESPECIALÍSSIMO



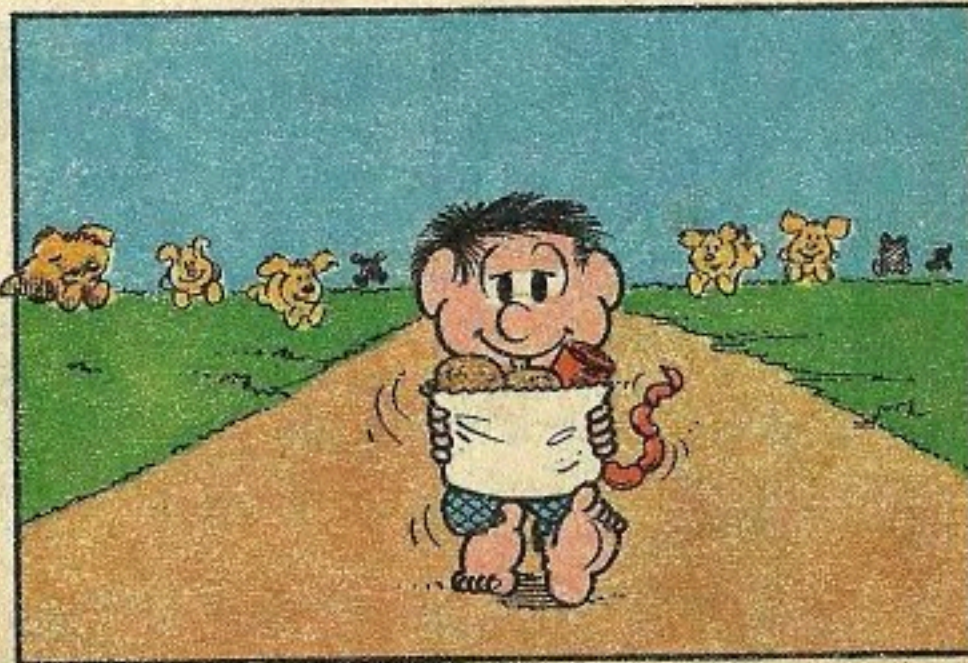
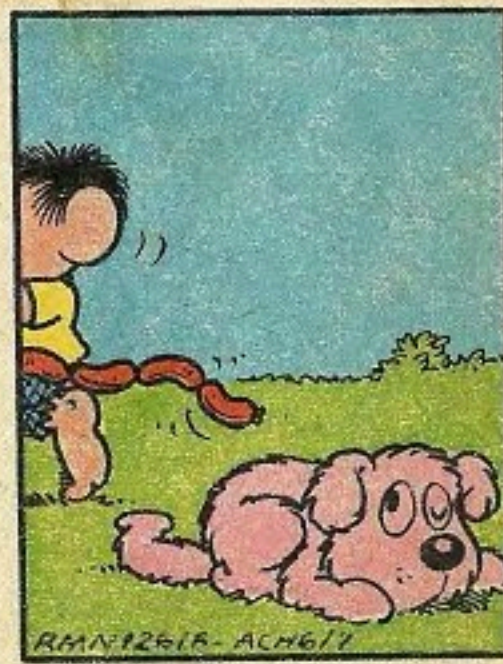
Diversões Disney 2
chegou e está irresistível!

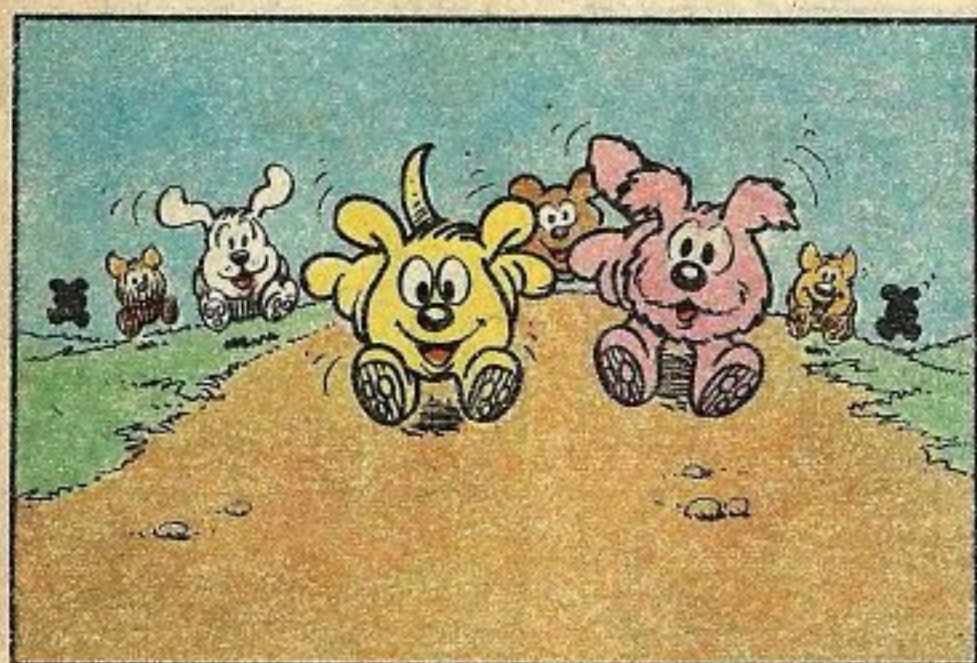
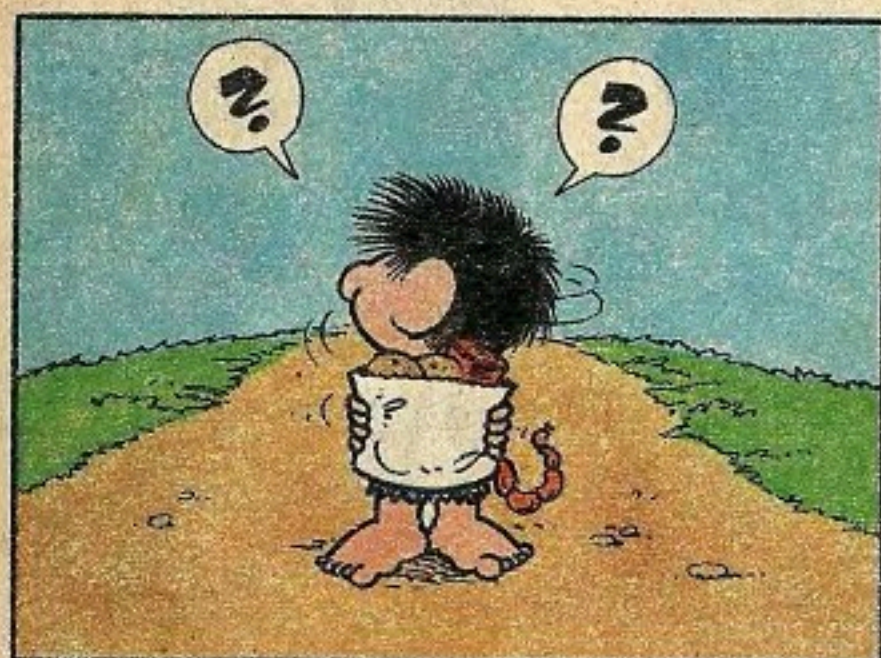
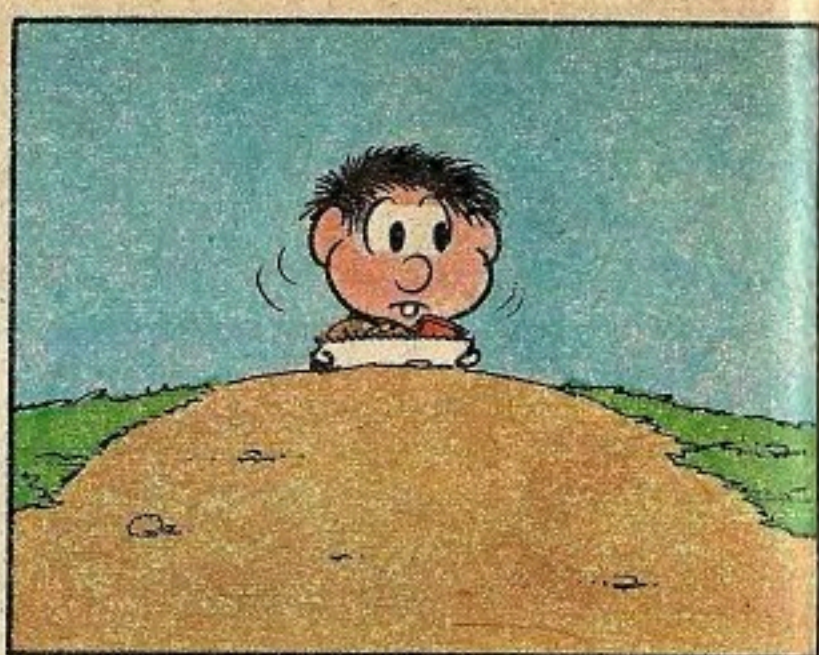
Tem as melhores piadas já feitas com
o Mickey, Pateta, Chiquinho, Francisquinho, Puff,
Banzé e outros personagens super engraçados.
100 páginas de muita gargalhada e um mundo
de coisas interessantíssimas no Zôo Disney
e Maravilhas da Natureza.

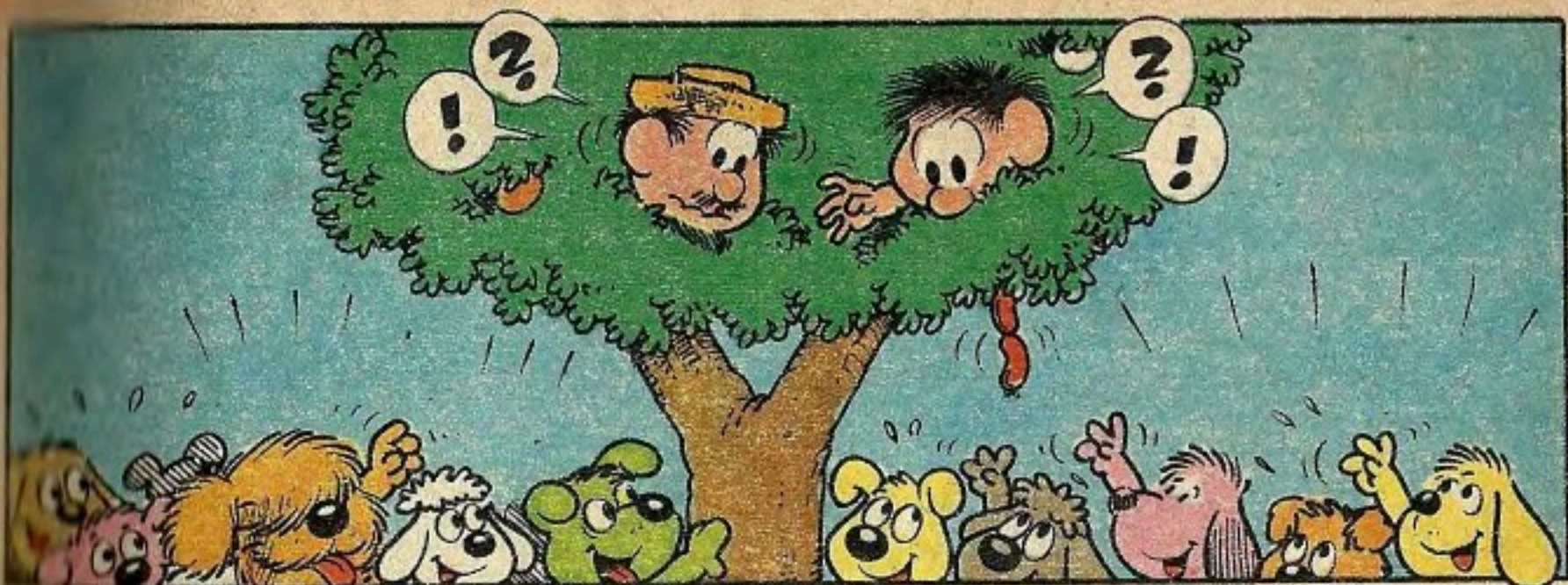
Não perca • Nas bancas

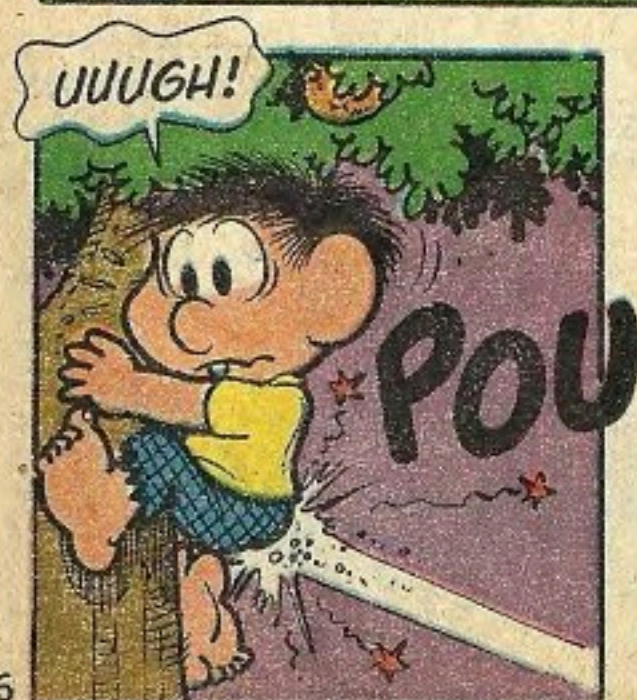


CHICO BENTO em
O PASSADOR
DE CONVERSA



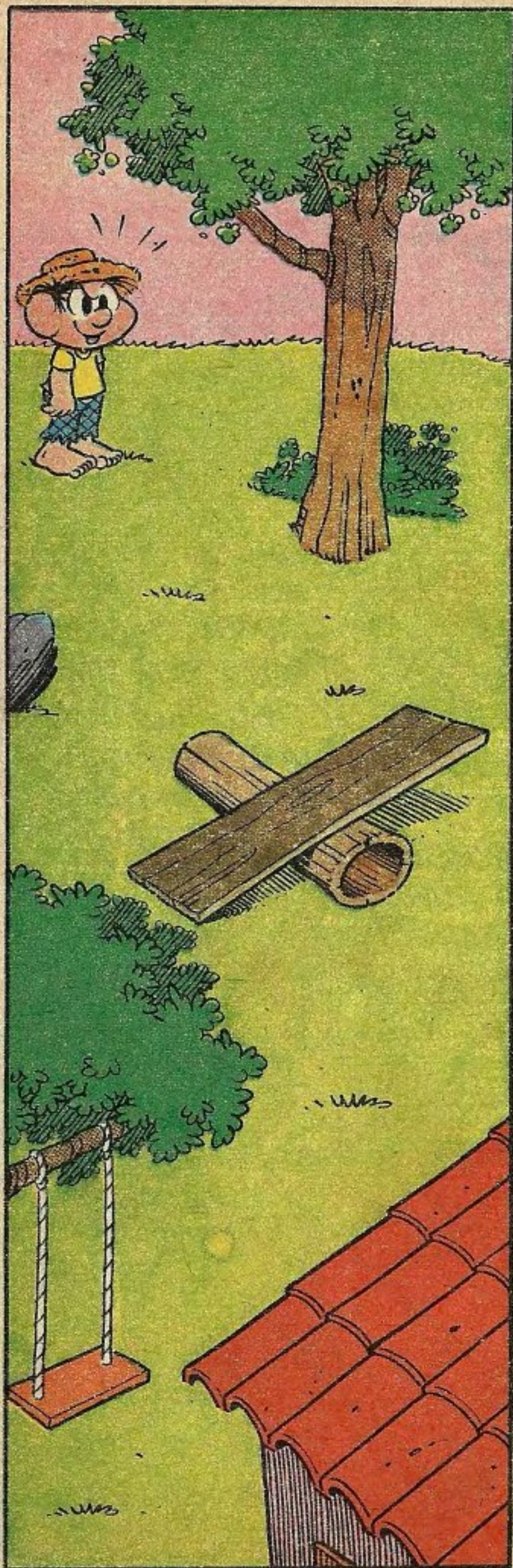




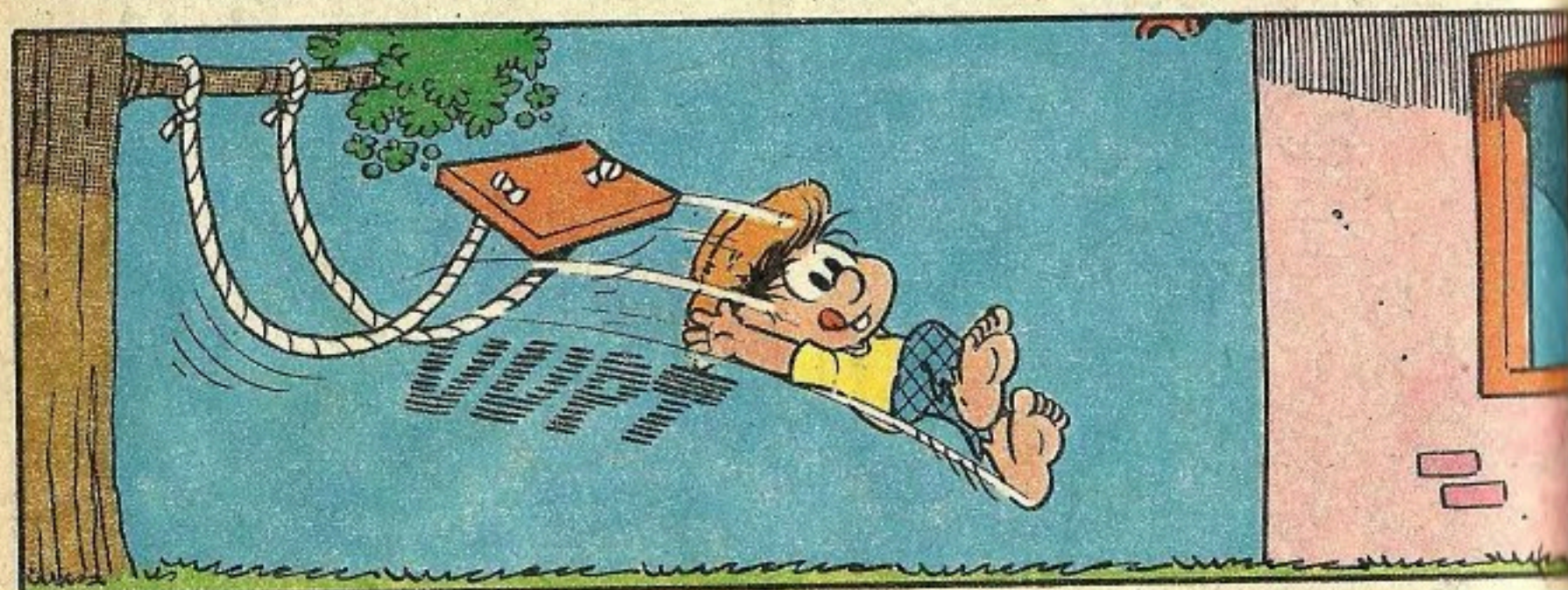


CHICO BENTO ^{em} OLHA O POÇO!











O Come-Come no país dos Moranguinhos



De repente numa noite
Sob um raio de luar
Um monstrinho aparece
e começa a aprontar.

Esta é uma aventura
Com bastante emoção
Que envolveu os Moranguinhos
Numa grande confusão.

Corra logo a uma banca
De revistas em quadrinhos
E não perca esta história
do país dos Moranguinhos.



© 1985 - American Greetings Corporation
* MD - Marca Depositada American Greetings Corporation

E divirta-se também com mais uma
aventura de Fido, o cachorro falante
e outra de Asterói, o menino do espaço.



Nas bancas



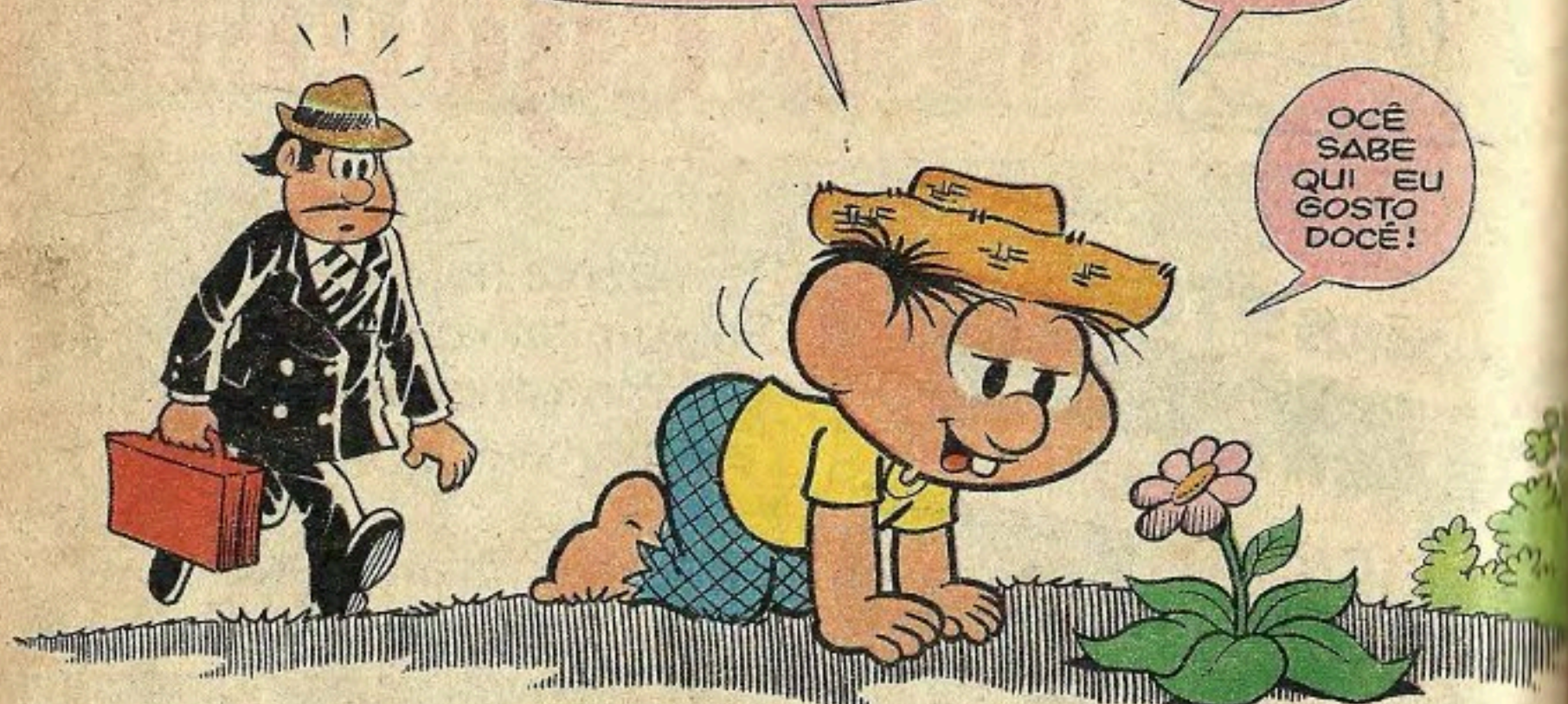
CHICO BENTO ANDA, FLORZINHA, ANDA!

MRURICW

DEM, FRORISBELA!
SAI DAÍ! NUM CARECE
DE FICA CANHADA!

SAI DAÍ,
VAI?!

OCÊ
SABE
QUI EU
GOSTO
DOCÊ!



IH, IH, IH, IH!
ESSES CAPIRAS
SÃO UMA BOLA,
MESMO!

AQUELE
GAROTO ESTÁ
FALANDO COM
A FLOR!

E O PIOR
É QUE ESTÁ
PEDINDO PRA ELA
SAIR DALÍ!



RCBBS/6 ACHG/9

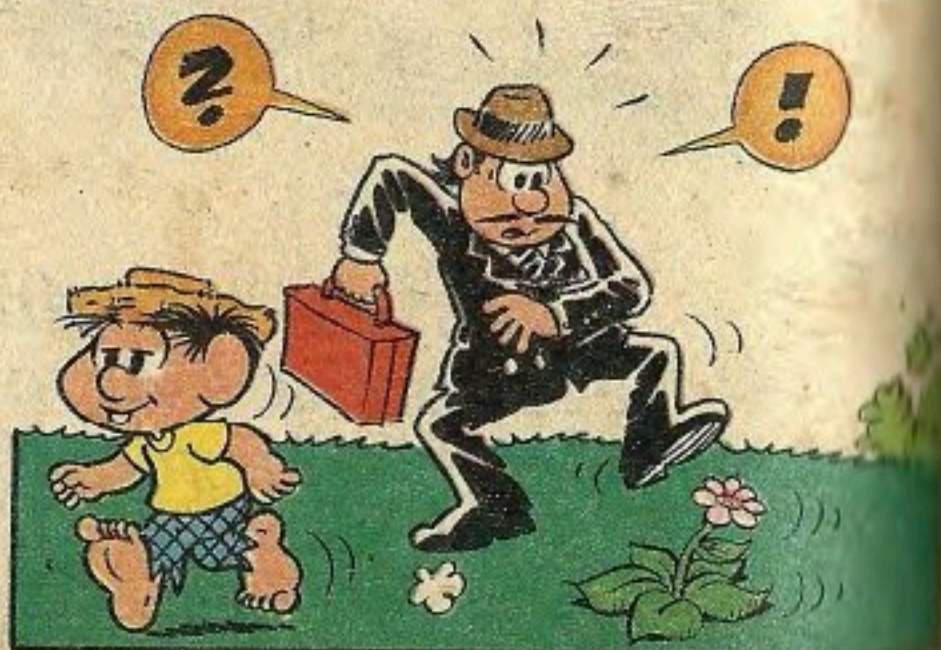
COMO SE UMA
FLOR PUDESSE
ANDAR!

AH, AH, AH,
AH, AH!



?

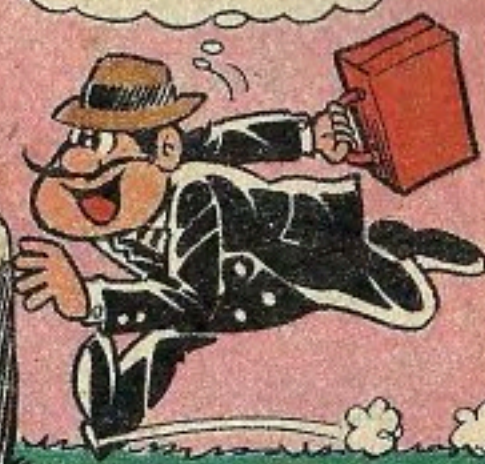
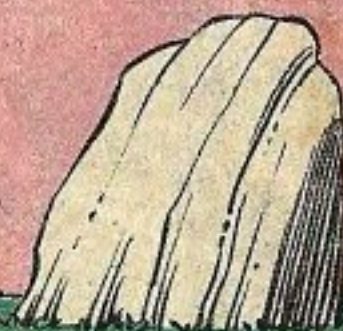
!



ELA TÁ ANDANDO!
ELE CONSEGUIU FAZER
ELA ANDAR!

INCRÍVEL!
ESTOU RICO!

NUNCA MAIS VOU
SER CAMELÔ!



JÁ ESTOU
VENDO UMA
FIRMA QUE
REVOLUCIO-
NARÁ O
MERCADO
DAS
FLORES!

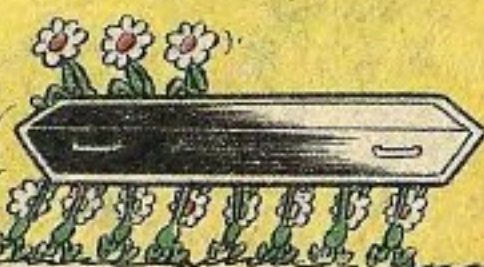
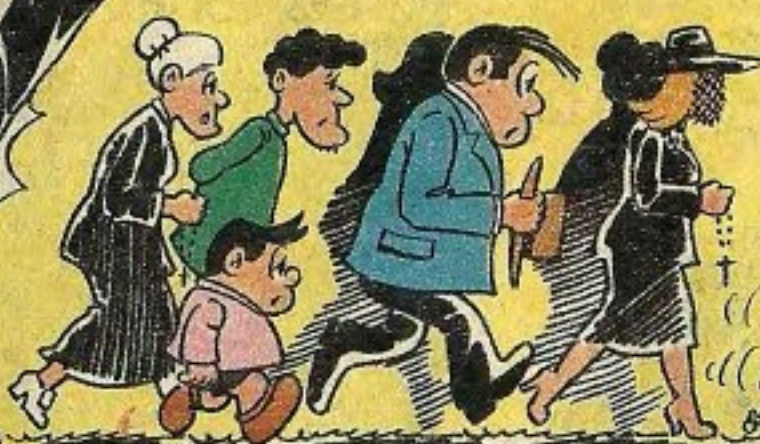
ACABARAM
OS PROBLEMAS
DE ENTREGAS!
ELAS IRÃO
SOZINHAS ATÉ
A CASA DOS
COMPRADO-
RES!

OH! É DO
FERNANDO!

NINGUÉM MAIS VAI
PRECISAR CARREGAR
GRANDES BUQUÊS!
PODEREMOS ENSINAR
AS FLORES A CARRE-
GAR AS PESSOAS!

E MIL
OUTRAS
COISAS!

PRA
VOCÊ!



AGORA, O QUE PRECISO
FAZER É CONVENCER ESSE
CAPIRA A ME CONTA O
SEGREDO DELE!

COMO
CONSEGUE
FAZER COM
QUE UMA FLOR
OBEDEÇA,
ASSIM?





ISSO VAI SER FÁCIL, COM O MEU PAPO DE CAMELO!

EI, GAROTO! ESPERE!

POR FAVOR! VOCÊ SABE QUAL É O CAMINHO MAIS PERTO PRA...



Oooooo!



O QUE VOCÊ FEZ COM ELA? NOSSA! COMO ESTA FRACA, MURCHINHA!

Hã?



ACHA MERMO? É QUI NUM DEI BANANA PRELA COMÊ!

AHA! JÁ ESTOU CONSEGUINDO UM SEGREDO! ELE ALIMENTA A FLOR COM BANANA!



VOCÊ O QUÊ?! E ESTA DEIXANDO ELA MORRER DE FOME, É? QUE DESALMADO! COMO PODE?

MAIS EU...



VEM, FRORISBELA! VÔ LEVÁ OCÊ PRA COMÊ!

CLARO! SE CONSEGUIR COMPRAR UMA BANANA...



COMÊ QUI É?

O QUÊ? VOCÊ NÃO SABE DA CRISE DA BANANA? MAS É UMA CRISE INTERNACIONAL! O MUNDO ESTA COM FALTA DE BANANAS!

ELA JÁ ESTÁ VALENDO MAIS QUE OURO!

COMO UMA PESSOA PODE SER TÃO ALIENADA?!

PRA PODER ALIMENTAR ELA, VOCÊ
VAI TER QUE VENDER SUA CASA,
SUA PLANTAÇÃO, SUA EGUA
FAVORITA...

GLUP!



MAIS EU NUM POSSO VENDÊ
TODO ESSE MUNDARÊU DI
COISA SÓ PRA
COMPRÁ BANANA!

I NUM POSSO
DEIXÁ A FRORIS-
BELA PASSA
FOME!



É, MEU JOVEM! PARECE
QUE VOCÊ TEM UM CASO
MUITO SÉRIO NAS MÃOS!

SE SE...



SÓ SI
O QUÊ,
MOÇO?
FALA! M!
AJUDA!

BEM!
NÃO SEI
SE FAÇO
ISSO!
MAS COMO
VOCÊ
PARECE
UM BOM
RADAZ...



SE VOCÊ DER
A FLORISBELA
PRA MIM, EU
ALIMENTO
ELA!

MAS PRA ISSO, VOU
TER QUE GASTAR TODA
MINHA FORTUNA AQUI
DESTA MALA!

PUXA!



NUM POSSO
DEIXÁ VOISMECÊ
FAZÊ ISSO!
NUM TÁ
CERTO!

NÃO! EU
INSISTO! SÓ
TEM UMA
COISA!



VAI TER QUE ME ENSINAR
COMO FAZ PRA ELA OBEDECER
VOCÊ!

É FÁCIL!



É SÓ OCÊ
IMITÁ MEU JEITO
DI FALÁ! AH!
I TEM QUI FALÁ
COM JEITINHO,
COM ELA!



AGORA
DEIXA EU
ME DESPEDI
DELA!

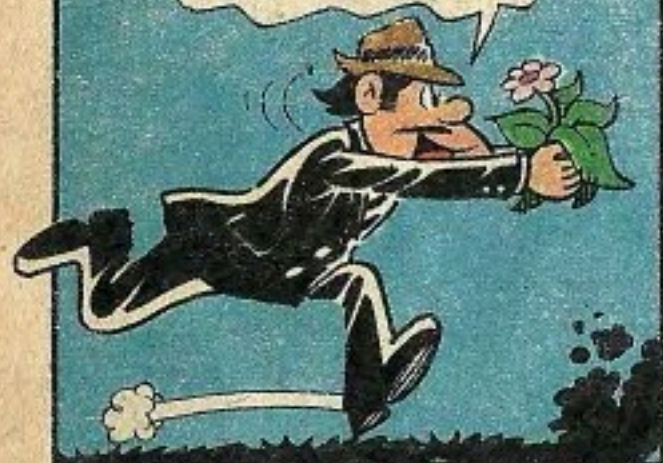
NÃO HÁ TEMPO!
TENHO QUE CORRER
PARA COMPRAR BANANA
PARA ELA!

ADEUS!

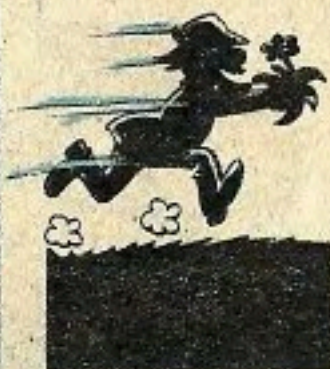
CONSEGUI!
CONSEGUI!



CAPIRA IDIOTA!
PERDEU A CHANCE
DE FICAR MILIONÁRIO!
AH, AH, AH, AH!



AH, AH,
AH, AH,
AH!



DEPOIS...

VOISMECÊ!
POR FAVOR!
ANDA, VAI!
ANDA, VAI!

Ô QUERIDO!
DESDE QUE VOCÊ
VOLTOU DA ROÇA,
ANDA MUITO
ESTRANHO!

JÁ ESTÁ
AÍ HÁ CINCO
HORAS,
FALANDO
COM ESSA
FLOR!



NÃO ATRAPALHA!
DEVE TER ALGUMA
COISA ERRADA!
TALVEZ SE EU
CARREGAR MAIS
NO SOTAQUE!

OCÊ
CARECE
DI ANDA!
ANDA,
VAI!



ENQUANTO ISSO...

POIS É!
NUM INTENDI
AQUELE MOÇO!
PIDIU TANTO PRA
LEVÁ OCÊ I CABO
NUM LEVANDO!



I PARECE
QUI A TAR
CRISE DA BANANA
JÁ CABÔ I...



AH, NÃO! NADA DISSO,
FRORISBELA! OCÊ NUM
VAI SI ISCONDÊ DIBAXO
DESTA FRÔ OUTRA VEIZ!

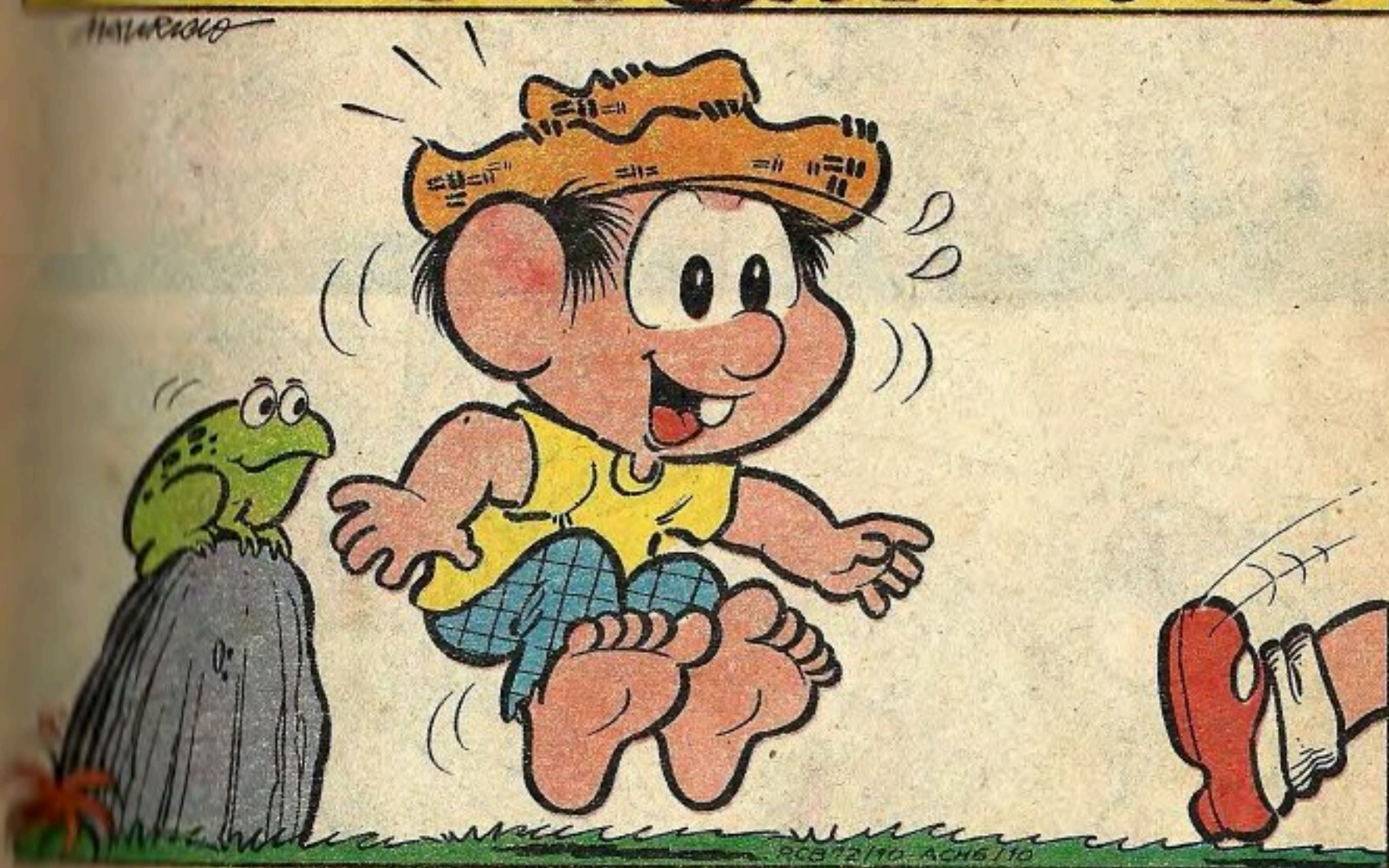
ETA
MANIA
BESTA!

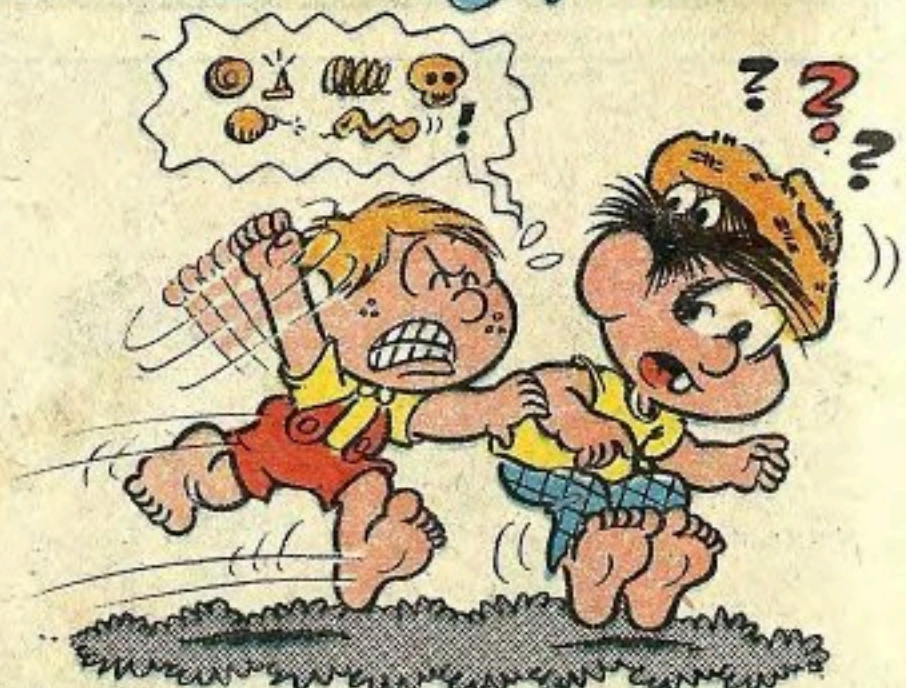
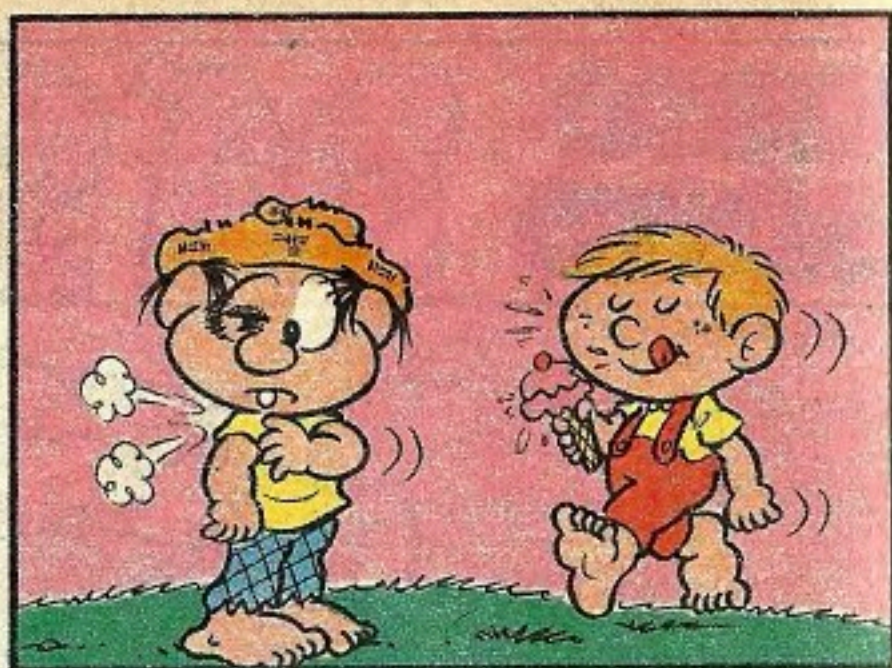


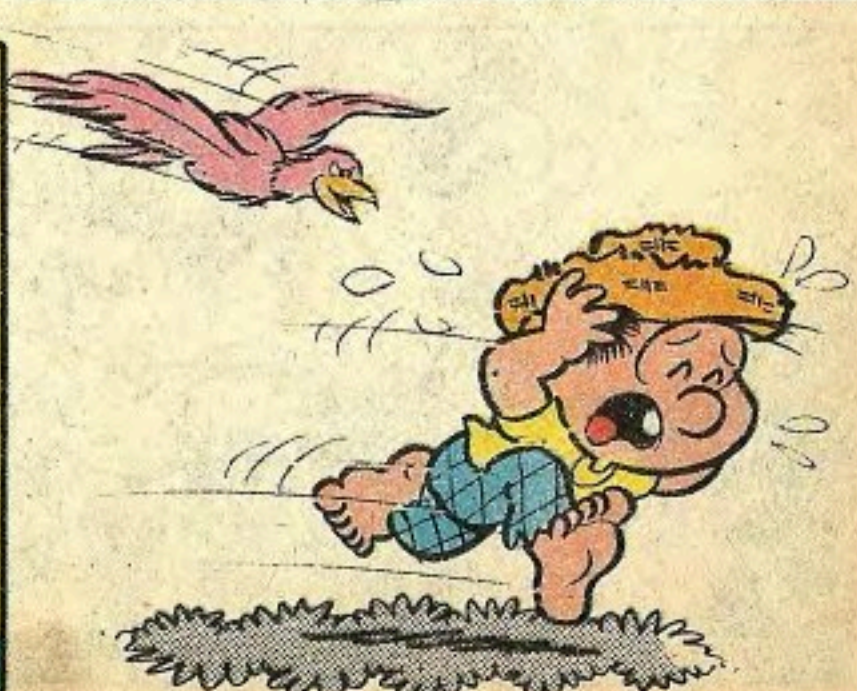
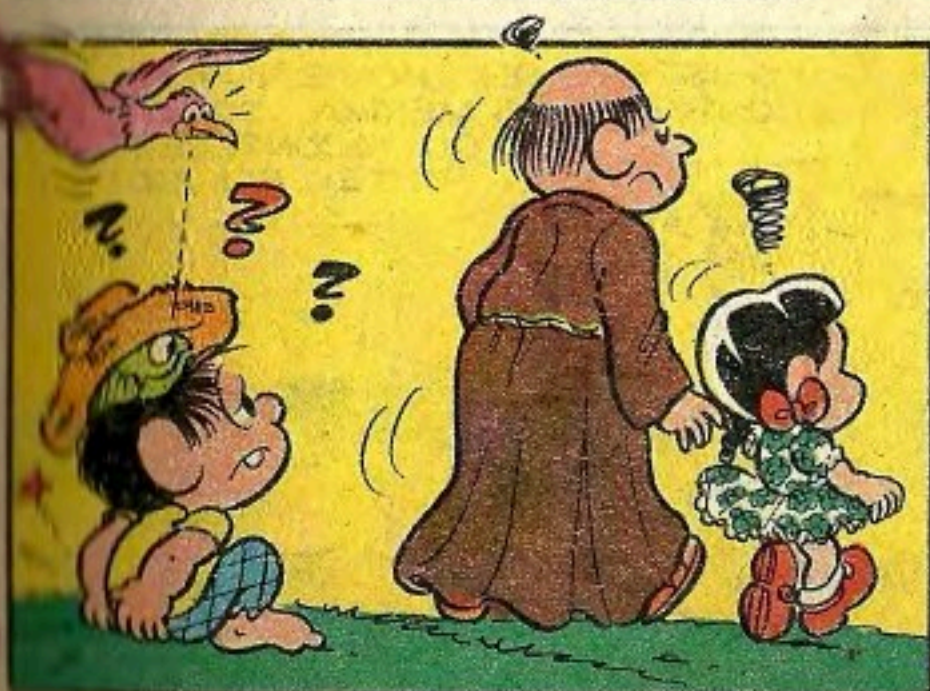
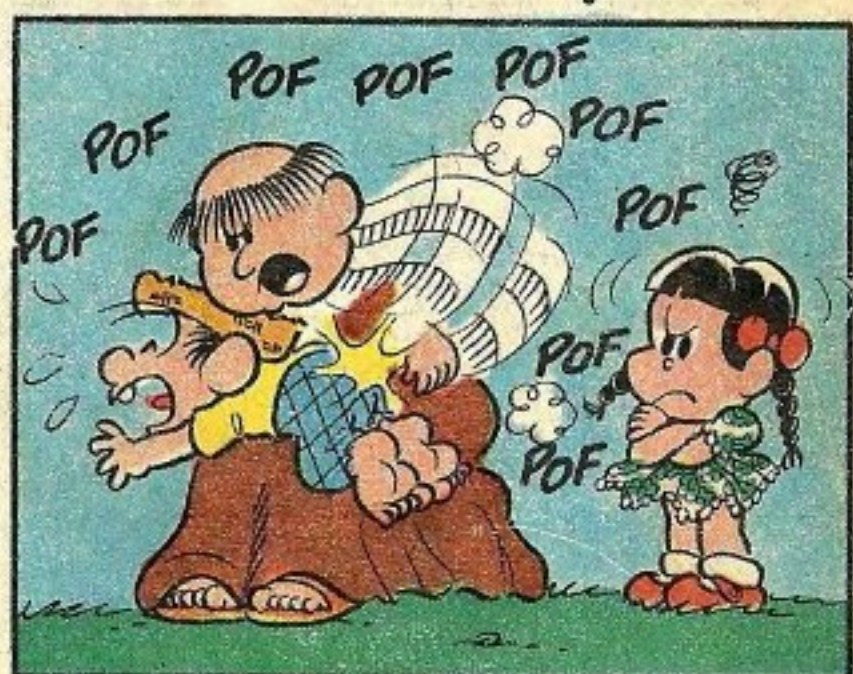
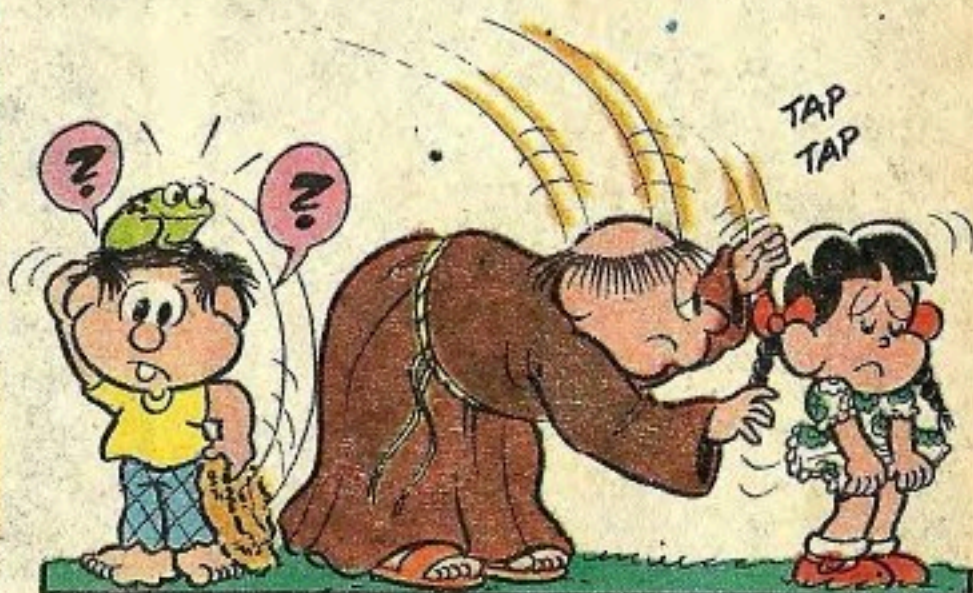
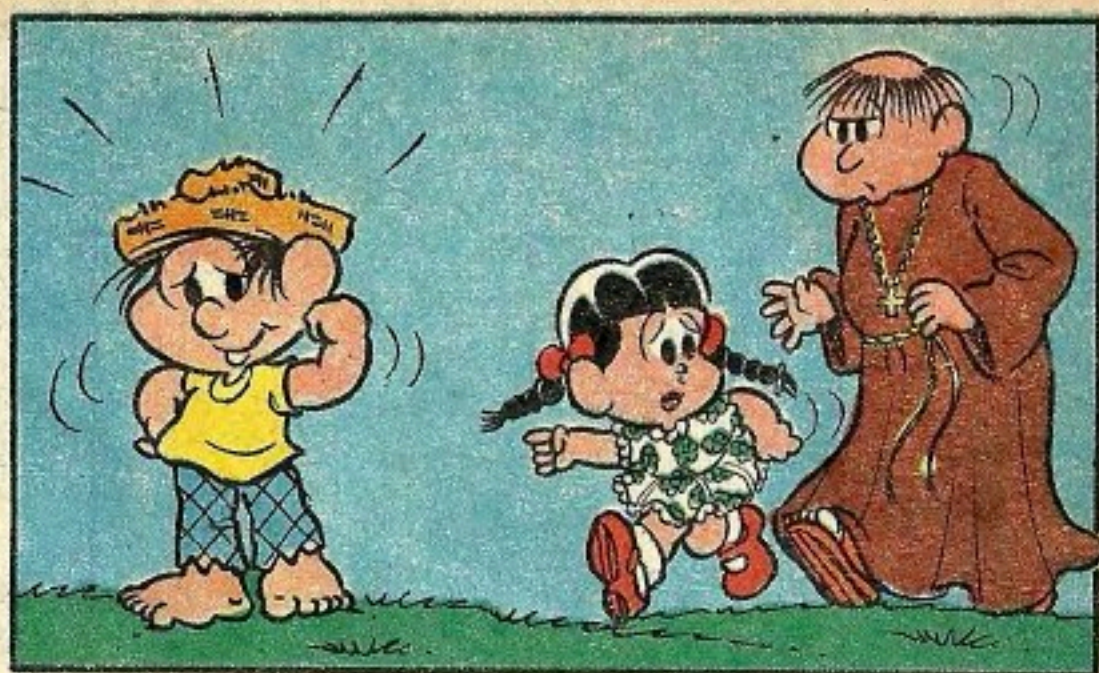
CHICO
BENTO

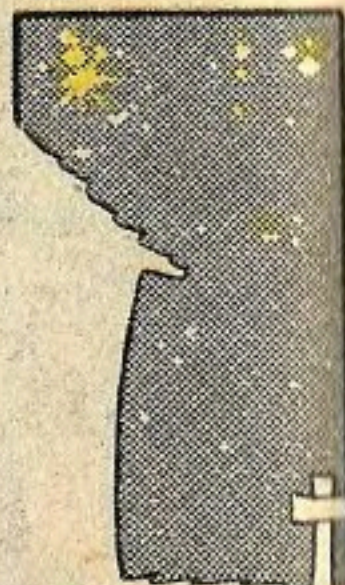
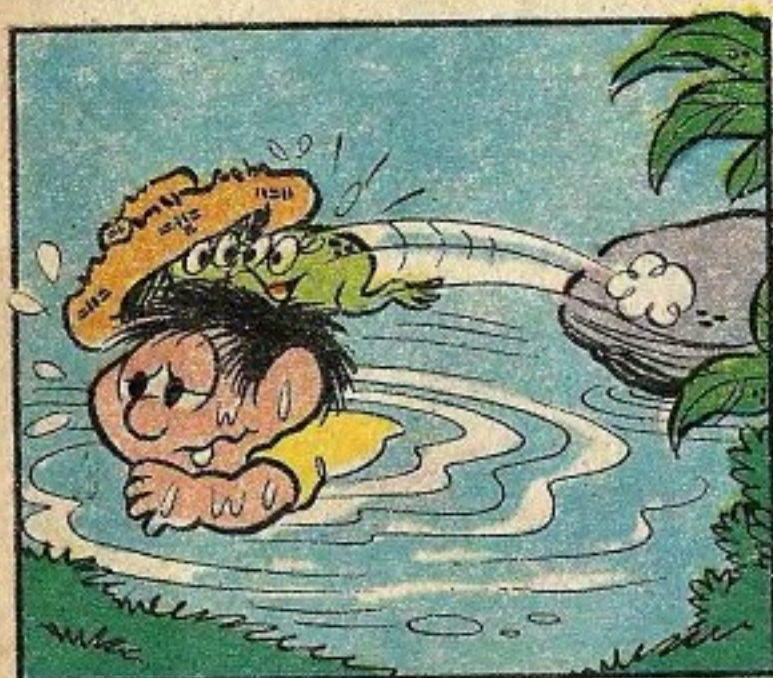
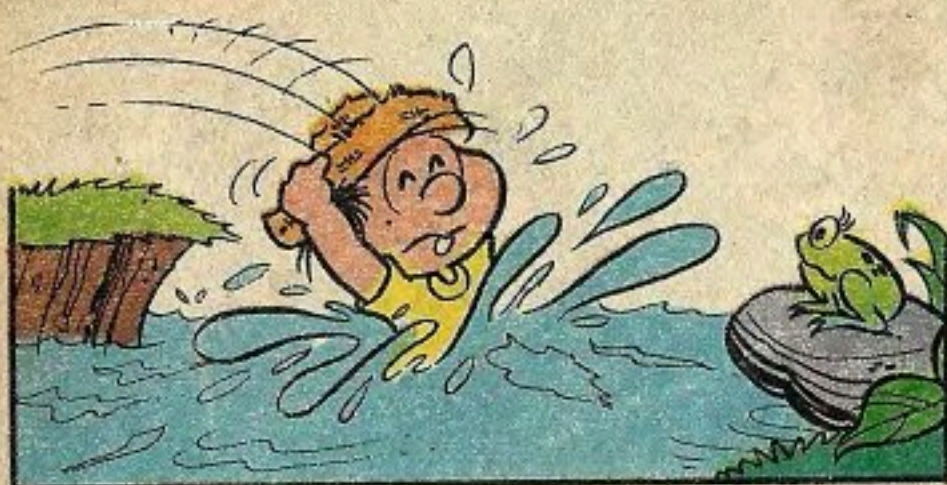
DÁ SAPINHO

MAURICIO

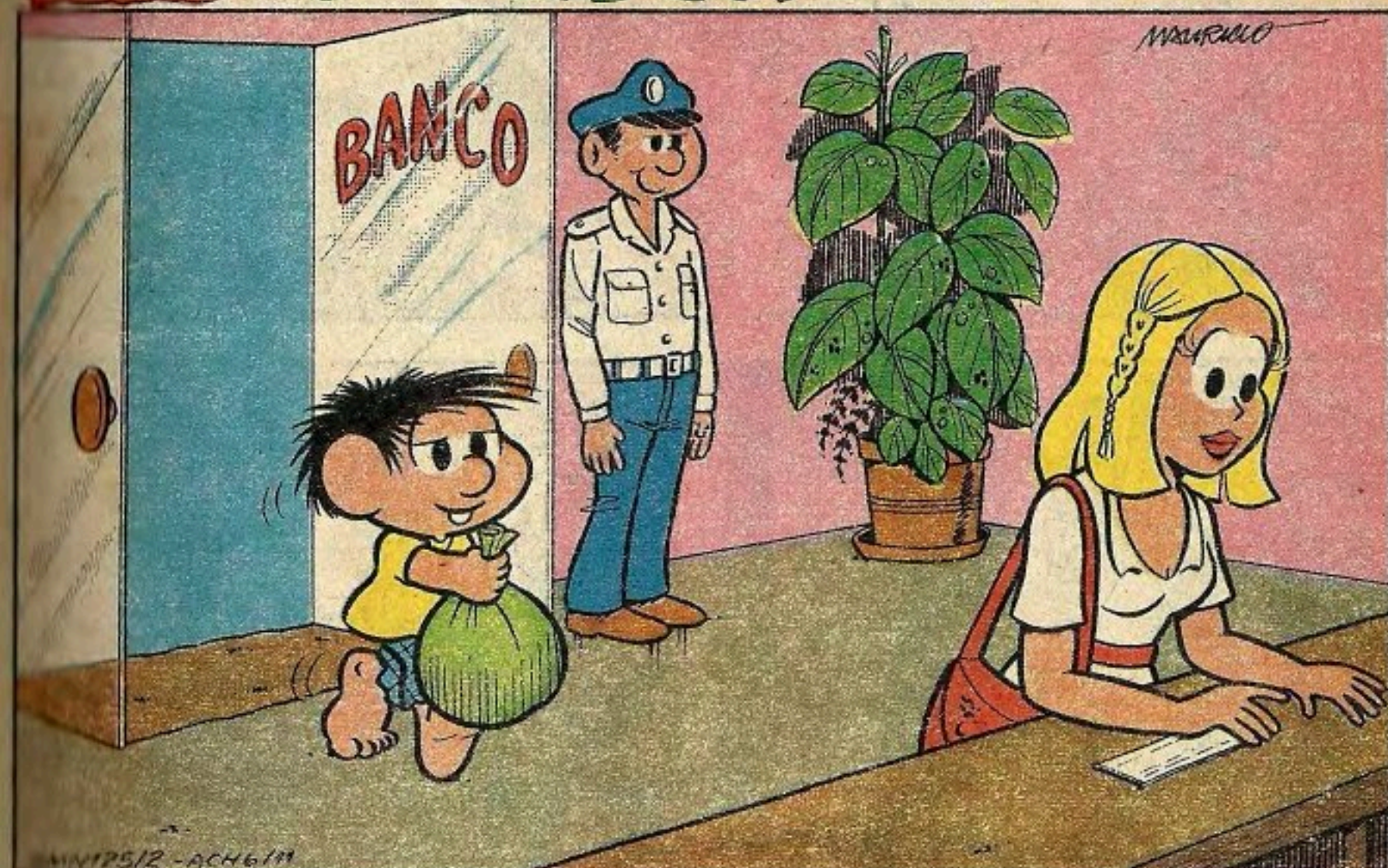


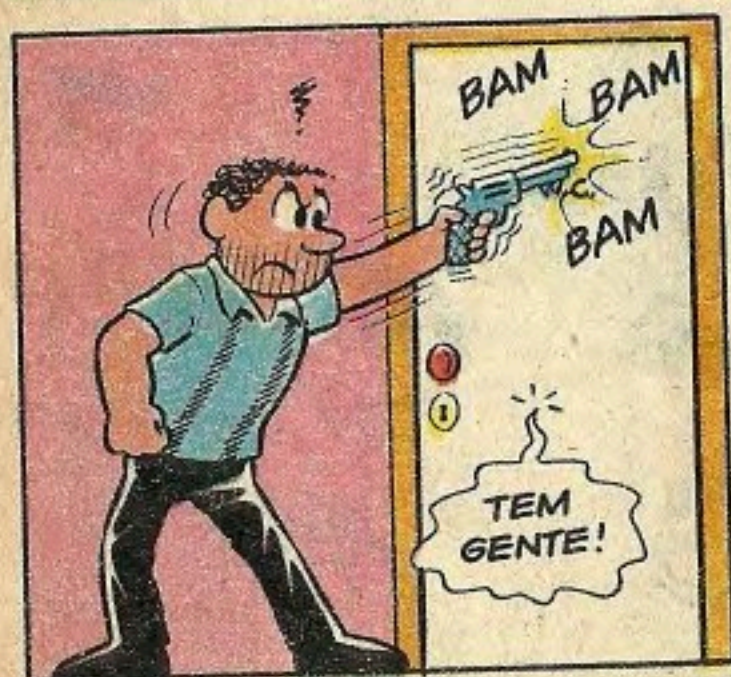
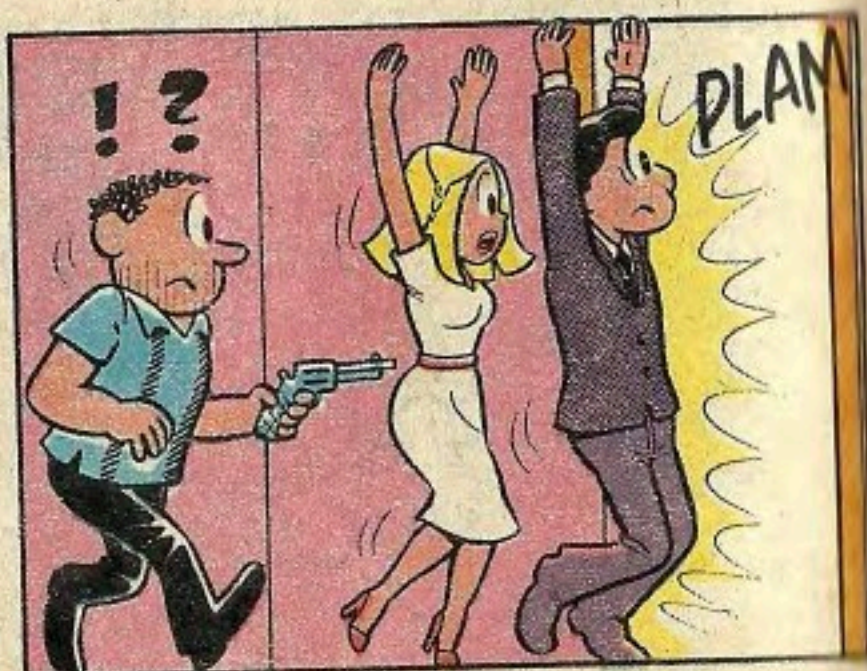
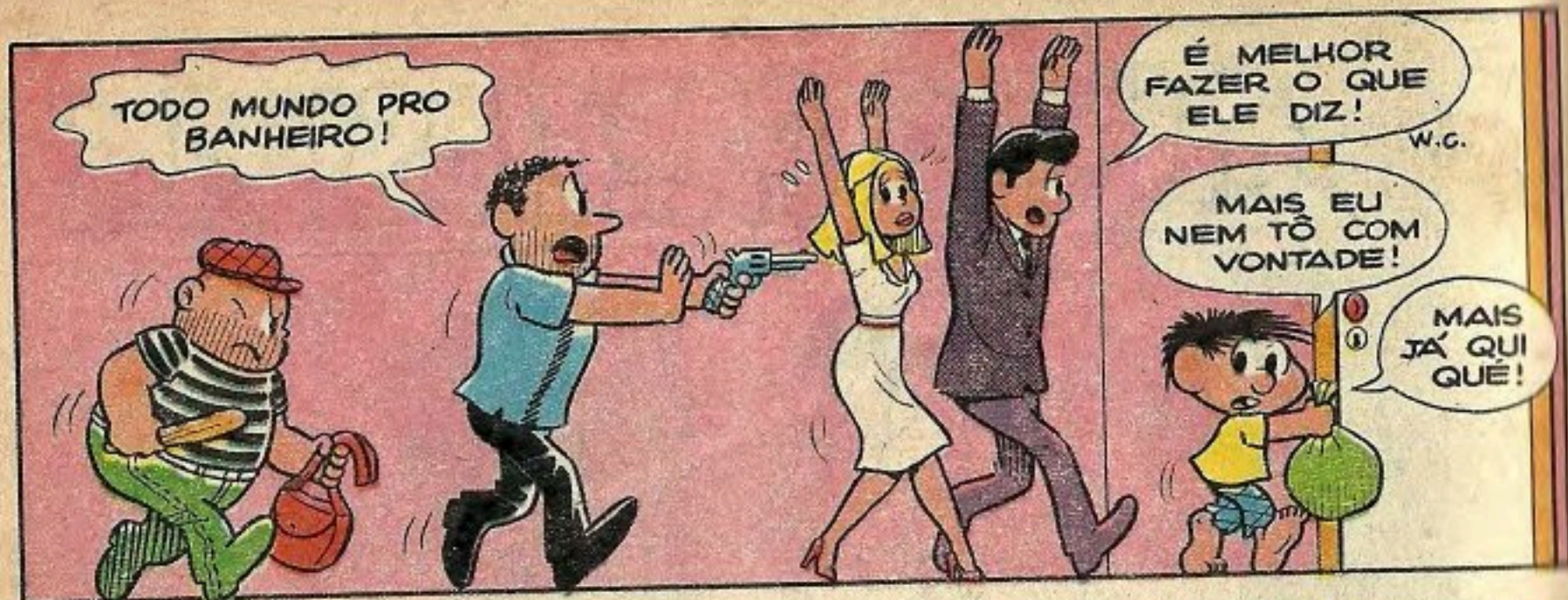






CHICO BENTO MINHA PRECIOSIDADE









DEPOIS...





A ALEMANHA DÁ BOAS-VINDAS À MÔNICA



A vice-presidente internacional da Maurício de Sousa Produções, Yara Maura Silva, cumprimenta o Sr. Hermann Schneider das Indústrias Schleich

Em Munique a Mônica tentou bater o recorde de "Arremesso de Coelho" na Vila Olímpica.

Na sua viagem pela Europa a Mônica também aprontou suas estrepolias pela Alemanha e fez muitos amigos. Para representar nossa Turminha na Alemanha e Áustria está sendo realizado um acordo com a EL-LIZENZVERMITTLUNGS, de Munique, e em Schwabish Gmuend, perto de Stuttgart, um outro acordo foi feito com as Indústrias Schleich, que produzem bonecos de plástico macio e pretendem lançar a coleção da Turma da Mônica em todo o mundo.





A brasileira Mayra
Cristina Silva e a
alemã Evelyn Kohl
celebram o acordo
entre a MSP e a
EL-Lizenzvermittlung

Cada vez mais os
personagens de
Maurício de Sousa
provam que para
a mensagem bem
brasileira da
Turma da Mônica
não há fronteiras.



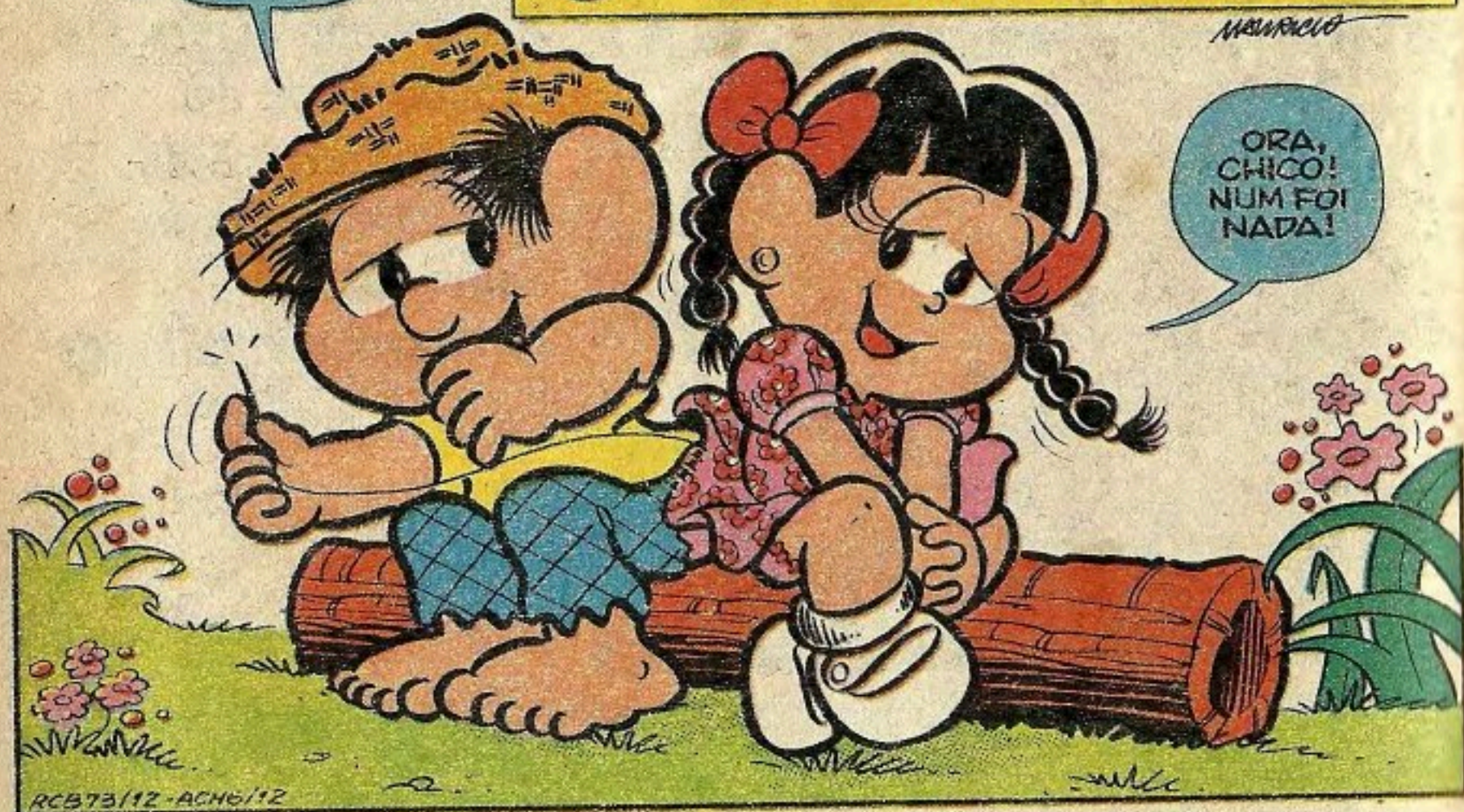
Mit
Herzlichen Grüßen
Maurício

CHICO BENTO O COSTURADO

MAURICIO

PUXA, ROSINHA!
FOI MUITO GENTIL
DI SUA PARTE
IMPRESTA AGUIA
I LINHA PREU
COSTURA MINHAS
CARÇA!

ORA,
CHICO!
NUM FOI
NADA!

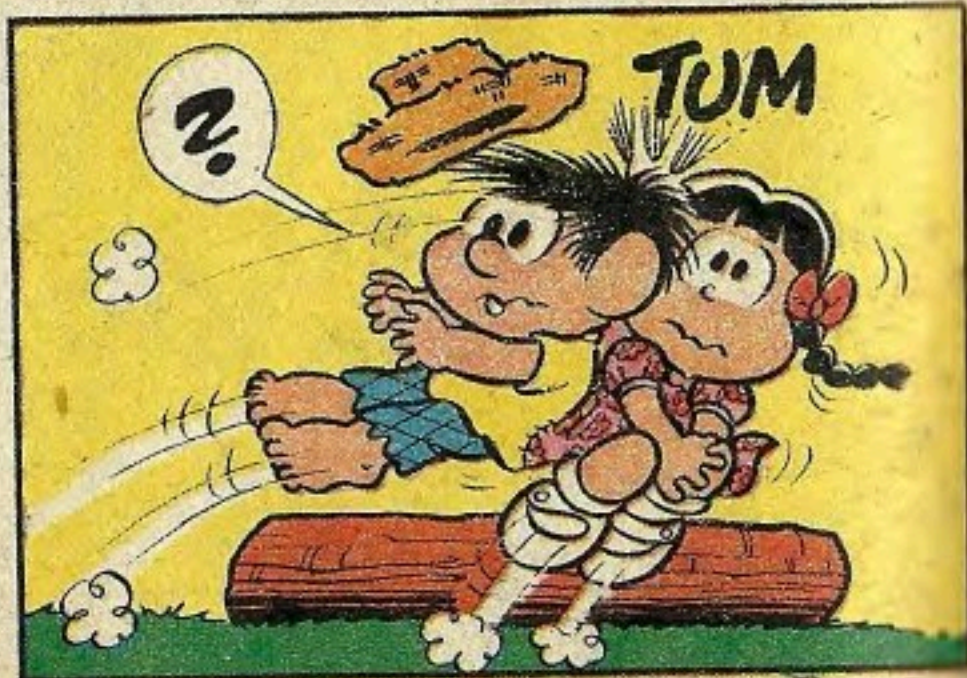


AGORA EU POSSO
I IMBORA...



?

TUM



EI! SOCORRO!
O CHICO FICÔ
ASSANHADÃO!

EU? OCÊ QUI
TÁ SEM-VERGONHA!

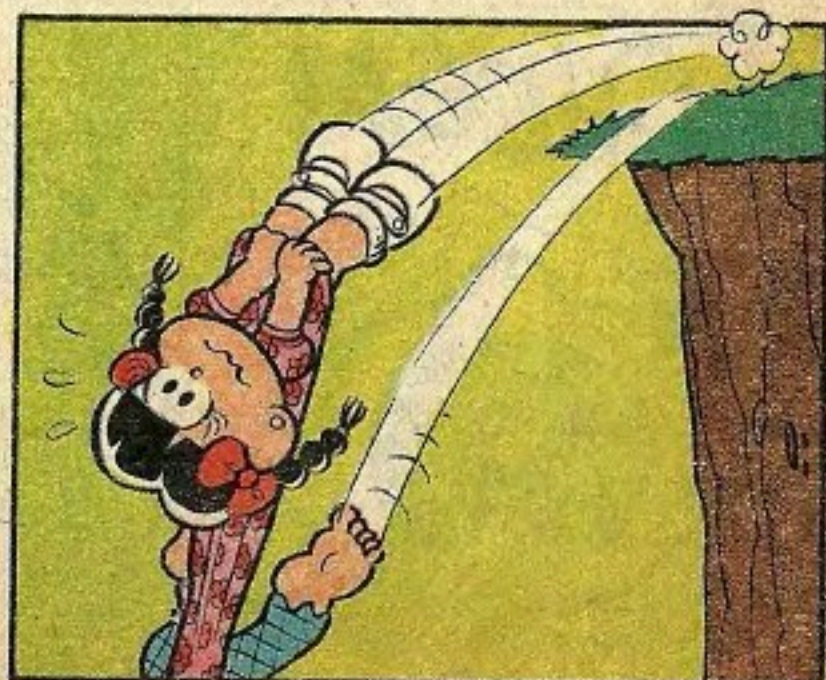


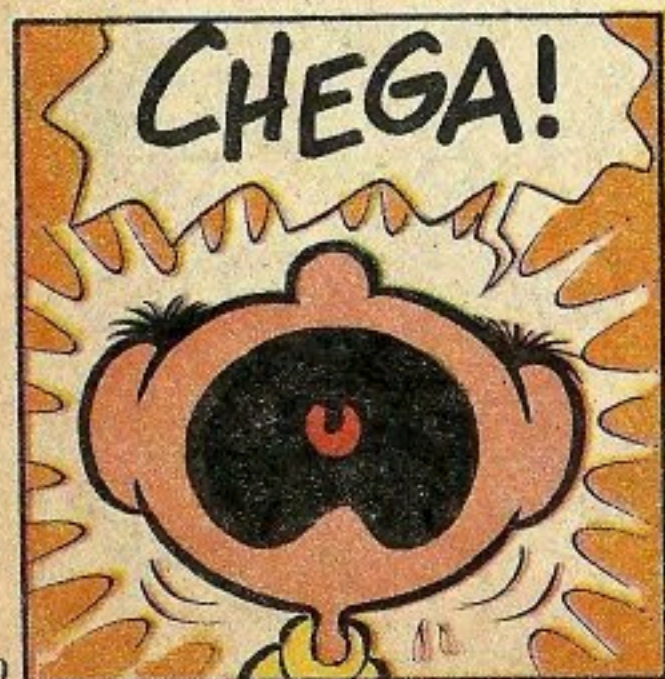
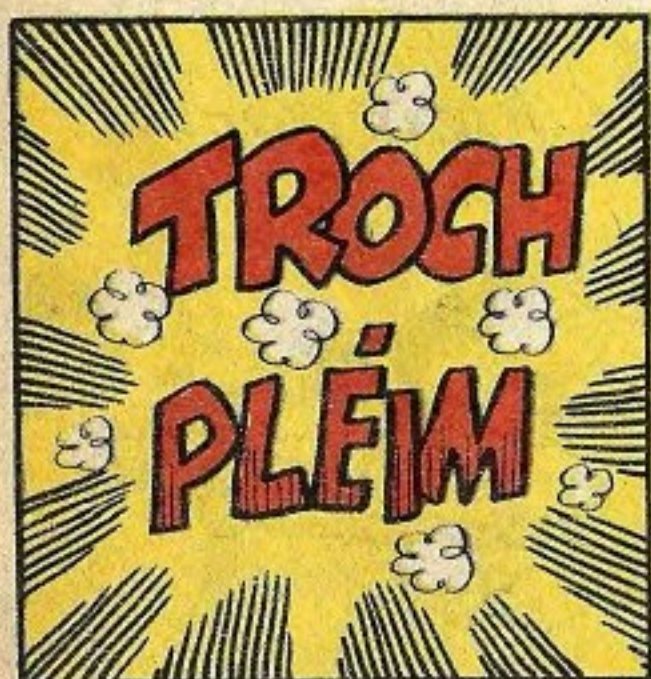
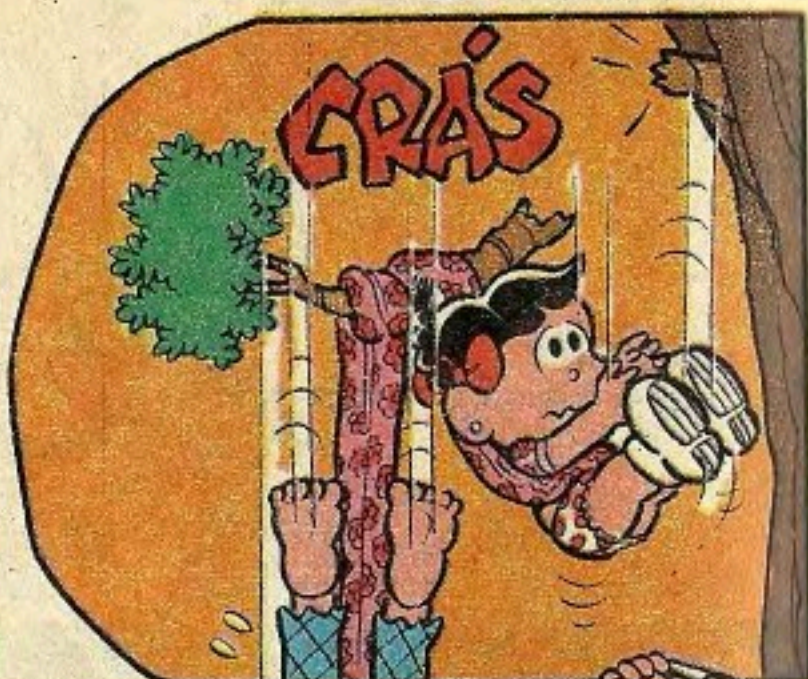
SEU ASSANHADO!

VUP

TUM

VUM



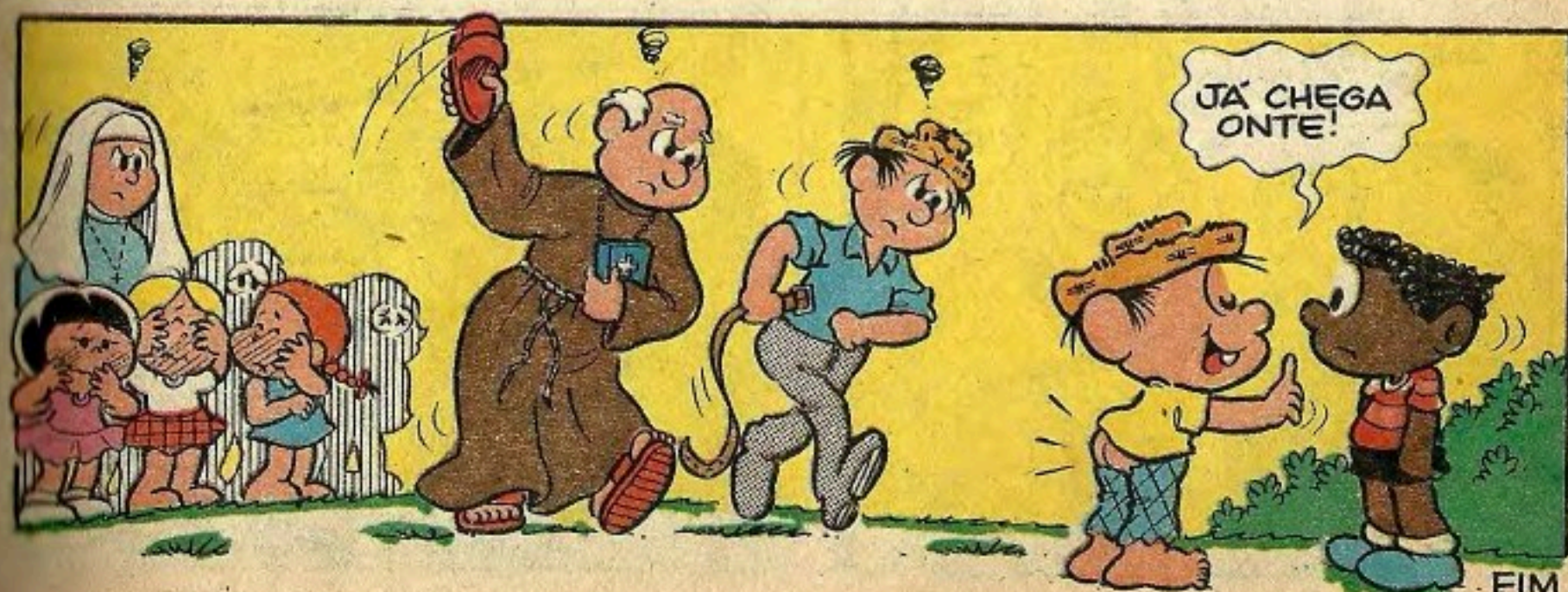




NO OUTRO DIA...



RAASG

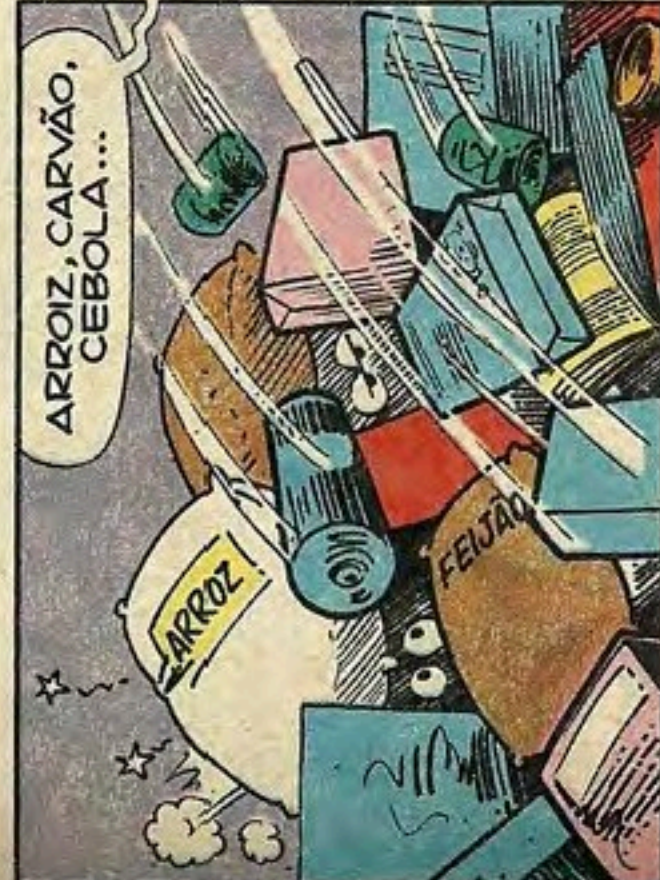
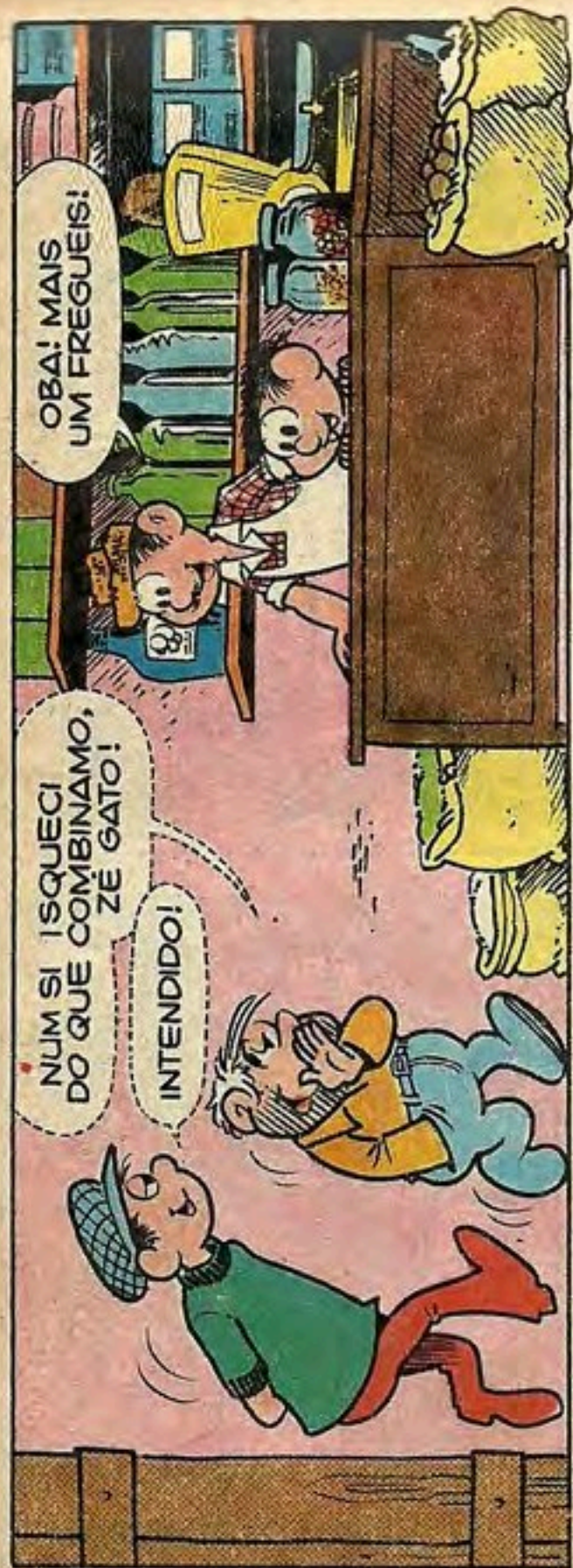


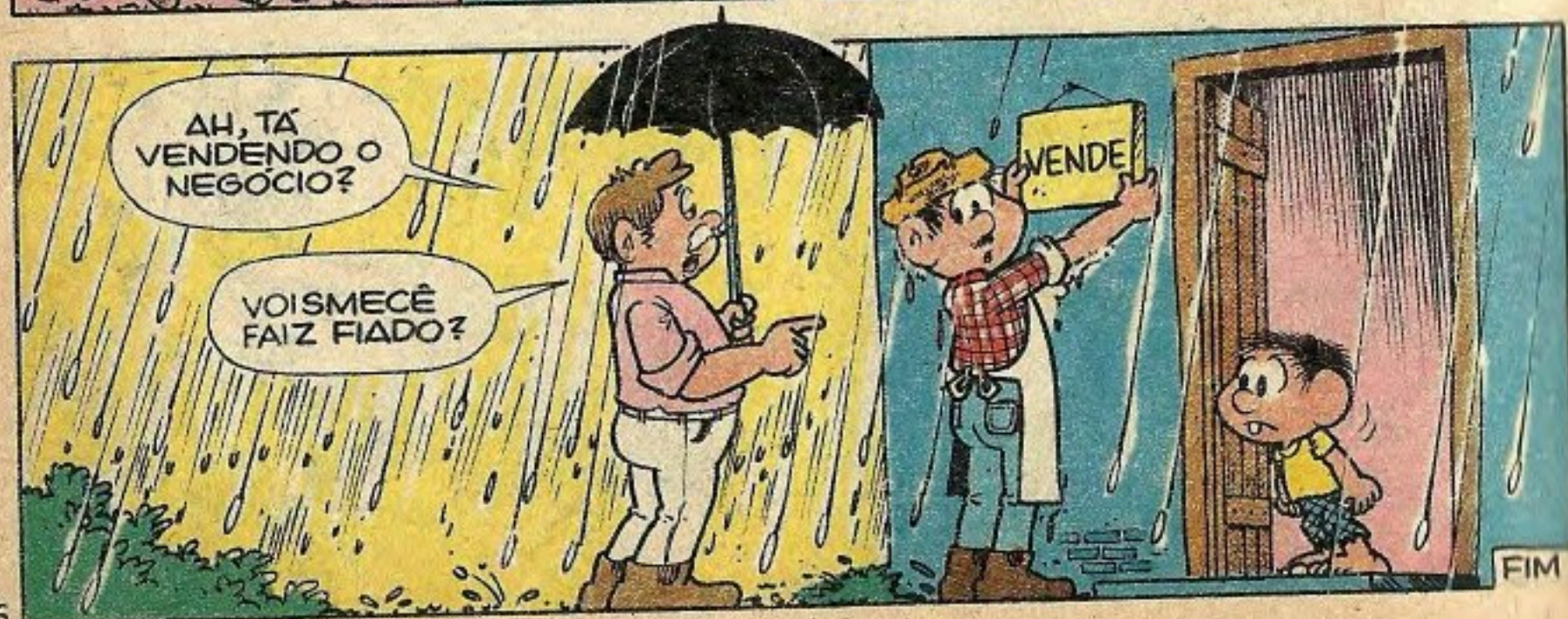
CHICO
BENTO

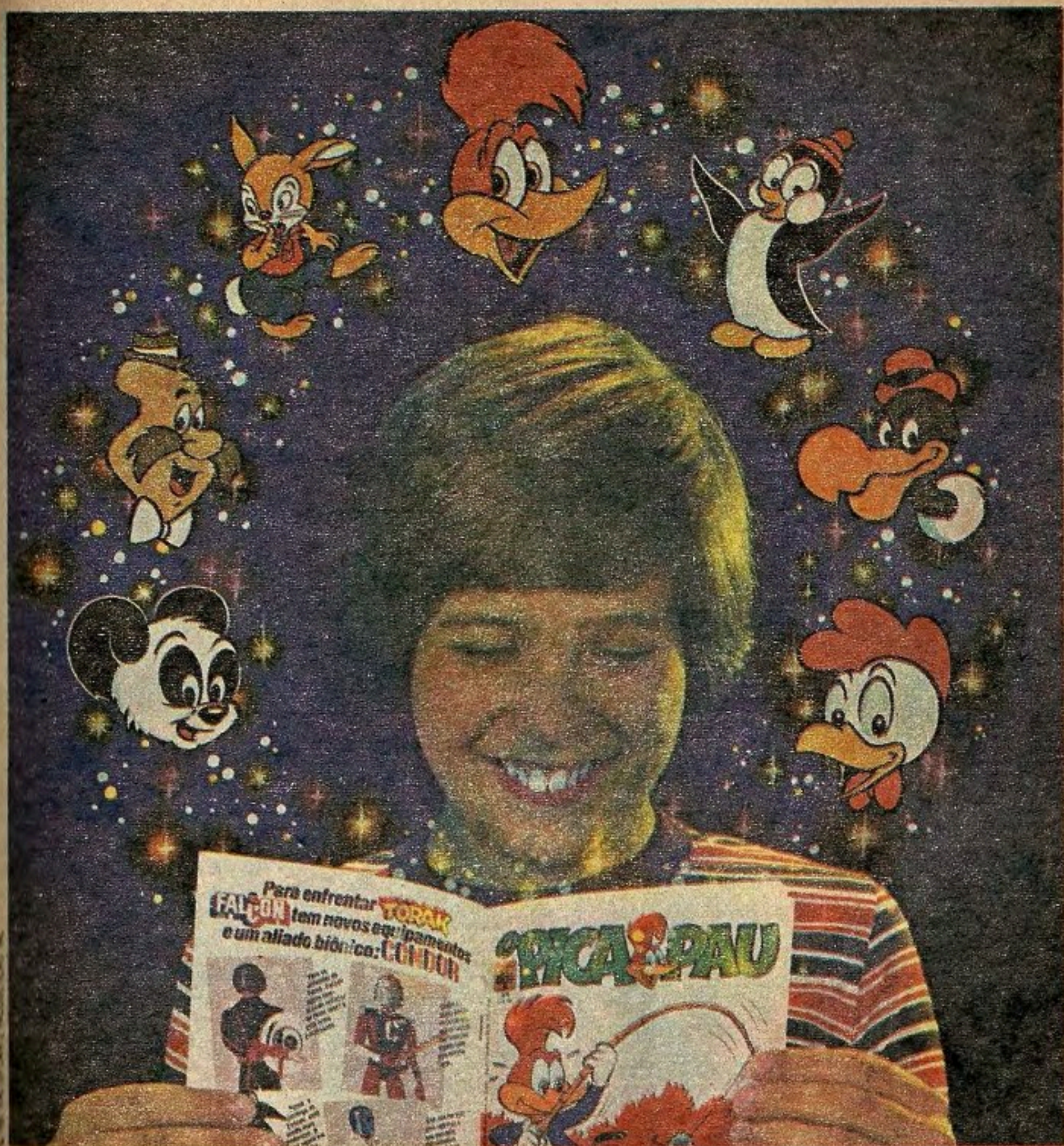
A VENDA DO NHÔ BENTO











“Eu gosto da revista do Pica-Pau porque tem as aventuras que não passam na TV.”

Quem conhece sabe que o Pica-Pau é um sujeitinho nervoso, irritado e teimoso! Por isso é que surgem as maiores e mais divertidas confusões! O Pica-Pau apronta cada uma... nem dá pra acreditar! Principalmente quando entram em cena os sobrinhos Toquinho e Lasquita, Leôncio, Zeca Urubu e Paulinha... Tão bom quanto o Pica-Pau na TV, só mesmo

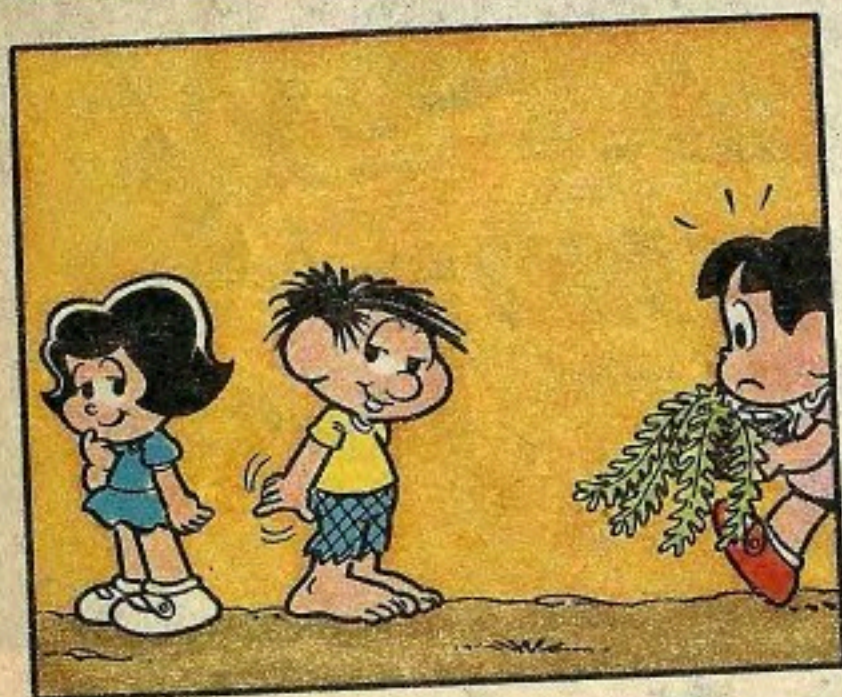
o Pica-Pau nas revistas em quadrinhos!

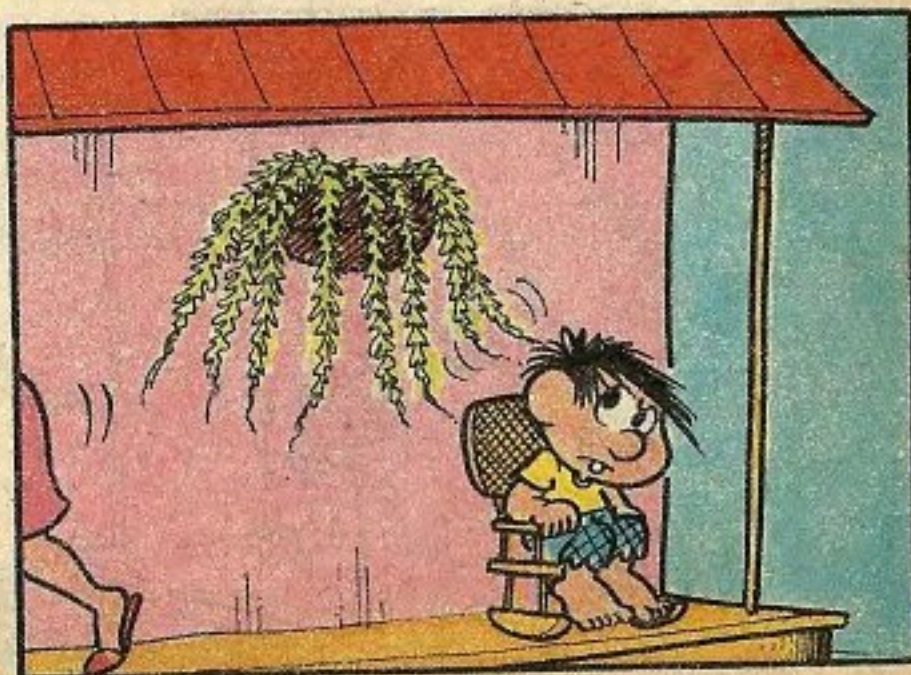
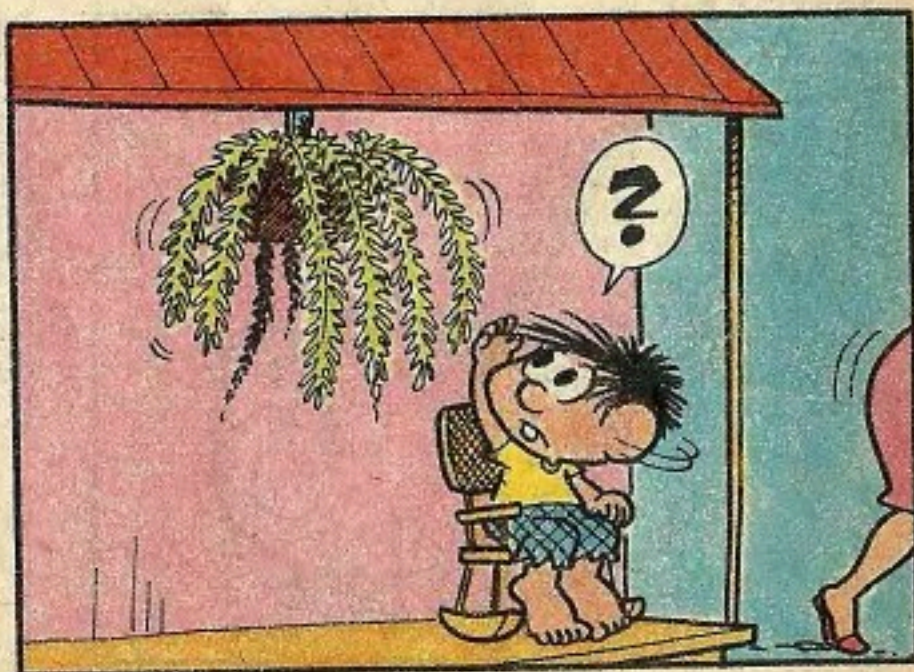


O PICA-PAU

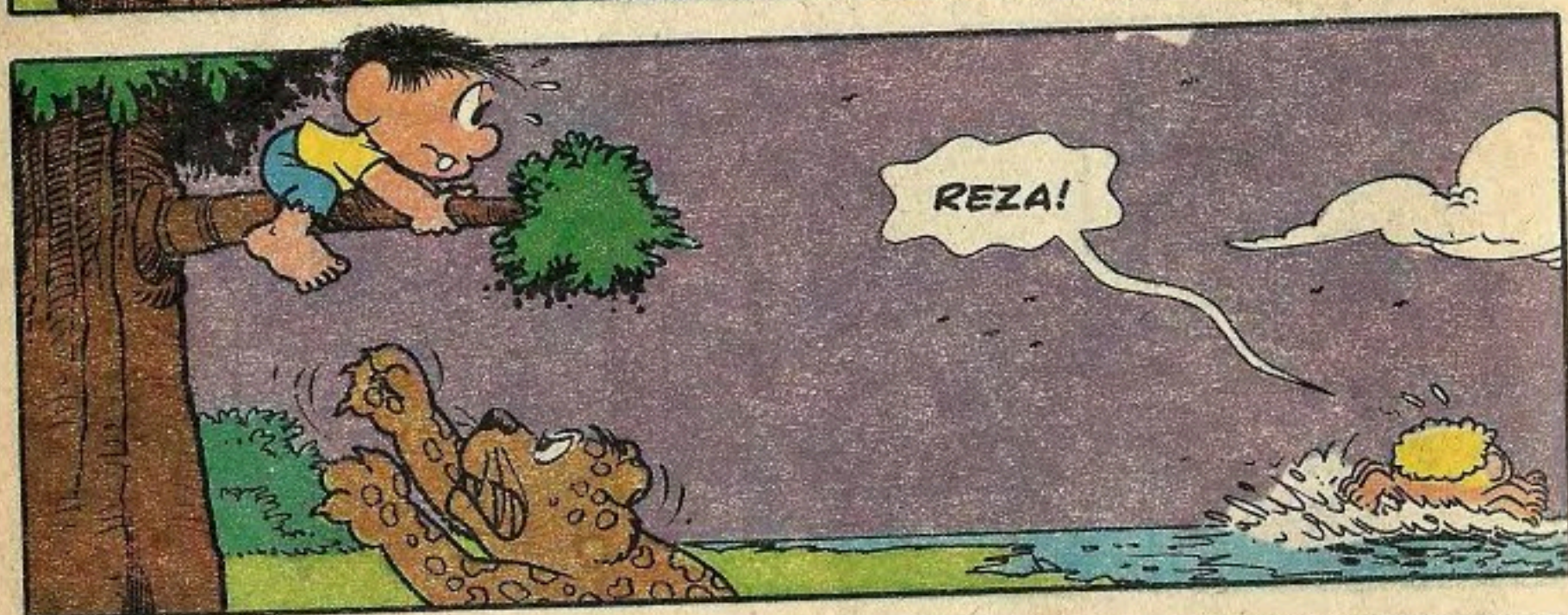
EM TODAS AS BANCAS!

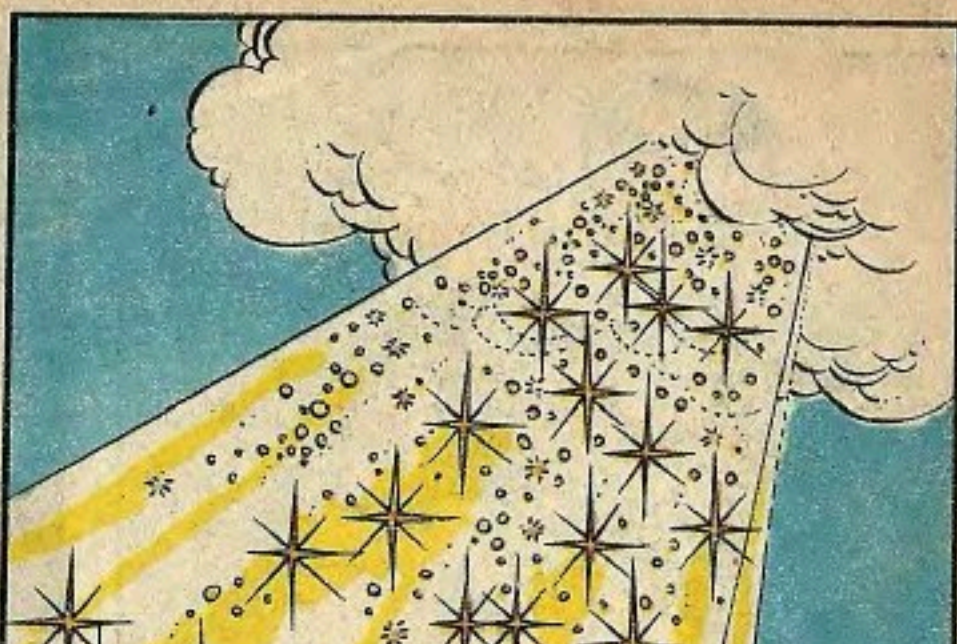
CHICO BENTO **ETA, PRANTA PIRIGOSA, SÔ!**

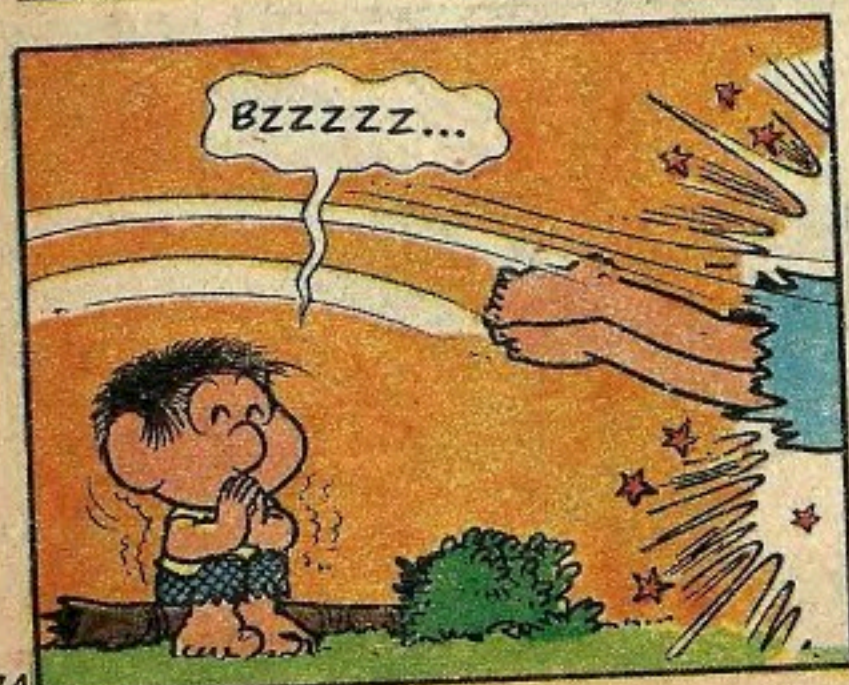
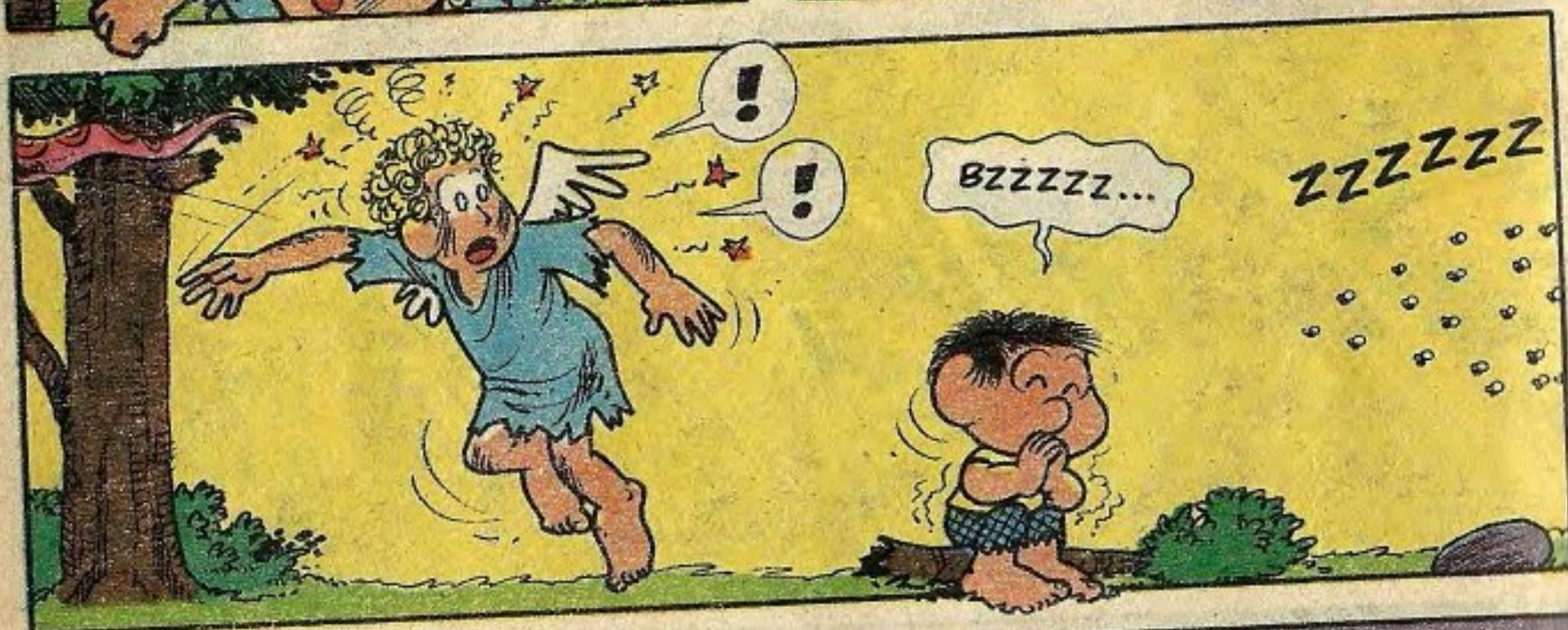
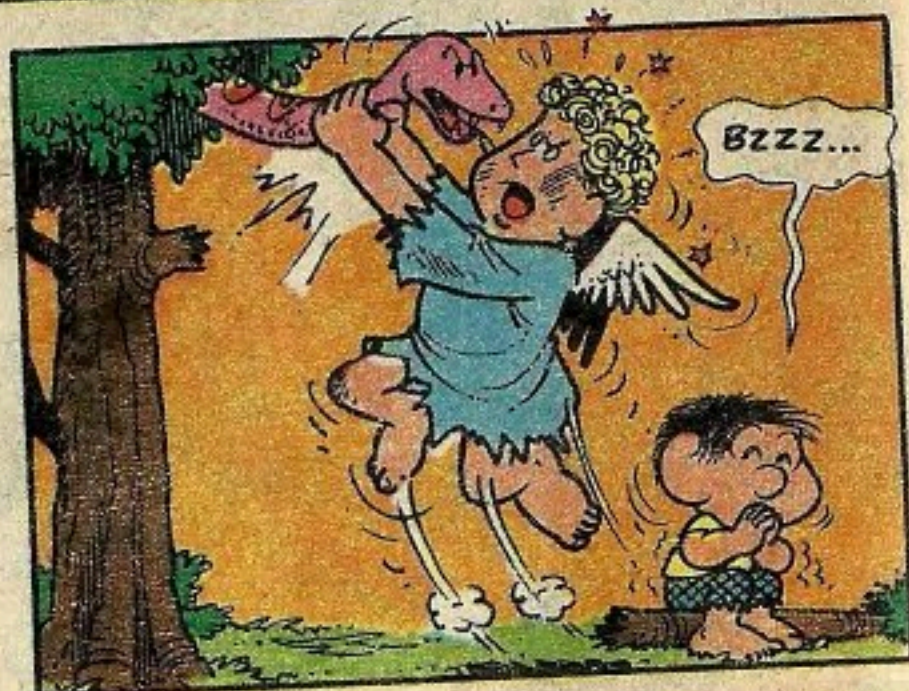
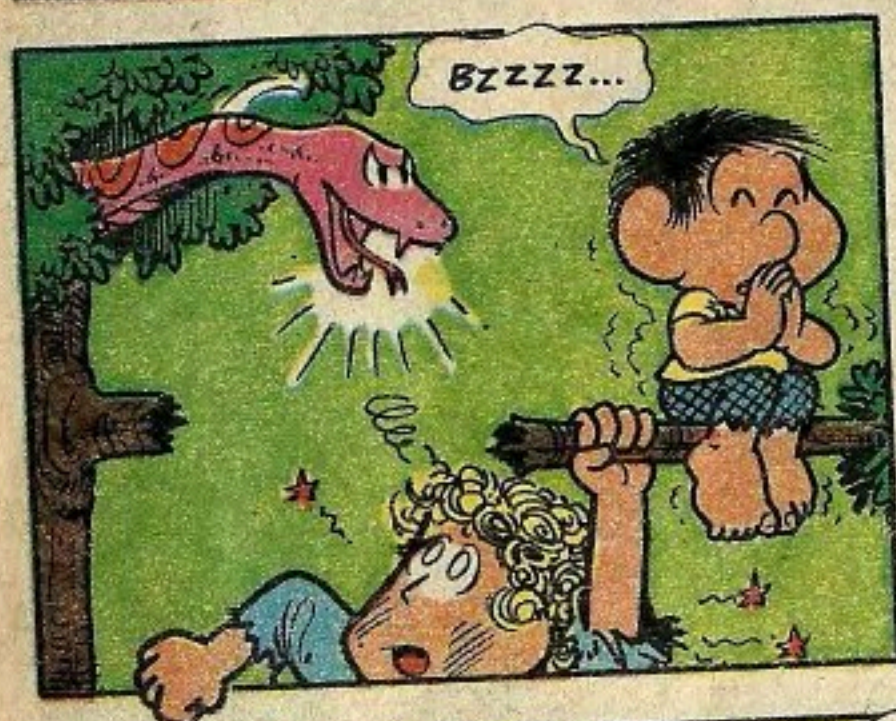


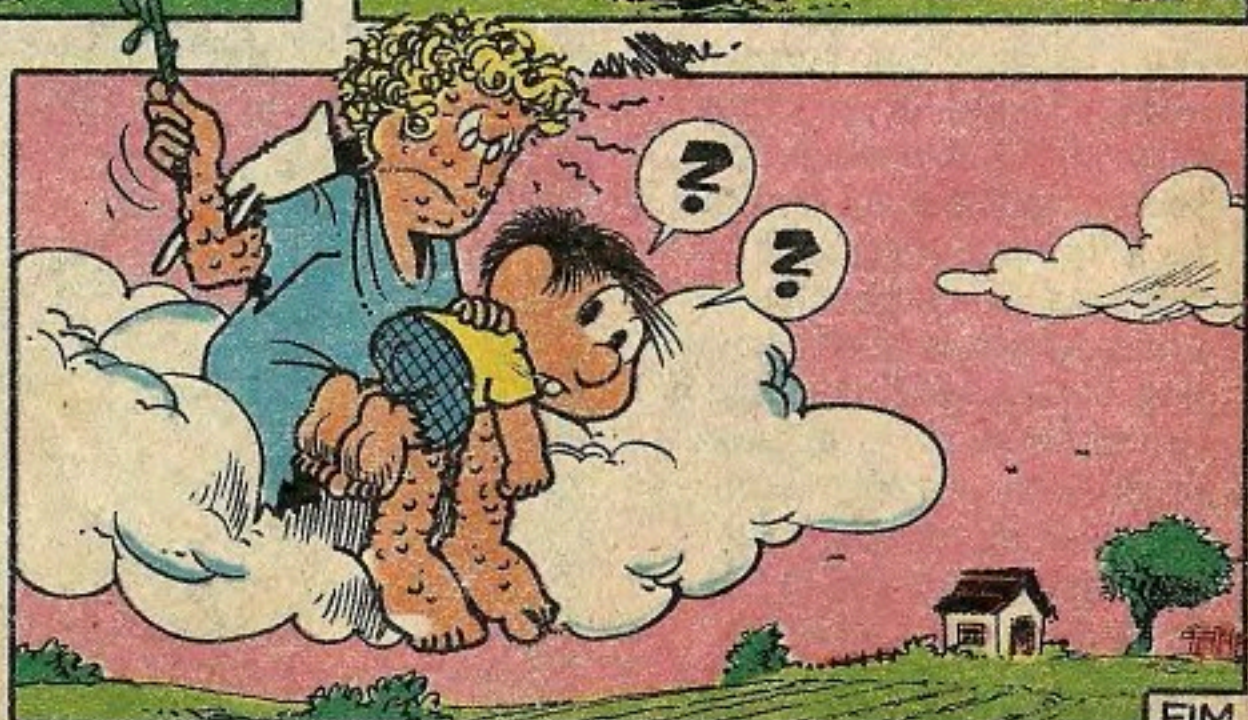
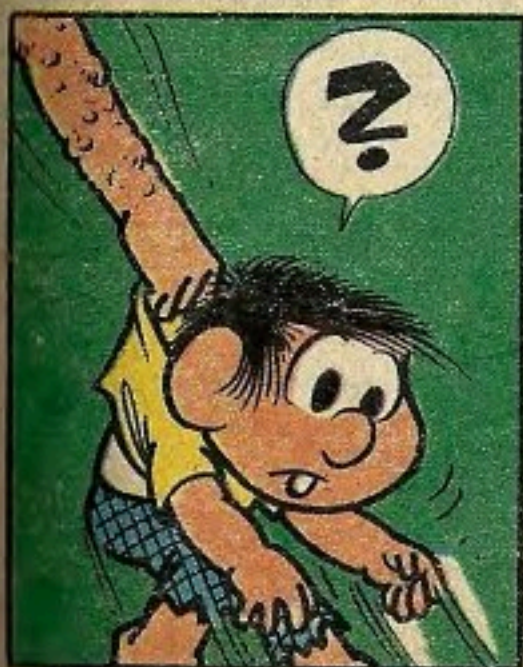
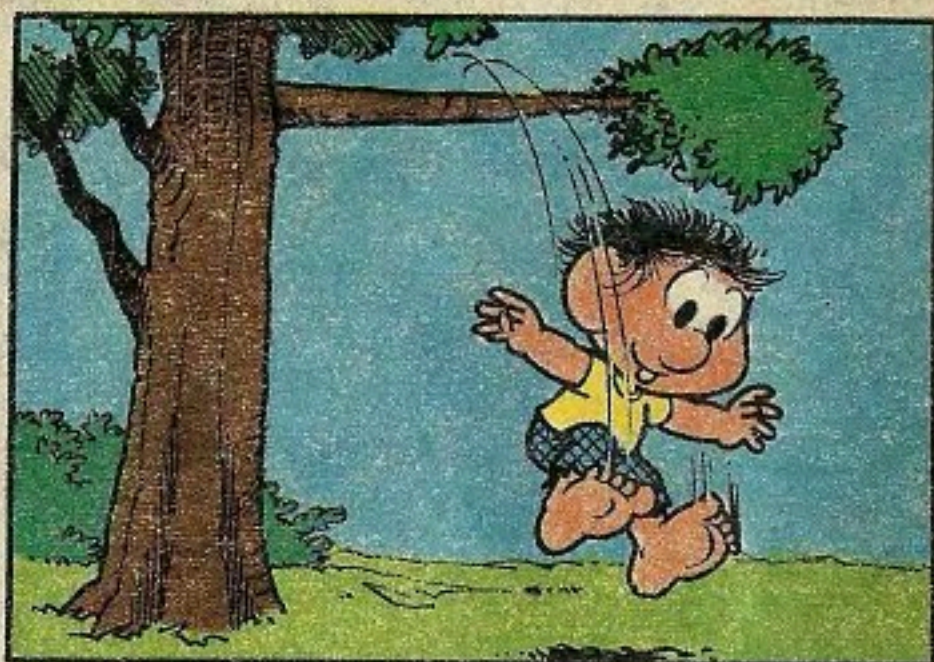
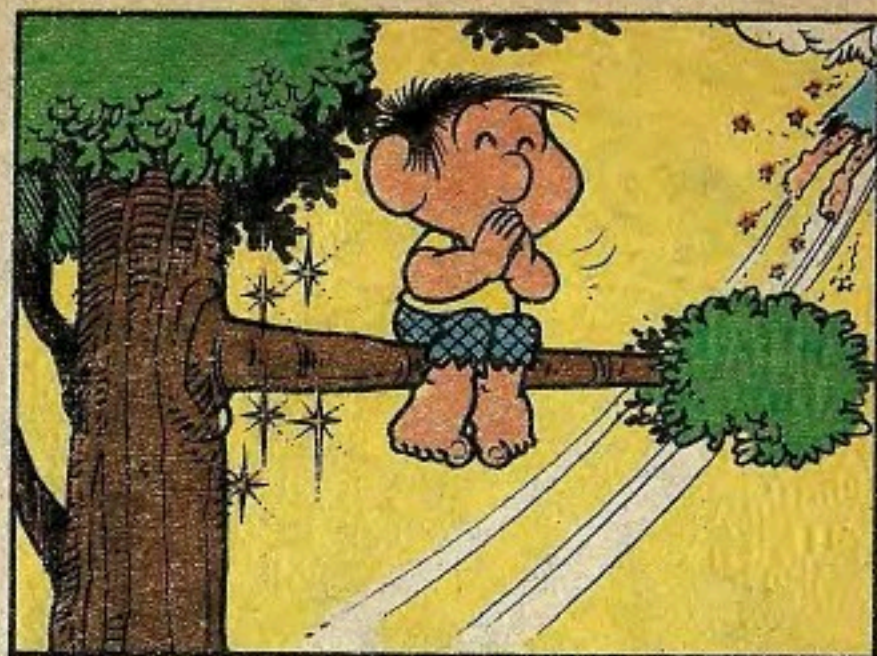


ISTO É UM TRABALHO PARA O ANJO DA GUARDA









Isso é

Tremendo

Em sua mais recente apresentação em São Paulo, os garotos do conjunto "TREMENDO", estiveram visitando os estúdios da Maurício de Sousa Produções e a redação do jornal Folha de São Paulo.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



Mônica e sua Turma ficaram muito contentes por conhecer os novos ídolos da música popular, e até aprenderam uns novos passos de dança, para "abafar" nas próximas festinhas.

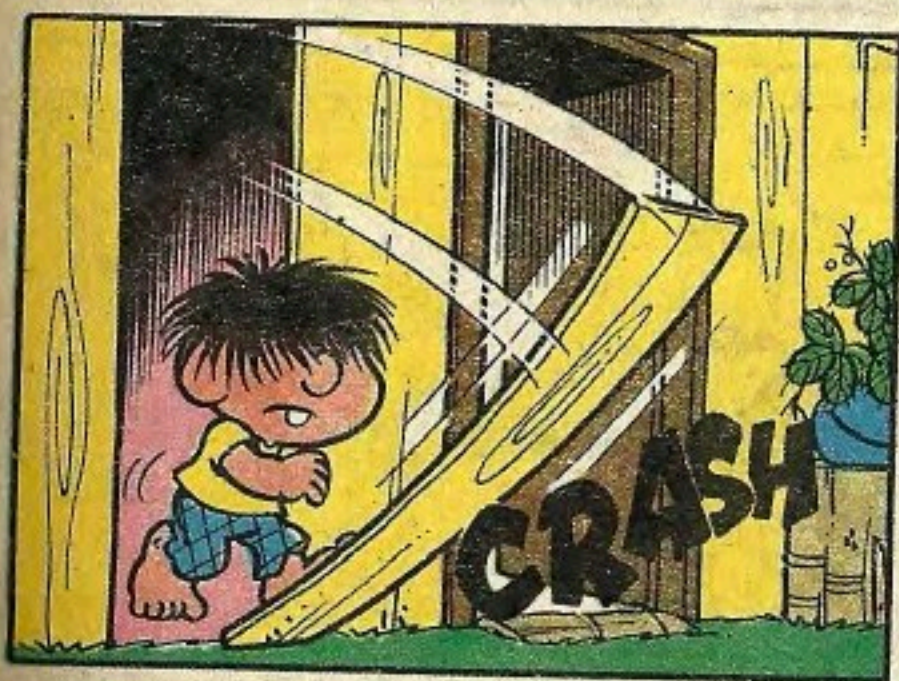
No dia da vacinação essa Turminha não podia faltar.

Como todos se lembram, dia 17 de Agosto aconteceu a Campanha Nacional de Vacinação. Milhares de crianças tomaram as gotinhas Sabin (antipólio), inclusive a Mônica, sua Turma e o Chico Bento, lá em Porto Alegre (RS). A convite da Secretaria Estadual de Saúde, a turminha esteve lá incentivando os gauchinhos a não deixar de tomar a vacina. O Grande Show com a Turma da Mônica, no ginásio do Sesc, marcou o início oficial da campanha e foi assistido por quase três mil "guris". Comentário do Cebolinha: Bah, Tchê, foi tli-legal...!

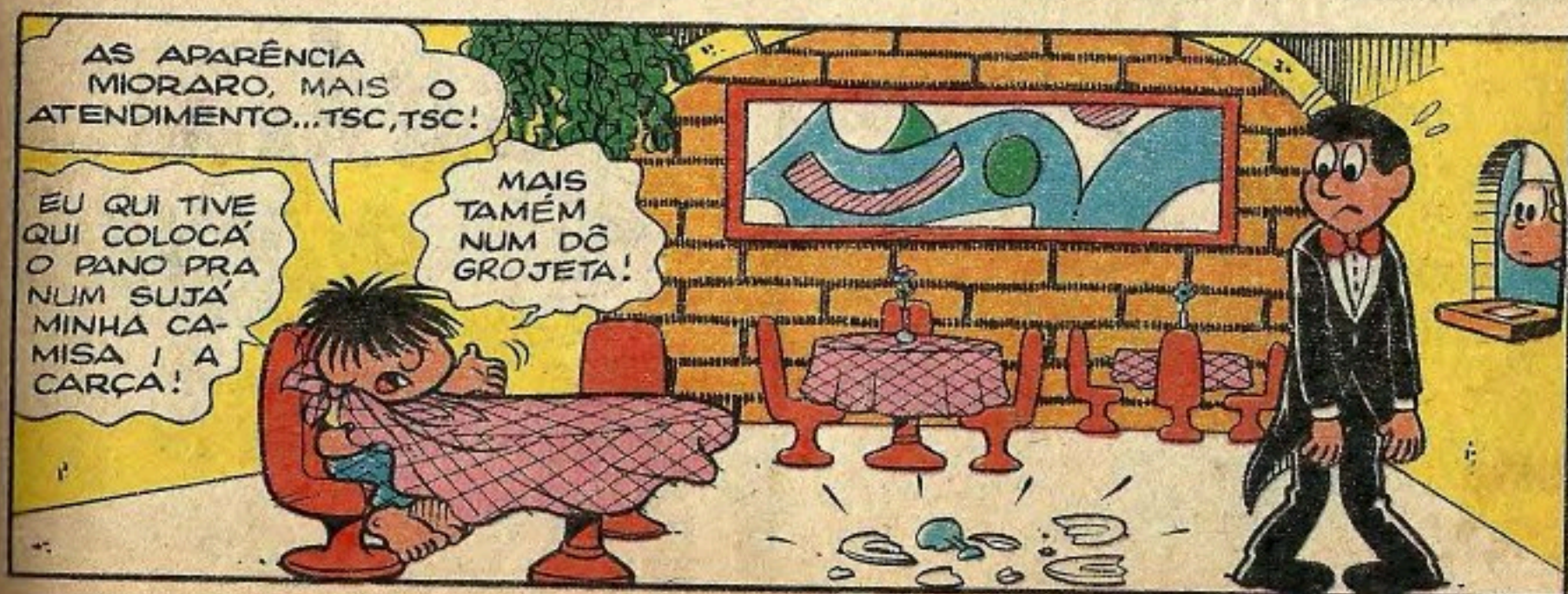
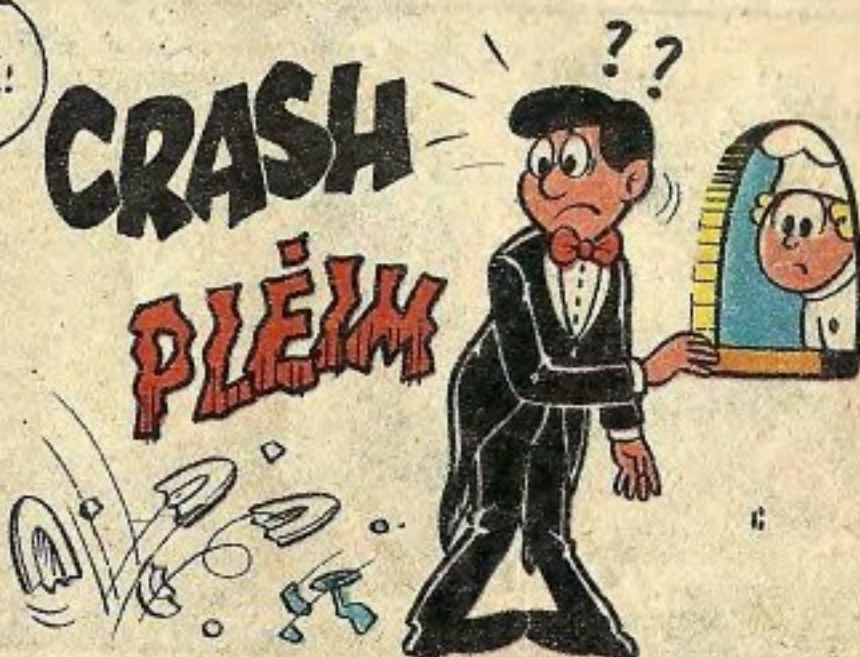


CHICO
BENTO

CABELO 'A LA CARTE



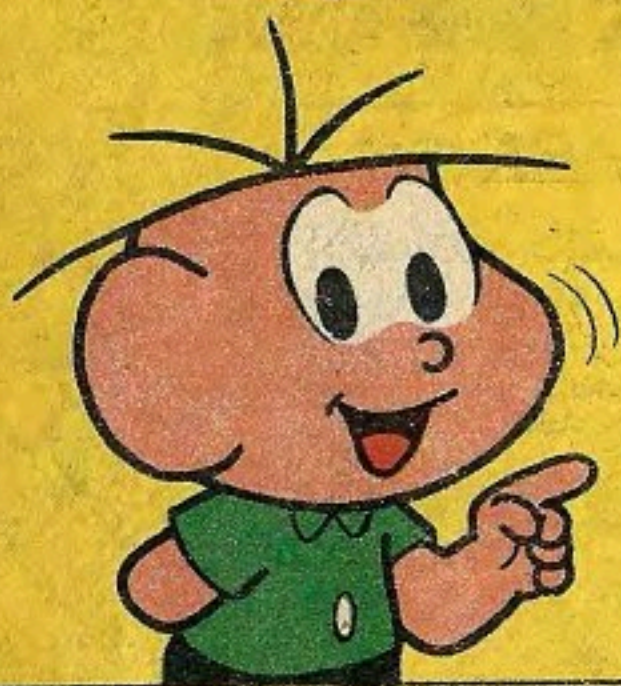








**Minha levista
é um balato!
E estamos
convulsados!**



© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Claro, Cebolinha, claro!
Não precisa se esforçar
pra dizer que sua revista
está cada vez mais
engraçada. Todo mundo sabe
disso! Aliás, como diria
você, a gente chega a
"cholar de lir",
não é mesmo? Agora quero
ver você dizer:
"três tigres tristes
atrasaram o trem".
Vamos, tente! (ih!ih!ih!).

Leia todos os meses
Cebolinha

O galoto que
é um balato!



219



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvia Faria,
Angelo Rossi, Ike Zarmati,
José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio,
Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer,
Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

**ALMANAQUE DO
CHICO BENTO**

N.º 6 - 3/12/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO

Diretor de Redação: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora: Solange M. Lemes. **Assistentes de Redação:** Décio Trujillo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. **Revisoras:** Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. **Preparador de Texto:** Kazuhiro Kurita. **Coordenador de Produção:** Laécio A. Ribeiro. **Auxiliar de Produção:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** Adão A. S. Veiga. **Assistentes de Arte:** Jaime Podavir, João A. B. Cavalcante, Suguu Kohayakawa. **Auxiliares de Arte:** Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaníria Valéria O. N. Trujillo. **Ilustradores:** Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. **Diagramador:** Edison Gasparim. **Letristas:** Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. **Tradutor:** João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistente Comercial:** Wilson Benvenuti. **Promoções:** Diva Franco, Ary Rogério Silva.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade: Edir Franco
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. **Contatos:** Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cássia Costa. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Rio:** Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato). **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves. **Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Curitiba:** Angelo Costi. **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo. **Porto Alegre:** Elcenho Engel. **Salvador:** Fernando Loureiro. **Recife:** Geraldo Amaro Rodrigues. **Fortaleza:** Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Così Jr. **Diretor Escritório Rio:** Sebastião Martins. **Diretor Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Responsável:** S. Fukumoto.

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Sector de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. **Redação:** Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. **Desenho:** Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Acabamento:** João Luís Araújo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Sector de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Sector de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

ALMANAQUE DO CHICO BENTO é uma edição especial de Mônica. Publicação da EDITORA ABRIL S.A.

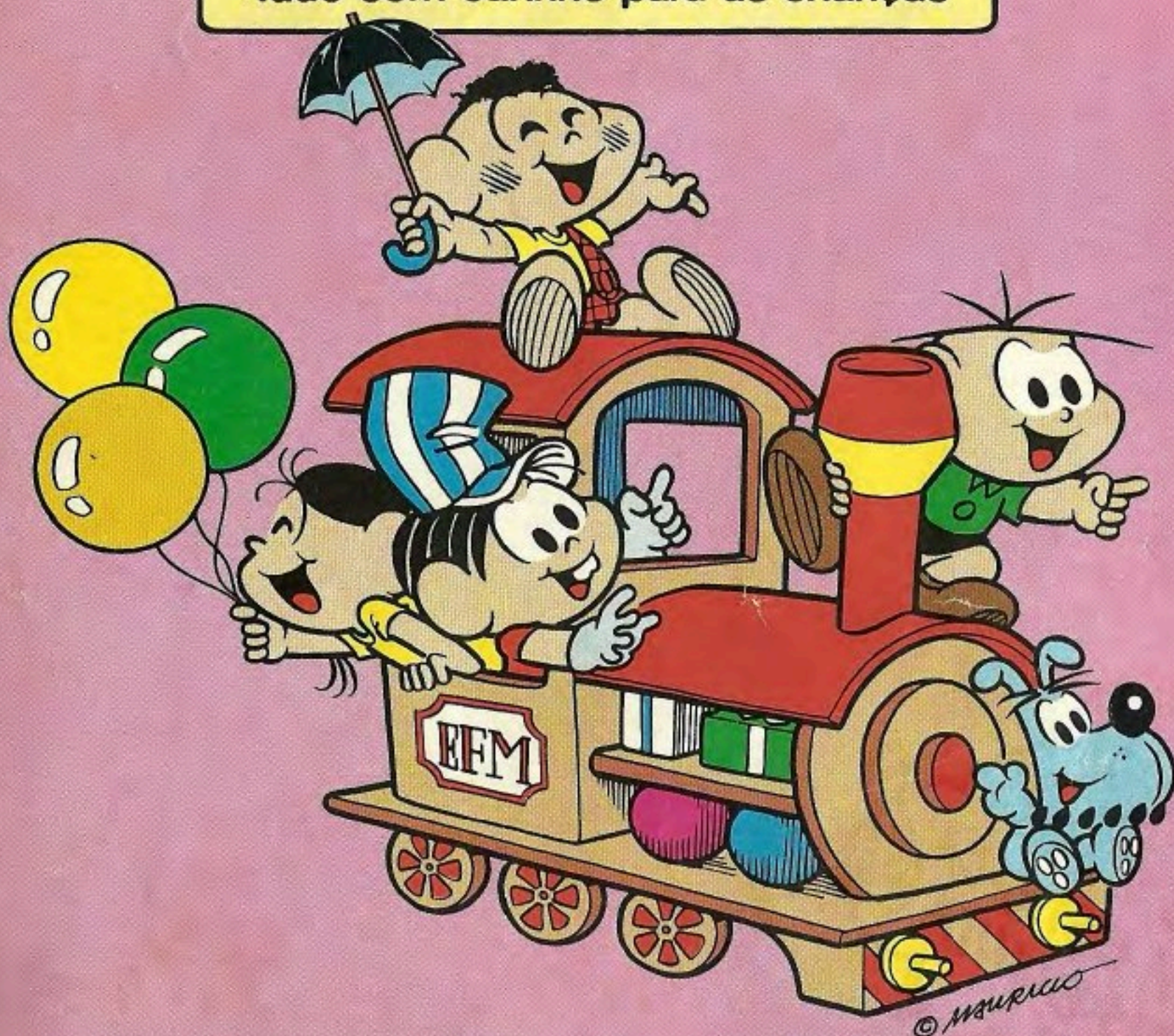
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. **Administração:** R. Aurélio, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fatais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



Lojinha da **Mônica**

Tudo com carinho para as crianças



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SÃO PAULO: SHOPPING CENTER NORTE, lojas 533/813 – Fone (011) 299.5826 – SP

SHOPPING CENTER SUL, loja 51 – Rua Borba Gato, 59 – SP

SALVADOR: SHOPPING CENTER IGUATEMI – 3.º PISO – BA

SANTO ANGELO: Rua Marquês de Herval, 1.579 – Fone (055) 312.2184 – RS

SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 – Fone (0152) 31.5435 – SP

RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 391 – Fone (0536) 22.422 – RS

RIBEIRÃO PRETO: SHOPPING CENTER RIBEIRÃO PRETO – SP

RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 – Boa Viagem – Fone (081) 326.1867 – PE

PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 3.º andar – Fone (0512) 33.7722 – RS

PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1.945 – Fone (0532) 225.1700 – RS

PASSO FUNDO: Avenida Brasil, 349 – Fone (054) 312.2927 – RS

NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4.974 – Fone (0512) 93.2400 – RS

CURITIBA: SHOPPING CENTER NOVO BATEL – Alameda D. Pedro II, 255 – PR

CORNÉLIO PROCÓPIO: HOTEL FAZENDA TERMAS AGUATIVA – Fone (0435) 23.1724 – PR

BRASÍLIA: S.C.L.N. – Q 307 – Bloco E – Loja 63 – DF

BELÉM: Travessa Rui Barbosa, 1.443 – Nazaré – PA

Sukita A LARANJA DA BRAHMA

NÓS VAMOS
PELA ESTRADA
MAIS BONITA

NÓS VAMOS
TODOS JUNTOS
COM SUKITA.



Sukita